

LEMBAR KEGIATAN PESERTA DIDIK

LKPD

ETNOMATIKA: TOPENG MALANGAN



Untuk SD/MI

Kelas :

5

Disusun Untuk:
LIDM 2025

LEMBAR KEGIATAN PESERTA DIDIK

ETNOMATIKA: TOPENG MALANGAN

Matematika Fase C

Kelompok	:
Nama Anggota	: 1. 2. 3. 4. 5. 6.
Capaian Pembelajaran	: Pada akhir fase C, peserta didik dapat mengukur besar sudut.
Tujuan Kegiatan	: 1. Melalui pengamatan kelompok dan pengisian LKPD pada Live Worksheet, peserta didik dapat menelaah jenis-jenis sudut yang terbentuk pada tubuh penari (siku, lutut, bahu) dan motif topeng secara tepat. (C4) 2. Melalui kegiatan menirukan gerakan Tari Topeng Malangan, peserta didik dapat mengintegrasikan gerak tubuh dan keterampilan pengukuran sudut secara runtut. (P4) 3. Melalui diskusi dan hasil pengukuran sudut menggunakan aplikasi Angle Meter, peserta didik dapat memprediksi jenis sudut yang ditemukan dengan karakteristik gerak tari dengan logis. (C5) 4. Melalui platform Live Worksheet, peserta didik dapat menciptakan gambar hiasan mahkota topeng malangan dengan memperhatikan berbagai jenis sudut secara estetis dan tepat. (P5)
Petunjuk	: 1. Perhatikan petunjuk penggerjaan yang terdapat pada setiap bagian dalam LKPD 2. Cermati persoalan yang tersedia dan selesaikan
Alat dan Bahan	: 1. <i>Handphone / Tablet</i> 2. Jaringan Internet



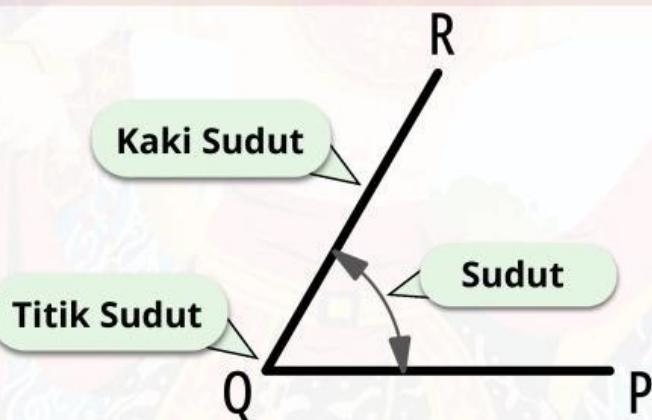
Coba Perhatikan Gambar ini, pose menari yang ditunjukkan oleh pemain kesenian topeng malangan dan topeng ini membentuk sudut lho!



Coba perhatikan garis berwarna hijau yang ada pada gambar. Itulah yang dinamakan sudut.

Pengertian Sudut

Sudut adalah daerah yang terbentuk dari dua garis lurus yang berpotongan di satu titik.



Keterangan

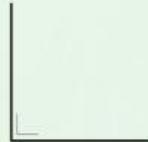
1. Dua garis yang membentuk sudut disebut **Sudut**
2. Titik pertemuan antara dua kaki sudut disebut **Titik Sudut**
3. Nama Sudut di atas adalah **Sudut PQR atau Sudut RQP**
4. Kaki sudutnya adalah **PQ dan RQ**
5. Titik Sudut adalah **Q**

Jenis-Jenis Sudut



Perhatikan lagi gambar ini!
Dapatkan kalian menemukan
sudut yang terlihat dalam
gerakan tari topeng malangan
ini?

Sudut Siku-Siku



Sudut Siku-Siku, yaitu sudut
yang besar 90

Sudut Lancip



Sudut Lancip, yaitu sudut yang
besarnya kurang dari 90

Sudut Tumpul



Sudut tumpul, yaitu sudut
yang besarnya lebih dari 90
tapi kurang dari 180

Sudut Lurus



Sudut Lurus, yaitu sudut yang
besarnya 180

KEGIATAN 2: Temukan Sudut dalam Gerakan Tari

Petunjuk Pengerjaan:

1. Scan QR Code berikut untuk menonton video tari Topeng Malangan.
2. Amati dan tirukan beberapa gerakan sederhana yang ada dalam video.

Bekerjalah dalam kelompok:

1. Satu orang melakukan gerakan.
2. Satu orang lain menganalisis dan mengukur sudut tubuh penari menggunakan aplikasi Angle Meter.
3. Catat hasil pengamatanmu pada tabel berikut:

No	Gerakan Tari	Bagian Tubuh yang Diamati	Jenis Sudut	Besar Sudut

KEGIATAN 3: Ungkap Gerakan Sudut untuk Pameran Museum

Jawablah pertanyaan berikut secara berkelompok:

- Jenis sudut apa yang paling sering muncul pada hiasan topeng Malangan?
- Sudut apa yang paling dominan terbentuk dalam gerakan tari Topeng Malangan?
- Mengapa sudut-sudut tersebut penting untuk membentuk karakter tarian (misalnya: gagah, halus, anggun) dan keindahan ukiran topeng?
- Bagaimana kalian akan menjelaskan keterkaitan sudut dengan seni Topeng Malangan jika diminta membuat pameran mini untuk museum?