የሞዴል ፈተና ጥያቄዎች ከ 2016 ዓ.ም የተወሰደ

መመሪያ አንድ፦ ከተራ ቁጥር 1-7 ያለትን ጥያቄዎች ቀጥሎ በቀረበው ምንባብ (ቅንጭብ ጹሁፍ) ላይ የተመሰረቱ ናቸው። ምንባቡን በማንበብ ለጥያቄዎቹ ከተሰጡት አማራጮች መካከል ትክክለኛ የሆነውን መልስ ምረጡ።

ልበ ኩሩነታቸው

...እግራቸውን የሚጎትቱበት አቅም አልነበራቸውም። እርምጃቸው የሞት ለሆሳስ ይመስላል። ከወገባቸው ጎበጥ ብለዋል፡ ፡ ዕድሜ ወይም ህመም አልነበረም፤ ረሀብ ነው፤ ረሀብ እህል በአፋቸው ከዞረ ዛሬ ሶስተኛ ቀናቸው ነው። ከእዚህ ቀደም አያሌ ቀናትን በዙህ መልክ አሳልፈዋል። ያኔ የነበራቸው ቆራጥነት ያኔ የነበራቸው የልብ ፅናት በዘመናት እንደተነሳ ለምለም የምድር ገፅ ተሸርሽሮ አልቋል።

እዚህ ድረስ ለመምጣት ከረሀብ ሆዳቸው ጋር ሁለት ቀንና ሌሊት ተሟግተዋል። እና ወሰኑ፤ ሞት ዘመናትን በቀረጠፈበት ጥርሱ ሊያላምጣቸው ሲቃረብ እጅ መስጠት አልፈለጉም። እድሜ ልካቸውን በቅርስነት የተቀመጠውን ልበ ኩሩነታቸውን አውጥተው ሰውት። ሊመፀወቱ፤ እርዳታ ሊጠይቁ ወሰኑ። ሊያውም ከቀድሞ ስራ ባልደረባቸው።

እግራቸውን እየጎተቱ፤ ሰውነታቸው እየተሸማቀቀ፤ ነፍሳቸው የፅልመት ካባዋን ተከናንባ ከደቂቃዎች በኂላ ከቀድሞው መስርያ ቤታቸው ደጅ ላይ ደረሱ። ቀና ብለው ህንፃውን ተመለከቱ። ባለ ሶስት ፎቅ ህንፃ ዛሬም ከነግርማ ሞገሱ እንደተገተረ ነው።

በእርጋታ ወደ ውስጥ ለመዝለቅ እግራቸውን ባነሱበት ቅፅበት የቀድሞ የስራ ጓደኞቻቸው በግቢው ውስጥ ሲንቀሳቀሱ አዩና ልባቸው ትር ትር ብሎ ቆሙ ...ቆሙ...አልተንቀሳቀሱም ...ደቂቃዎች ተቆጠሩ። በቆሙበት አፍታ አመታትን አጠነጠኑት ወደኂላ። ሃያ አምስት፣ሃያ፣ ዓስራ አምስት ፣ ዓስርና ዓምስት ዓመታት ...

ምንጭ፦ ይታገሱ ጌትነት፣2007ዓ.ም፣ ከገጽ 73-76/፣የደመና መንገድ አጫጭር ልቦለዶች ስብስብ፣ ላይ የተወሰደ ።

1. ከላይ የቀረበው ምንባብ ተፅፎ የቀረበው በምን ያክል አንቀፅ ነው?

   ሀ. በሁለት — ለ. በሶስት

   ሐ. በአራት — መ. በአምስት

2. በአንቀፅ አንድ ላይ ፀሀፊው ‹‹የሞት ለሆሳስ ›› ሲል ምን ማለቱ ነው?

   ሀ. የባለታሪኩን ጥንካሬ — ለ. የባለታሪኩን መድከም ሲገልፅ

   ሐ. የባለታሪኩን ለውጥ ሲገልፅ — መ. የባለታሪኩን መበርታት ሲገልፅ

LIVEWORKSHEETS

3. እህል በአፋቸው ላይ ከዞረ ዛሬ ሶስተኛ ቀናቸው ነው። በዚህ አረፍተ ነገር ውስጥ የተሰመረበት ሀረግ ሀሳቡ ………… ነው።

ሀ. ምግብ ከበሉ ለ. ምግብ ካዩ

ሐ. ምግብ ከሰሩ መ. ምግብ በአካባቢያቸው ከዞረ

4. እድሜ ልካቸውን በቅርስነቱ የተቀመጠውን ልበ ኩሩነታቸውን አውጥተው ሰውት። የተሰመረበት ቃል ፍቺ………….. ነው።

ሀ.ገደሉት ለ. ተጠቀሙት

ሐ.አቆሙት መ. ሰበሰቡት

5. ከዚህ ምንባብ (ጹሁፍ)የምንማረው ምንድን ነው ?

