

**ASESMEN SUMATIF TENGAH SEMESTER GANJIL (ASTS)**

**SMP WACHID HASJIM 9 SEDATI**

**TAHUN AJARAN 2025/2026**

**NAMA** : .....

**KELAS** : .....

**NO** : .....

**MAPEL** : SENI TARI

**KERJAKAN SOAL PILIHAN GANDA DIBAWAH INI DENGAN BENAR!**

1. Tari tradisional adalah ...
2. Gerak tari yang hanya untuk keindahan disebut ...
3. Gerak tari yang memiliki arti tertentu disebut ...
4. Tari yang digunakan untuk upacara adat termasuk fungsi ...
5. Tari untuk menghibur masyarakat termasuk fungsi ...
6. Tari Saman berasal dari daerah ...
7. Tari Pendet berasal dari daerah ...
8. Tari Gambyong berasal dari ...
9. Tari Merak berasal dari daerah ...
10. Iringan Tari Saman menggunakan ...

**11. Pola lantai lurus menggambarkan ...**

**12. Pola lantai melingkar biasanya melambangkan ...**

**13. Properti yang digunakan dalam Tari Kipas adalah ...**

**14. Busana tari tradisional biasanya berfungsi sebagai ...**

**15. Perbedaan utama tari tradisional dan modern terletak pada ...**

**PILIH LAH JAWABAN DIBAWAH INI DENGAN MEMILIH JAWABAN "BENAR / SALAH"!**

**1. Tari tradisional adalah tari yang diwariskan secara turun-temurun dan memiliki nilai budaya**

**2. Gerak murni adalah gerak tari yang selalu memiliki makna tertentu**

**3. Tari Saman dari Aceh berfungsi sebagai hiburan sekaligus sarana dakwah**

**4. Pola lantai melingkar dalam tari biasanya melambangkan kesederhanaan**

**5. Properti yang digunakan dalam Tari Kipas adalah kipas**

**PILIH LAH JAWABAN DIBAWAH INI DENGAN MEMILIH JAWABAN "DIKOLOM KANAN"!**

NO	KOLOM A	KOLOM B		A	1-b, 2-c, 3-a
1	JENIS TARI 1. Tari Tradisional 2. Tari Kreasi Baru 3. Tari Modern	a. Tari hasil perkembangan zaman, misalnya Hip Hop b. Tari diwariskan turun-temurun , misalnya Tari Saman c. Tari hasil pengembangan tradisi, misalnya Tari Kontemporer	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
2	GERAK TARI 1. Gerak Murni 2. Gerak Maknawi	a. Gerakan tangan melambai sebagai tanda perpisahan b. Gerakan berputar tanpa makna khusus	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	B 1-b, 2-a
3	FUNGSI TARI 1. Tari Hiburan 2. Tari Upacara 3. Tari Dakwah	a. Tari Sanghyang b. Tari Saman c. Tari Jaipong	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	C 1-c, 2-a, 3-b
4	POLA LANTAI 1. Pola Lurus 2. Pola Melingkar 3. Pola Zig-zag	a. Melambangkan persatuan dan kebersamaan b. Melambangkan kesederhanaan dan keteraturan c. Melambangkan dinamika atau semangat perjuangan	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	D 1-b, 2-a, 3-c
5	PROPERTI TARI 1. Tari Pendet 2. Tari Kipas 3. Tari Topeng	a. Menggunakan topeng sebagai properti utama b. Menggunakan kipas lipat berwarna-warni c. Menggunakan bokor berisi bung	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	E 1-c, 2-b, 3-a