

Gambar	Pengaruhnya terhadap kehidupan sosial budaya:
A.	
B.	

LKPD
(LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK)



PERAN DAN FUNGSI
KERAGAMAN BUDAYA

DISUSUN OLEH
AGUSTINI EKA RAHAYUNINGSIH, S.Pd



Identitas Sekolah

Sekolah : SMP Negeri 1 Mrebet
Mata Pelajaran : IPS
Kelas/Semester : VIII (Delapan)/ Satu
Materi Pokok : Peran dan Fungsi Keragaman Budaya
Alokasi Waktu : 1 x Pertemuan (2x40 menit)
Tahun Pelajaran : 2019/2020



Identitas Kelompok:

Nama anggota:

- 1.....(.....)
- 2.....(.....)
- 3.....(.....)
- 4.....(.....)



Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti serangkaian kegiatan pembelajaran dengan model Discovery Learning, mengamati video trend budaya Indonesia yang menarik perhatian dunia, peserta didik dapat:

- Mengidentifikasi Peran dan fungsi Keragaman Budaya dengan rasa menghargai dan menumbuhkan sikap toleransi
- Menganalisis peran dan fungsi keragaman budaya untuk saling melengkapi kekayaan budaya dengan mengedepankan toleransi.
- Mempresentasikan contoh peran dan fungsi keragaman budaya dari masyarakat Indonesia yang ditemukan disekitar masyarakat dengan simpati dan empati

Petunjuk Umum LKPD

1. Bentuklah kelompok yang beranggotakan 4-5 orang.
2. Dengarkan terlebih dahulu penjelasan singkat yang dijelaskan guru.
3. Kerjakan kegiatan yang dipadu LKPD ini secara berkelompok.
4. Kerjakan LKPD ini dengan suasana belajar yang kondusif dan kerjasama kelompok yang komunikatif.
5. Bertanyalah kepada guru apabila ada instruksi yang kurang jelas.
6. Komunikasikan hasil diskusi kalian di depan kelas atau mempresentasikan.

Mengamati

Pada kegiatan mengamati, peserta didik diminta untuk mengamati video “Trend budaya Indonesia yang menarik perhatian dunia



Tari Kecak (Bali)



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Batik



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Sholat Iedul Fitri diBali



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Musik Keroncong



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



)Musik Dangdut

[illegible]

Menara Masjid Kudus

This image shows a full page of primary-ruled paper. It contains ten identical horizontal rows. Each row is defined by three lines: a solid top line, a dashed midline, and a solid bottom line. The rows are evenly spaced across the entire page, providing a template for handwriting practice.

Candi Borobudur



[This area contains horizontal dashed lines for writing.]



) Tenun



(This area contains horizontal lines for writing.)



Pertemuan para pemuka



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Alat pertanian modern



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Upacara Ngaben



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Tari topeng Cirebon diiringi
gamelan Jawa



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

●●●

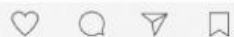
[illegible]

●
●
●



A series of horizontal dotted lines for writing.

●●●

[illegible]

●●●

This image shows a full page of primary-ruled notebook paper. It features ten sets of horizontal lines across the page. Each set consists of three lines: two solid outer lines and one dashed middle line, providing a guide for letter height and placement. The paper is otherwise blank, with no handwriting or other markings.