ሀ.ጉልበት ሲደክም ሃብት እንደሚመጣ

ለ.ጉልበት ሲደክም ረዳት እንደማያስፈልግ

ሐ. ሽማግሌዎችን (ሀረጋውያን) ድጋፍ እንደሚያስፈልጋቸው

መ. የእርጅናን መልካምነት

6. የቀድሞው ትዝት የተገለጸው በፁሁፉ ውስጥ በስንተኛው አንቀፅ ነው?

ሀ. በአንቀፅ አንድ ለ. በአንቀፅ ሶስት

ሐ. በአንቀፅ አምስት መ. በአንቀፅ አራት

7. በመጀመሪያው አንቀፅ ማለትም ‹‹…ልባቸው ትርትር ብሎ ቆሙ…ቆሙ… አልተንቀሳቀሱም …ደቂቃዎች ተቆጠሩ ፡፡›› በዚህ ዓረፍተ ነገር ውስጥ ያለው ስርአተ ነጥብ የሚገልፀው…………..ነው።

ሀ. የሃሳብ ማለቅን ለ.የሀሳብ (የድርጊት)መቀጠልን

ሐ. በስህተት የገባ ነው መ.የሚገልፀው ነገር የለም

LIVEWORKSHEETS

መመሪያ ሁለት፡-ከተራ ቁጥር 8-40 ድረስ የተለያየ ይዘት ያላቸው ጥያቄዎች ቀርበዋል። እያንዳንዱን ጥያቄ በጥሞና በማንበብ ከተሰጡት አማራጮች መካከል ትክክለኛ መልስ የያዘውን ፊደል ምረጡ።

8. የለሆሳስ ንባብ ማለት ምን ማለት ነው?

ሀ. ድምፅን ከፍ በማድርግ ማንበብ　　ለ. ለሌላ ሰው ማንበብ

ሐ. ድምፅ ሳያሰሙ በእዝነ ህሊና ማንበብ　　መ. በቡድን ማንበብ

9. ከቀረቡት ስሞች መካከል የተፀውኦ ስም የሆነው የቱ ነው?

ሀ. ሀገር　　ለ.ትምህርት ቤት

ሐ. መንገድ　　መ. ሚኒሊክ ትምህርት ቤት

10. ስለአንቀፅ አፃፃፍ ትክክል ያልሆነው ሀሳብ የቱ ነው?

ሀ. ተያያዥነት የሌላቸው ዓረፍተ ነገሮች መጠቀም　　ለ. ስለአንድ ሀስብ የሚገልፅ ማድረግ

ሐ. መልክቱን ብስለት ያለው ማድረግ　　መ. ዋና አረፍተ ነገር ማስቀመጥ

11. "መንገደኞቻችን" የሚለው ቃል በምዕላዳዊ አፃፃፍ ተነጣጥሎ ሲፃፍ፡-

ሀ .መንገድ -ኞ-ቻችን　　ለ. መንገድ -ኧኛ - ኦች - ኣችን

ሐ. መንገደኛ -ኦቻችን　　መ. መንገድ -ኛ ኦች-ኣች-ን

12. ጎበዝ ተማሪ በፍጥነት መጣ። በሚሆው አረፍተ ነገር ውስጥ ተውሳከ ግሳዊ ቃል የትኛው ቃል ነው?

ሀ. ጎበዝ　　ለ. በፍጥነት

ሐ. መጣ　　መ. ተማሪ

13. ሽማግሌው በገንዘብ <u>መረዳት</u> ይፈልጋል። የተሰመረበት ቃል አውዳዊ ፍቺ.............. ነው።

ሀ . መገንዘብ　　ለ.መስጠት

ሐ. መደገፍ　　መ.ማከፋፈል

LIVEWORKSHEETS

14. ከቀረቡት ምርጫዎች ውስጥ የማዳመጥ ክህሎት የሚሆነው የቱ ነው?

ሀ.ማስታወሻ አለመጠቀም | ለ. ያለአላማ ማዳመጥ

ሐ. ዋና መልእክት አለመለየት | መ. በትኩረት ማዳመጥ

15. --------የምንለው በአንድ አንቀጽ ውስጥ ዋናውን ሃሳብ አጠቃሎ የሚይዝልንና በአንቀፅ ውስጥ የሚገኝ ዓረፍተ ነገር ነው።

ሀ . ሀይለ ቃል | ለ. ዋና ዓረፍተ ነገር

ሐ. መዘርዝራዊ ዓረፍተ ነገር | መ. ሀ ና ለ መልስ ናቸው

16. ከቀረቡት ስሞች መካከል በብዙ ቁጥር የተገለፀው ስም የትኛው ነው?

ሀ. መምህር | ለ.ቃላት

ሐ. ጽፈት ቤት | መ. ዓረፍተ ነገር

17. ከሚከተለት ቃላት ወይም ሀረጋት ውስጥ የመሸጋገሪያ ቃል ወይም ሀረግ የሆነው የቱ ነው?

ሀ. በመሆኑም | ለ. ከፍተኛ

ሐ. አሰራር | መ. ተሰርቷል

18. ተማሪዎች ማንበብ ይወዳሉ። የተሰመረበት ቃል የዓ.ነገር መዋቅሩ............. ነው።

ሀ. ስም | ለ.ግስ

ሐ. ተሳቢ | መ. ባለቤት

19. "ቋንቋ የሰው ልጅ ትልቁ መሳሪያ ነው። ባህሪውም ዘፈቀዳዊነት፣ ምልዑነት ወዘተ ያለው ነው። ጠቀሜታውም የሰው ልጅ ሀሳቡንና ስሜቱን ለመግለፅና ለማስተላለፍ ይጠቀምበታል ።"... ይህ ቅንጭብ ፁሁፍ በአይነት ከየትኛው የፁሁፍ አይነት ይመደባል?

ሀ. አመዛዛኝ ፁሁፍ | ለ. ተራኪ ፁሁፍ

ሐ. ገላጭ ፁኑፍ | መ. ስዕላዊ ፁሁፍ

LIVEWORKSHEETS

20. ከቀረቡት ርዕሶች መካከል ለማወዳደርና ለማነፃፀር ስሌት ርዕስ ሊሆን የሚችለው የትኛው ነው?

ሀ . የሀገርና የእናት አንድነትና ልዩነት ለ. የሀገር ጠቀሜታንና ጉዳት

ሐ. ከገንዘብና ከዕውቀት የሚበልጠው መ. የጤናና የሰላም አስፈላጊነት

21. ከቀረቡት ቃላት ውስጥ ተጥሻጋሪ ግስ ያልሆነው----------------------- ነው፡፡

ሀ. ተኛ ለ. ሰራ

ሐ. አነበበ መ. ሰበረ

22. ከሚከተሉት ውስጥ ለውስብስብ ቃል ምሳሌ ሊሆን የሚችለው ቃል ወይም ሀረግ የትኛው ነው?

ሀ. ስሌት ለ. እንደየአነጋገራቸው

ሐ. መንገድ መ. ባህሪ

23. የመስሪያ ቤት ደብዳቤ ከወዳጅ ዘመድ ደብዳቤ የሚለየው ይዘት ወይም ነጥብ የቱ ነው?

ሀ . ቀን ለ. የላኪ ስም

ሐ. የተቀባይ አድራሻ መ. ቁጥር

24. ፈተና **<u>እየተፈተነ</u>** ነው፡፡ የተሰመረበት ግስ የሚገልፀው የምን ጊዜ አይነትን ነው?

ሀ. የትንቢት ጊዜ ለ. የኃላፊ ጊዜ

ሐ. የወደፊት ጊዜ መ. የአሁን ጊዜ

25. ከሚከተለት ውስጥ የስነ ቃል አይነት ያልሆነው የትኛው ነው?

ሀ. ተረት ለ. እንቆቅልሽ

ሐ. ግጥም መ. እንካስላንትያ

26. አዳምጦ የቀረበውን ምንባብ ወይም ያዳመጠውን ነገር መልእክት ለመረዳት መደረግ ያለበት ተግባር የቱ ነው?

ሀ .እያቆራረጡ ማዳመጥ ለ. ትኩረት በመስጠት ፍሬ ሀሳቡ ላይ ማተኮር

ሐ. በመጀመሪያ የቀረበውን ብቻ ማዳመጥ መ. ያለዝግጅት ማዳመጥ

LIVEWORKSHEETS

27. ለሰው ልጅ ህይወት መቀጠል **እፅዋት** ያስፈልጋሉ። የተሰመረበት ቃል ምን አይነት ስም ነው?

ሀ. ተፀውዖ ስም ለ. የረቂቅ ስም

ሐ. የቃል ክፍሉ ስም አይደለም መ. የወል ስም

28. አንድ ሰው ጥሩ አንባቢ ነው የሚባለው ምንምን ነገሮችን በአግባቡ ማድረግ ሲችል ነው ?

ሀ. ቃላትን፣ሀረጋትንና ዓ.ነገሮችን በተገቢው ንበት ሲያነብ ለ. የፁሁፉን ፍሬ ሀሳብ ሲለይ

ሐ ፊደላትን እየነጣጠሉ ሲያነብ መ. ሀ ና ለ መልስ ናቸው

29. "መሰሪ" የሚለው ቃል ትርጉሙ ---------------------ነው።

ሀ. ሞኝ ለ. ደፋር

ሐ. ነገር የሚፈጥር መ. ብርቱ

30. ከቀረቡት ውስጥ ቅጥያ የተጨመረበት ቃል የትኛው ነው?

ሀ. ስር ለ. ቤት

ሐ. ህይወት መ. ስለተማሪ

31. ከሚከተሉት ውስጥ ***ሰነፍ*** ለሚለው ቃል ተመሳሳይ ፍቺ ሊሆን የሚችለው ፦

ሀ . ብርቱ ለ. አመለኛ

ሐ. ግልፍተኛ መ. ልግመኛ

32. በትክክለኛ ስርዓተ ነጥብ የተጠቀመው አረፍተ ነገር የቱ ነው?

ሀ. ያለ ዘግጅት (ፈተና) መፈተን ያስቸጋራል።

ለ. ፈተና በመረዳት (በመገንዘብ) ይመለሳል።

ሐ. (ፈተና) አቅምን ይፈትሻል ።

መ. ፈተና ሲቀርብ ማንበብ (ጥሩ) ነው ።

33. የቃላዊ ግጥም ጠቀሜታ ሊሆን የሚችው ፦

ሀ . የሰው ልጅ ታሪክ ሲጠና እንደምንጭነት ያገለግላል።

ለ. ያዝናናሉ

ሐ. መልካም ስነምግባር ተጠብቆ እንዲቆይ ያግዛል።

መ. ሁለም

LIVEWORKSHEETS

34. -------የድርሰት አይነት ሲሆን የሚለይበትን ፣የሚመረጥበትንና የሚልቅበትን የሚያሳይ ሆኖ አላማውም የአንባቢን ሀሳብ ማስቀየር ወይም ማሳመን ነው።

ሀ. አመዛዛኝ ድርሰት ለ. ገላጭ ድርሰት

ሐ. ታሪካዊ ድርሰት መ. ስዕላዊ ድርሰት

35. በዚህ ወር የሞዴል ፈተና እንፈተናለን። ድርጊቱ የሚያመለክተው የምን ጊዜ ነው?

ሀ . የሀላፊ ጊዜ ለ. የአሁን ጊዜ

ሐ. የትንቢት ጊዜ መ.የሀላፊ ቅርብ ጊዜ

36. ተጓዥው ክፉኛ ታሟል። በሚለው ዓረፍተ ነገር ውስጥ ተውሳከ ግሳዊ ቃል የትኛው ነው?

ሀ . ታሟል ለ. ክፉኛ

ሐ. ተጓዥው መ. ተጓዥው ክፉኛ

37. ከሚከተለት ዓረፍተ ነገሮች ውስጥ የግዜ ተውሳከ ግስ ያለው ዓረፍተ ነገር የትኛው ነው?

ሀ. ጥንት መልካም ነበር። ለ. መሄድ አለብኝ።

ሐ. ደከመኝ አረፍኩ ። መ.ማንበብ ያስፈልገኛል ።

38. "ማረስ ጥሩ ነው አቧራ እስኪነሳ

ሆድ ባዶ አይሆንም ብርድ ሲነሳ።" የሚለው ቃላዊ ግጥም ምን አይነት ቃላዊ ግጥም ነው?

ሀ. የሙሾ ለ. የስራ

ሐ. የዓውዳመት መ. የልጆች ጨዋታ

39. "ስመጥር" ለሚለው ቃል አቻ ፍቺ ሊሆን የሚችለው ፡-

ሀ . ታዋቂ ለ. ምሁር

ሐ. አታላይ መ. የቀለም ቀንድ

40. "ሰናይ" ለሚለው ቃል ተቃራኒ ፍቺ ሊሆን የሚችለው ቃል የትኛው ነው?

ሀ . ጥሩ ለ. መልካም

ሐ. መጥፎ መ. ሀሴት

LIVEWORKSHEETS