

Evaluación del III trimestre Ed. C Artística				CALIFICACIÓN CUANTITATIVA	X
Nombre del estudiante:					
Docente:	Lcdo. Fernando Wampash				CALIFICACIÓN CUALITATIVA
Fecha/hora:	02-06-2025 10:20-11:20am				
Nivel:	Básica Superior	Grado/curso:	Octavo año		
Jornada:	Vespertino	Año lectivo:	2025 - 2026		

INDICADORES DE EVALUACIÓN
(E.ECA.4.2.1.) ECA.4.1.8, ECA.4.3.4, ECA.4.3.5

ÍTEM 1. OPCIÓN DE ALTERNATIVA MÚLTIPLE. (2 puntos)		
1.1 ¿Qué son las Bellas Artes?		
	.....	
	.....	
	.....	
1.2. Une con líneas las siguientes manifestaciones artísticas.		
1)Bellas Artes	a). Aborda la pintura, la escultura, la fotografía, el cine, el diseño gráfico y el arte digital.	
2)Artes Visuales	b) Estas son las artes tradicionales que incluyen la pintura, la escultura, la arquitectura, la música, la danza, la literatura y el cine	
3) Artes Escénicas:	c) Incluyen la danza, el teatro y la ópera.	
4) Artes Literarias:	d)Engloban la poesía, la narrativa, el drama y el ensayo.	

ÍTEM 2. COMPLETACIÓN DE ENUNCIADOS. (2 puntos. )	
Completa los siguientes enunciados con la respuesta correcta	
2.1 ¿Cómo influye el arte en tus emociones? Da un ejemplo de una obra o canción que te haya hecho sentir algo.	

<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>																						
<p>2.2 ¿Por qué piensas que el arte ha cambiado tanto desde la antigüedad hasta la actualidad?</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>																						
<p><b>ÍTEM 3. RELACIÓN DE CONTENIDO (2 puntos)</b></p> <p>Relaciona el contenido según corresponda y escoge la opción correcta</p>																						
<p>3.1 Relaciona las siguientes definiciones:</p> <table> <tr> <td>a. Amistad</td> <td>1. Baile</td> </tr> <tr> <td>b. La Danza</td> <td>2. Dramático</td> </tr> <tr> <td>c. Monólogo</td> <td>3. Expresa emociones, pensamientos</td> </tr> <tr> <td>d. Bellas artes</td> <td>4. Literario</td> </tr> <tr> <td></td> <td>5. melodía</td> </tr> <tr> <td></td> <td>6. Movimiento corporal</td> </tr> <tr> <td>A. 1,2,5</td> <td></td> </tr> <tr> <td>B. 1,3,6</td> <td></td> </tr> <tr> <td>C. 2,3,4</td> <td></td> </tr> <tr> <td>D. 4,5,6</td> <td></td> </tr> </table>			a. Amistad	1. Baile	b. La Danza	2. Dramático	c. Monólogo	3. Expresa emociones, pensamientos	d. Bellas artes	4. Literario		5. melodía		6. Movimiento corporal	A. 1,2,5		B. 1,3,6		C. 2,3,4		D. 4,5,6	
a. Amistad	1. Baile																					
b. La Danza	2. Dramático																					
c. Monólogo	3. Expresa emociones, pensamientos																					
d. Bellas artes	4. Literario																					
	5. melodía																					
	6. Movimiento corporal																					
A. 1,2,5																						
B. 1,3,6																						
C. 2,3,4																						
D. 4,5,6																						
<p>3.2 PREGUNTAS DE SELECCIÓN MÚLTIPLE CON ÚNICA RESPUESTA</p> <p>Elija los tipos de danza:</p> <table> <tr> <td>1. Danza tradicional</td> <td>A) 2, 1, 5</td> </tr> <tr> <td>2. Danza Clásica</td> <td>B) 3, 2, 1</td> </tr> <tr> <td>3. Danza antigua</td> <td>C) 1, 2, 4</td> </tr> <tr> <td>4. Danza Comedia</td> <td>D) 1, 2, 3</td> </tr> <tr> <td>5. Danza folclórica</td> <td></td> </tr> </table>			1. Danza tradicional	A) 2, 1, 5	2. Danza Clásica	B) 3, 2, 1	3. Danza antigua	C) 1, 2, 4	4. Danza Comedia	D) 1, 2, 3	5. Danza folclórica											
1. Danza tradicional	A) 2, 1, 5																					
2. Danza Clásica	B) 3, 2, 1																					
3. Danza antigua	C) 1, 2, 4																					
4. Danza Comedia	D) 1, 2, 3																					
5. Danza folclórica																						
<p><b>ÍTEM 4. REFLEXIÓN META METACOGNITIVA. (2 puntos.)</b></p> <p>Lee el enunciado</p>																						
<p>4.1 Si pudieras crear una escultura con materiales reciclados, ¿qué harías y qué mensaje transmitirías?</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>																						
<p>4.2 ¿Por qué crees que el arte es importante en la sociedad actual?</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>																						
<p><b>ÍTEM 5. VERDADERO Y FALSO (Vale 2 puntos)</b></p> <p>Escriba V si es verdadero y F si es falso</p>																						

5.1 El arte solo debe ser apreciado por personas con conocimientos especializados? _____ 5.2 El arte comunitario busca la participación activa del público en su creación? _____ 5.3 La diferencia entre arte y artesanía está en el nivel de habilidad del creador? _____ 5.4 La música y la danza son formas de expresión cultural que pueden comunicar emociones sin palabras? _____	<b>2ptos</b>
	<b>TOTAL 10 PUNTOS:</b>

ELABORADO POR DOCENTE	REVISADO POR COORDINADOR DE ÁREA	APROBADO POR VICERRECTOR/A
Lcdo. Fernando Wampash	Lcda. Ana Gabriela Jaramillo	Lcdo. Claudio Tzamarendia
Fecha: 23/06/2025	Fecha:	Fecha: