



**MERDEKA
BELAJAR**



E-MODUL

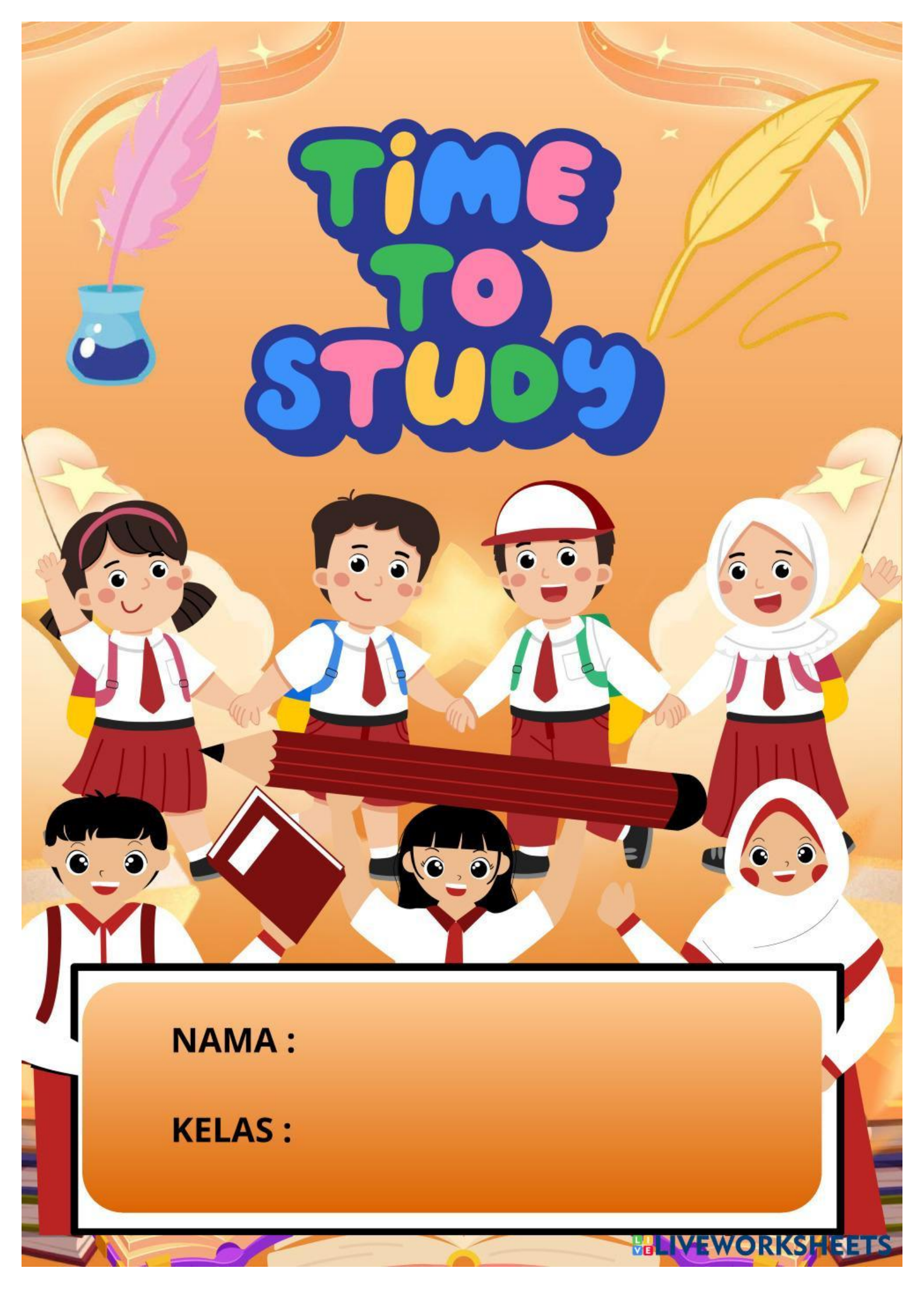
BAHASA INDONESIA

**MATERI MENULIS PUISI
TEMA 6 SUBTEMA 1
SEKOLAH DASAR KELAS 4**



**DISUSUN OLEH :
SITI FAJAR WATI**

**Kelas
4**



TIME TO STUDY

NAMA :

KELAS :



Kata Pengantar

Puji syukur kita panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan rahmat-Nya, saya dapat menyusun e-modul ini yang bertujuan untuk memperkenalkan dan mendalami seni menulis puisi. Puisi adalah salah satu bentuk ekspresi yang kaya akan makna dan keindahan, yang mampu menyentuh hati dan menggugah perasaan pembacanya..

Dalam e-modul ini, saya menyajikan berbagai materi yang akan membantu Anda memahami seluk-beluk puisi, mulai dari pengertian hingga teknik penulisan yang efektif. saya juga menyertakan contoh-contoh puisi yang dapat menjadi inspirasi dan referensi dalam proses kreatif Anda.

Semoga e-modul ini dapat menjadi sumber pengetahuan yang bermanfaat dan memotivasi Anda untuk mengeksplorasi dunia puisi lebih dalam. Dengan menulis puisi, kita tidak hanya melatih kemampuan berbahasa, tetapi juga mengasah kepekaan terhadap keindahan dan makna yang ada di sekitar kita.

selamat belajar dan selamat berkreasi!

Malang, 12 maret 2025
Siti Fajar Wati

Petunjuk penggunaan E-Modul



E-modul adalah bahan ajar digital yang dirancang untuk memudahkan proses pembelajaran. E-modul ini berisi materi, latihan, dan evaluasi yang dapat diakses kapan saja dan di mana saja.

1. Persyaratan

Sebelum menggunakan e-modul, pastikan Anda memiliki:

- perangkat yang mendukung (komputer, tablet, atau smartphone)
- koneksi internet yang stabil
- aplikasi *live worksheet*

2. Cara mengakses e-modul

- buka aplikasi *live worksheet*
- buka *link* yang sudah disediakan
- Silakan *login*

3. Navigasi E-Modul

- Menu utama dibagian atas kalian akan menemukan nama dan kelas yang harus diisi
- selanjutnya kalian akan menemukan manu yang berisi daftar isi yang memudahkan kalian dalam mencari halaman
- *scroll* ke bawah untuk menu-menu selanjutnya

4. Menggunakan fitur interaktif

- klik pada ikon *play* untuk memutar vidio yang disertakan
- kerjakan latihan soal dan soal evaluasi yang telah disediakan

Selamat belajar! manfaatkan e-modul ini sebaik mungkin untuk meningkatkan pemahaman dan keterampilan anda.

CP DAN TP



CAPAIAN PEMBELAJARAN

Peserta didik mampu dalam mengidentifikasi ciri-ciri puisi, memahami rima, serta mengekspresikan ide dan perasaan melalui puisi. Siswa diharapkan dapat membuat puisi sederhana sesuai dengan tema yang diberikan.

TUJUAN PEMBELAJARAN

- Peserta didik mampu menjelaskan cara menulis puisi dengan baik dan benar
- Peserta didik mampu menulis puisi secara mandiri



Daftar Isi



Kata Pengantar	1
Petunjuk penggunaan E-Modul	2
CP dan TP	3
Daftar Isi	4
Materi Umum	5
Unsur Puisi	6
Strategi Menulis Puisi	6
Komponen Penilaian	6
Puisi Lama	7
Ciri – ciri puisi lama	7
Baris dan Bait	7
Irama dan Rima	7
Contoh penulisan	7
Rima a-b-a-b	8
Rima a-b-b-a	8
Rima a-a-b-b	9
Rima a-a-a-a	9
Puisi Baru	10
Cara membuat puisi baru	10
Ciri-ciri puisi baru	10
Contoh puisi baru	11
Contoh soal	11
Soal evaluasi	12
Profil Penulis	13

Puisi



Apakah kalian ingat bagaimana cara menulis puisi?
Sebelum kita memulai untuk menulis puisi mari kita mencari informasi tentang puisi. Mari simak video pembelajaran berikut!



Pengertian puisi

Puisi adalah karya sastra yang berisi curahan perasaan penyair tentang apa yang dirasakan, dilihat, dan dipikirkan dengan menggunakan kata-kata, ada 2 macam puisi yaitu

1. Puisi lama yang bahasanya terikat oleh irama, matra, rima serta penyusunan larik dan bait.
2. Ada pula puisi baru yang cara penulisannya lebih bebas tidak terikat rima, jumlah kata, ataupun jumlah larik.



Cara Menulis Puisi

Berikut elemen-elemen penting dalam penulisan puisi!

1. Tema : Ide pokok atau pesan yang ingin disampaikan
2. Bahasa : Pilihan kata gaya bahasa yang digunakan, termasuk majas dan simbol
3. Rima : Dalam puisi lama pola bunyi atau keselarasan suara diakhir baris harus ditentukan
4. Irama : Ritme dan alunan kata yang menciptakan suasana
5. Struktur : Bentuk dan susunan puisi seperti jumlah bait dan jumlah baris per bait
6. Emosi : Perasaan yang ingin ditunjukkan atau diekspresikan dalam puisi
7. Gaya : Cara unik penulis dalam menyampaikan ide, bisa lewat pemilihan kata atau struktur



Unsur Puisi



- Tema: Ide pokok atau pesan yang ingin disampaikan dalam puisi.
- Diksi: Pilihan kata yang digunakan penulis untuk menciptakan suasana dan makna.
- Imagery: Gambaran yang dihasilkan dalam pikiran pembaca melalui kata-kata.
- Suara: Elemen ritmis dan bunyi dalam puisi, termasuk rima dan aliterasi.
- Bentuk: Struktur fisik puisi, seperti jumlah bait, larik, dan panjang baris.



Strategi menulis puisi

- Mencari Inspirasi: Amati lingkungan sekitar, pengalaman pribadi, atau perasaan yang mendalam.
- Menggunakan Teknik Menulis: Cobalah teknik seperti free writing, di mana Anda menulis tanpa henti selama beberapa menit untuk menemukan ide.
- Membaca Puisi Lain: Membaca karya penyair lain dapat memberikan inspirasi dan pemahaman tentang berbagai gaya dan teknik.
- Mengedit dan Merevisi: Setelah menulis, luangkan waktu untuk mengedit dan merevisi puisi Anda agar lebih padat dan bermakna.



Komponen Penilaian

- Kreativitas: Seberapa orisinal dan kreatif puisi yang ditulis.
- Penggunaan Bahasa: Kualitas diksi dan gaya bahasa yang digunakan.
- Struktur: Kesesuaian bentuk dan struktur puisi.
- Makna: Kedalaman dan kejelasan pesan yang disampaikan.
- Emosi: Kemampuan puisi untuk menyentuh emosi pembaca.

Puisi Lama



Ciri-ciri puisi

Penyusunan baris, bait, serta bahasanya terkait oleh irama dan rima.



Baris dan Bait

Puisi tersusun dalam bentuk bait - bait.

Dalam satu bait puisi terdapat beberapa baris kata atau kalimat.



Irama dan Rima

Irama adalah keselarasan bunyi pada puisi yang dibentuk oleh pergantian tekanan kata. Irama berhubungan dengan panjang pendeknya bunyi serta kemerduan bunyi saat membacakan puisi. Rima adalah persamaan bunyi yang ada dalam baris-baris puisi.



contoh

Burung berkicau riang bernyanyi

Sang mentari mulai meninggi

Tanda hari sudah pagi

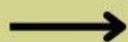
Memecah keheningan sunyi



Baris pertama



Baris kedua



Baris ketiga



Baris keempat



1 BAIT



Puisi di atas terdiri dari satu bait dan empat baris



Puisi ini berima sama karena setiap baris dalam bait puisi ini berakhiran huruf i



Rima a-b-a-b

Puisi yang berirama a-b-a-b sering disebut puisi berirama silang. Puisi berirama silang dalam bait puisi memiliki persamaan bunyi pada baris pertama dengan baris ketiga, dan baris kedua sama dengan baris keempat. Persamaan bunyi rima tersebut terjadi secara selang-seling.



Contoh Rima a-b-a-b

Belajar giat setiap hari
Tanpa jemu tak kenal waktu
Semua ku kerjakan setulus hati
Demi mewujudkan cita - citaku



Rima a-b-b-a

Rima a-b-b-a dalam suatu puisi disebut juga rima peluk. Bait puisi yang berirama peluk memiliki persamaan bunyi pada baris pertama dengan baris keempat dan baris kedua dengan baris ketiga.



Contoh Rima a-b-b-a

Diatas karpet merah berjalan penuh gaya
Berlenggak-lenggok pak seorang putri
Mengenakan busana indah tak terperi
Membuat semua terpesona akan kecantikannya



Rima a-a-b-b

Rima a-a-b-b disebut juga rima pasangan. bait puisi yang berirama pasangan biasanya memiliki persamaan bunyi pada baris pertama dengan baris kedua dan baris ketiga dengan baris keempat.



Contoh Rima a-a-b-b

Inginku memiliki suara merdu
Agar ku dapat menyayikan sebuah lagu
Sebagai hiburan untuk seluruh handai tolan
Dalam sebuah pertunjukan yang dipenuhi para seniman



Rima a-a-a-a

Rima a-a-a-a sering juga disebut puisi berirama terus. Puisi yang berirama terus memiliki persamaan bunyi di semua barisnya mulai dari baris pertama, kedua, ketiga hingga baris terakhir.



Contoh Rima a-a-a-a

Terbang dengan burung besi
Menembus langit tinggi
Berkeliling seluruh negeri
Menggapai mimpi menjadi pilot sejati

Buatlah puisi sesuai dengan rima puisi lama sesuai dengan contoh-contoh di atas!



Puisi Baru

Puisi Baru

Puisi yang lebih bebas dalam aturan, seperti puisi anak dan puisi bebas.

Cara membuat puisi baru

1. Menentukan tema atau judul puisi
2. Menentukan kata kunci
3. Menggunakan gaya bahasa
4. Mengembangkan puisi dengan seindah mungkin

Simak vidio di bawah ini



[inihttps://youtube.com/watch?v=jPNiW_WnG0I&feature=shared](https://youtube.com/watch?v=jPNiW_WnG0I&feature=shared)

Ciri-ciri puisi baru

- Puisi baru tidak terikat dengan berbagai aturan-aturan seperti rima, jumlah baris dan suku kata.
- Pada puisi baru menggunakan majas yang dinamis atau berubah-ubah yang berisikan tentang sebuah kehidupan.
- Pada puisi baru biasanya lebih banyak menggunakan sajak pantun dan syair.
- Mempunyai sebuah bentuk yang lebih rapi dan simetris.



Contoh

Isi Hatiku



Kata-kata meloncat liar
Tak peduli rima, tak takut sunyi
Mereka berbisik dalam angin
Menari bersama pikiran yang kabur
Waktu hanyalah bayangan
Terpecah di genangan sekeranjang mimpi
Aku dan kamu entah dimana, entah kapan
Berburu diam yang tak kunjung tiba
Tidak ada akhir
Hanya langkah tanpa peta
Dalam badai yang berbisik
Hidup adalah ketidakteraturan yang indah



Buatlah puisi baru sesuai dengan isi hati kalian saat ini!





Setelah kalian memahami materi yang telah disampaikan, setelah itu mari kita menyelesaikan tugas selanjutnya yaitu mengerjakan soal evaluasi pada link berikut ini!



let's play



LATIHAN MENULIS PUISI

[https://www.liveworksheets.com/c?
a=s&t=UYHxFy7TVh&sr=n&l=j7&i=ouuuoxx&r=ba&f=dzdfzcds&ms=uz
&cd=p-----i3--wlq3jxxxjmmfdngnegknpvg&mw=hs](https://www.liveworksheets.com/c?a=s&t=UYHxFy7TVh&sr=n&l=j7&i=ouuuoxx&r=ba&f=dzdfzcds&ms=uz&cd=p-----i3--wlq3jxxxjmmfdngnegknpvg&mw=hs)

LINK QUIZ

[https://quizizz.com/admin/quiz/67bc9b0662f77c6f0459f1e1?
at=67bca561176a5f5d0bf9c72f&OPEN_saved=true](https://quizizz.com/admin/quiz/67bc9b0662f77c6f0459f1e1?at=67bca561176a5f5d0bf9c72f&OPEN_saved=true)



Profil Penulis



Nama lengkap penulis Siti Fajar Wati, lahir pada tanggal 12 Maret 2003 di Desa Tumpakrejo Kecamatan Gedangan Kabupaten Malang, Jawa Timur. Penulis merupakan anak kedua dari pasangan Bapak Sukarni Dan Alm. Ibu Sutiani. Penulis menganut Agama Islam.

Penulis pernah menempuh pendidikan di TK Dharma wanita Tumpakrejo pada 2008-2009 dan penulis melanjutkan pendidikan di SDN Tumpakrejo 02 Gedangan pada 2010-2015 setelah itu melanjutkan pendidikan di SMPN 2 Gedangan pada tahun 2015-2018, penulis melanjutkan sekolah di SMAN 01 Gondanglegi dan lulus pada tahun 2021. pada tahun 2021 penulis melanjutkan pendidikan di Universitas PGRI Kanjuruhan Malang. Alasan penulis menciptakan E-modul berbasis live worksheet ini untuk memenuhi syarat kelulusan perguruan tinggi dalam penulisan skripsi yang mengambil jenis penelitian pengembangan.

Tentang penulis :

Instagram : @Sitifajarwati12

Email : sitifajarwati1212@gmail.com

Youtube : Siti Fajar Wati