

SESIÓN 12

18. Por vs. Para: el psicoanálisis frente al *coaching*.

18.1 Por es Porque.

Porque siempre presenta un verbo (*Tu cuñado trabaja porque le gusta*) y **Por**, normalmente, no (*Tu cuñado trabaja por dinero*).

- a) *Te doy mi bici porque tú me das tu ordenador.*
- b) *Eloísa arriesgó su vida porque quiso salvar a su perro Rufo.*
- c) *Comprasteis esa casa porque sólo costaba medio millón de euros.*
- d) *Ese bus siempre pasa porque el túnel de Puertochico está en su itinerario.*
- e) *Gracias porque me dejaste la bici.*

Con **Por**, ofrecemos el mismo mensaje básico que con **Porque**:

- a) *Te doy mi bici por tu ordenador.*
- b) *Eloísa arriesgó su vida por su perro Rufo.*
- c) *Comprasteis esa casa por medio millón de euros.*
- d) *Ese bus siempre pasa por el túnel de Puertochico.*
- e) *Gracias por la bici.*

18.2 Para es Para+Amar.

Si tenemos que elegir entre Por y Para, y hay una forma Amar, ésta casi siempre se combinará con Para. Para+Amar **propone objetivos proyectando los mensajes hacia adelante y ofreciéndolos como finalidades**:

- a) *Ese bus va a Madrid para llevar a los pasajeros.*
- b) *Tenemos que terminar la redacción para poder entregarla mañana por la mañana.*
- c) *Trajeron las revistas para leerlas con tus hijos.*

La misma idea se observa en las frases

- a) *Ese bus va para Madrid.*
- b) *Tenemos que terminar la redacción para mañana por la mañana.*
- c) *Trajeron las revistas para ti.*

147) ¿Por o Para?

Modelo: Los libros que llegaron son _____ti> Los libros que llegaron son para ti.

- 1) _____ el siguiente fin de semana, hay que reunirse con toda tu familia _____celebrar tu cumpleaños.
- 2) _____ el parque se llega más rápido a la universidad si vas andando.
- 3) Nunca te mataría _____amor; como máximo, me divorciaría de ti.
- 4) Me dijeron que el bedel me entregará un ramo de flores_____mí.

Parte 1: De A1-A2 a B1: Las frases con un solo verbo

- 5) Ella siempre lleva una pistola en el bolso _____. si acaso, _____miedo, _____defenderse si hay problemas
- 6) Me dijeron que el bedel vendrá caminando desde Alemania _____mí.
- 7) Te veo _____las seis_____la tarde_____la cafetería.
- 8) Estoy agradecido _____tus servicios.
- 9) _____ comprar ese ordenador _____cuatrocientos euros, tengo que pasar _____el banco.
- 10) Iré a Venezuela _____conocer a la familia de mi padre y _____hacer excursiones exóticas.
- 11) Gracias _____aconsejarme acerca de qué coche comprar.
- 12) Es muy importante _____hacer bien la tarea _____mañana _____la mañana.
- 13) Estoy enfermo, así que tendrás que dar clase _____mí hoy _____la tarde _____eso.
- 14) _____ tener dieciocho años, Juan se comporta como un niño pequeño.

18.3 Para+Amar expresando "obstáculo" ("aunque").

En la última frase de la actividad anterior es imposible interpretar Para como "destino", simplemente porque no es lógico este mensaje: "Juan se comporta como un niño pequeño para tener dieciocho años".

En estos casos, entonces, sólo en estos casos, el significado que aporta Para es "**obstáculo**": "Juan parece un niño pequeño **aunque** tiene dieciocho años". Otra cosa importante: la secuencia Para+Amar "obstáculo" normalmente aparece **al principio del mensaje**, como ocurre en el ejemplo.

18.4 Para+persona expresando "en opinión de".

Siempre aparece **al principio de su frase**. Su existencia se deduce por el contexto del mensaje: *Para nosotros, la primavera es la estación del año más bonita con mucha diferencia* significa "en nuestra opinión, la primavera es la estación del año más...".

149) ¿El Para significa "obstáculo", "finalidad" o "en opinión de"?

Modelo: Trabajaré mucho para poder irme de vacaciones a Honolulu> "**finalidad**".

- 1) Para tener mucho dinero, es necesario trabajar duramente. _____
- 2) Para tu padre, la carrera que estoy estudiante es una porquería. _____

Parte 1: De A1-A2 a B1: Las frases con un solo verbo

- 3) *Para tener mucho dinero, Pepe vive en un barrio muy pobre.* _____
- 4) *Para ser alumno universitario, es bastante ignorante.* _____
- 5) *Para ser alumno universitario, debemos sacar unas notas excelentes.* _____
- 6) *Para tus estudiantes, la gramática es imposible de aprender.* _____

150) Escribe una frase usando en ella un Para “obstáculo”.
