

LKPD 1

Nama : _____

Kelas : _____

TEKS PUISI



Tujuan Pembelajaran :

Peserta didik dapat mengidentifikasi struktur dan ciri kebahasaan teks puisi secara tepat setelah membaca dan mendiskusikan beberapa contoh puisi.

Kegiatan : Mengidentifikasi Struktur dan Ciri Kebahasaan Teks Puisi

Petunjuk Penggunaan LKPD

Bacalah dua puisi berikut, lalu isilah tabel di bawah ini!

1

"Aku Ingin" Karya : Sapardi Djoko Damono

Aku ingin mencintaimu dengan sederhana,
dengan kata yang tak sempat diucapkan
kayu kepada api yang menjadikannya abu.

Aku ingin mencintaimu dengan sederhana,
dengan isyarat yang tak sempat disampaikan
awan kepada hujan yang menjadikannya tiada.

2

"Senja di Pelabuhan Kecil" Karya : Chairil Anwar

Ini kali tidak ada yang mencari cinta
di antara gudang, rumah tua, pada cerita
tiang serta temali. Kapal, perahu tiada berlaut
menghembus diri dalam mempercaya mau
berpaut

Gerimis mempercepat kelam. Ada juga kelepak
elang

menyinggung muram, desir hari lari berenang
menemu bujuk pangkal akanan. Tidak bergerak
dan kini tanah dan air tidur hilang ombak.

Tiada lagi. Aku sendiri. Berjalan
menyisir semenanjung, masih pengap harap
sekali tiba di ujung dan sekalian selamat jalan
dari pantai keempat, sedu penghabisan bisa
terdekap

2

Setelah membaca teks puisi diatas, kerjakan tabel dibawah ini!

Judul Puisi	Struktur Puisi (bait dan larik)	Ciri Kebahasaan (diksi, rima, irama)

LKPD 2

Nama : _____

Kelas : _____

TEKS PUISI



Tujuan Pembelajaran :

Peserta didik mampu menganalisis penggunaan gaya bahasa dan citraan dalam puisi setelah membaca dua puisi dari penyair berbeda, dengan menunjukkan minimal dua jenis gaya bahasa dan dua jenis citraan yang digunakan.

Kegiatan : Menganalisis Gaya Bahasa dan Citraan

Petunjuk Penggunaan LKPD :

Dari kedua puisi yang sudah kamu baca, temukan minimal 2 gaya bahasa dan 2 jenis citraan yang digunakan. Jelaskan maknanya dan tulis pada tabel berikut!

1

"Aku Ingin" Karya : Sapardi Djoko Damono

Aku ingin mencintaimu dengan sederhana,
dengan kata yang tak sempat diucapkan
kayu kepada api yang menjadikannya abu.

Aku ingin mencintaimu dengan sederhana,
dengan isyarat yang tak sempat disampaikan
awan kepada hujan yang menjadikannya tiada.

2

"Senja di Pelabuhan Kecil" Karya : Chairil Anwar

Ini kali tidak ada yang mencari cinta
di antara gudang, rumah tua, pada cerita
tiang serta temali. Kapal, perahu tiada berlaut
menghembus diri dalam mempercaya mau
berpaut

Gerimis mempersepat kelam. Ada juga kelepak
elang

menyinggung muram, desir hari lari berenang
menemu bujuk pangkal akanan. Tidak bergerak
dan kini tanah dan air tidur hilang ombak.

Tiada lagi. Aku sendiri. Berjalan
menyisir semenanjung, masih pengap harap
sekali tiba di ujung dan sekalian selamat jalan
dari pantai keempat, sedu penghabisan bisa
terdekap

2

Setelah membaca teks puisi diatas, kerjakan tabel dibawah ini!

Judul Puisi	Gaya Bahasa (Majas)	Makna/ Maksudnya	Jenis Citraan	Makna/ Maksudnya
Puisi "Aku Ingin"				
Puisi "Senja di Pelabuhan Kecil"				

LKPD 3

Nama : _____

Kelas : _____

TEKS PUISI



Kegiatan : Menulis Puisi Bertema Kehidupan Remaja

Tujuan Pembelajaran :

Peserta didik dapat menulis puisi bertema kehidupan remaja setelah melakukan eksplorasi ide melalui diskusi dan pengamatan lingkungan, dengan menghasilkan satu puisi orisinal yang terdiri dari minimal dua bait dan memuat unsur majas serta diksi puitis.

Petunjuk Penggunaan LKPD :

1. Amati lingkungan sekitarmu (bisa dari rumah, sekolah, atau media sosial).
2. Diskusikan ide puisi berdasarkan eksplorasi dan observasi lingkungan sekitarmu.
3. Tulislah satu puisi bertema kehidupan remaja, terdiri dari minimal 2 bait, serta mengandung diksi puitis dan gaya bahasa.

Judul Puisi:

Karya:

(Tuliskan puisimu di bawah ini)

REFLEKSI

Jawablah pertanyaan berikut ini setelah menyelesaikan LKPD:

1. Apa hal paling menarik yang kamu temukan saat membaca puisi?

.....

.....

2. Apa tantangan saat menulis puisi sendiri?

.....

.....

3. Apa perasaanmu setelah berhasil menulis puisi?

.....

.....