



ASSESSMENT SUMATIF TENGAH SEMESTER (ASTS) GANJIL



SENI RUPA



NOMOR PESERTA :

KELAS :

A. PILIHLAH JAWABAN YANG PALING BENAR !

1. Teknik menggambar yang menggunakan garis sejajar dan rapat untuk menciptakan kesan gelap terang dan bayangan disebut...
2. Apa tujuan utama dari teknik mengarsir dalam sebuah gambar...
3. Ketika garis-garis arsir dibuat saling bersilangan, teknik ini disebut...
4. Teknik arsir yang paling cocok digunakan untuk menunjukkan permukaan yang kasar dan tidak rata seperti batu adalah ...
5. Apa yang dimaksud dengan “menggambar bentuk”...
6. Bagian dari objek yang paling banyak terkena cahaya disebut ...
7. Teknik mengarsir yang mengikuti bentuk atau kontur suatu objek, seperti lekukan pada bola, disebut ...
8. Untuk menciptakan kesan tekstur kayu yang kasar, teknik arsir yang paling efektif adalah dengan ...
9. Jika kamu ingin membuat area yang sangat gelap pada gambar dengan teknik arsir silang, apa yang harus kamu lakukan ...
10. Proporsi dalam menggambar bentuk mengacu pada ...

B. PILIH JAWABAN *BENAR* ATAU *SALAH* PADA PERNYATAAN DI BAWAH INI!

1. Teknik menggambar menggunakan titik-titik, dalam menggambar bentuk disebut perspektif.

BENAR

SALAH

2. Jenis pensil yang paling baik untuk membuat arsiran yang sangat gelap dan tebal adalah pensil dengan kode H.

BENAR

SALAH

3. Komposisi dalam seni rupa merujuk pada penataan elemen-elemen visual dalam sebuah karya seni.

BENAR

SALAH

4. Tekstur adalah unsur seni rupa yang merujuk pada kesan visual tentang permukaan suatu objek.

BENAR

SALAH

5. Agar gambar bisa terlihat simetris, kita harus memperhatikan sumber Cahaya saat menggambar bentuk.

BENAR

SALAH

6. Crosshatching (arsir silang) adalah Teknik mengarsir yang paling cocok untuk menciptakan tekstur halus seperti kain sutra.

BENAR

SALAH

7. Sketsa adalah gambar yang dibuat dengan cepat untuk menyampaikan ide dasar dari sebuah karya seni.

BENAR

SALAH

8. Membuat sketsa awal (kontur) dan menentukan proporsi objek Adalah tahap awal dalam menggambar bentuk.

BENAR

SALAH

9. Dalam seni rupa, perspektif digunakan untuk menciptakan ilusi kedalaman dan jarak pada gambar dua dimensi.

BENAR

SALAH

10. Penyusunan dan penempatan objek-objek pada bidang gambar dalam menggambar bentuk disebut Komposisi.

BENAR

SALAH

C. SOAL MENJODOHKAN PENCAMPURAN WARNA DALAM SENI RUPA KELAS 7

Contour Hatching (Arsir Kontur)

Bayangan yang dilemparkan oleh objek ke permukaan di bawahnya disebut

Core Shadow

Area pada objek yang tidak terkena cahaya secara langsung dan paling gelap

Cast Shadow

Teknik mengarsir yang mengikuti bentuk atau kontur suatu objek, seperti lekukan pada bola

Reflected light

Teknik mengarsir yang paling cocok untuk menciptakan tekstur halus

Hatching (Garis sejajar)

Bayangan yang muncul pada objek karena adanya cahaya pantulan dari permukaan di sekitarnya disebut