



ASSESSMENT SUMATIF TENGAH SEMESTER (ASTS) GANJIL



SENI RUPA



NOMOR PESERTA

:

KELAS

:

A. PILIHLAH JAWABAN YANG PALING BENAR !

1. Teknik menggambar yang menciptakan ilusi ruang tiga dimensi pada bidang datar dengan menggunakan garis dan titik adalah ...
2. Dalam menggambar perspektif, garis yang memisahkan antara langit dan bumi atau pandangan mata pengamat disebut ...
3. Titik pada garis horizon di mana semua garis sejajar seolah-olah bertemu dan menghilang disebut ...
4. Perspektif dengan satu titik hilang digunakan untuk menggambar objek yang dilihat dari ...
5. Benda-benda yang letaknya semakin jauh dari pengamat akan terlihat...
6. Menggambar sebuah bangunan yang terlihat dari sudut, di mana dua sisi bangunan terlihat dan garis-garisnya bertemu di dua titik hilang, merupakan contoh dari ...
7. Jika garis horizon berada di bawah objek yang digambar, maka sudut pandang yang digunakan adalah...
8. Fungsi utama garis horizon dalam menggambar perspektif adalah ...
9. Menggambar sebuah jalan raya yang lurus di mana kedua sisi jalan seolah-olah bertemu di satu titik di kejauhan adalah contoh dari ...
10. Garis yang ditarik dari suatu objek menuju titik hilang dalam menggambar perspektif disebut ...

B. PILIH JAWABAN *BENAR* ATAU *SALAH* PADA PERNYATAAN DI BAWAH INI!

1. Teknik perspektif digunakan untuk membuat objek terlihat datar dan tidak memiliki kedalaman.

BENAR

SALAH

2. Garis horison dalam menggambar perspektif adalah garis yang mewakili ketinggian Pandang pengamat.

BENAR

SALAH

3. Perspektif satu titik hilang paling cocok digunakan untuk menggambar pemandangan kota dari sudut yang miring.

BENAR

SALAH

4. Titik hilang adalah titik di mana semua garis yang sejajar akan bertemu pada garis horison.

BENAR

SALAH

5. Objek yang letaknya semakin dekat dengan pengamat akan terlihat lebih kecil.

BENAR

SALAH

6. Sudut pandang "mata burung" berarti pengamat melihat objek dari posisi yang sangat tinggi.

BENAR

SALAH

7. Garis bantu adalah garis yang ditarik dari objek menuju titik hilang untuk membantu pembentukan gambar.

BENAR

SALAH

8. Perspektif atmosfer membuat objek yang jauh terlihat lebih jelas dan tajam.

BENAR

SALAH

9. Garis horison selalu berada di tengah-tengah kertas gambar.

BENAR

SALAH

10. Penyusunan dan penempatan objek-objek pada bidang gambar dalam menggambar bentuk disebut Komposisi.

BENAR

SALAH

C. SOAL MENJODOHKAN PENCAMPURAN WARNA DALAM SENI RUPA KELAS 7

Garis imajiner yang mewakili ketinggian mata pengamat terhadap objek.

Titik Hilang

Tehnik menggambar yang menciptakan ilusi kedalaman pada bidang datar.

Perspektif mata katak

Titik digaris horizon Dimana garis-garis sejajar seolah olah bertemu.

Garis horizon

Sudut pandang yang diambil dari posisi sangat tinggi, seolah olah dari atas

Perspektif

Sudut pandang yang diambil dari posisi sangat rendah, seolah olah dari bawah.

Perspektif mata burung