Nama: _____

Kelas: _____

Teks Naratif Fantasi

Bacalah pertanyaan dengan cermat, fokus pada kata kunci dan petunjuk, lalu *klik* pada pilihan jawaban yang sesuai.

Jamur Raksasa di Hutan Tersembunyi

Suatu hari, Damar mengikuti jejak rusa ke dalam hutan belakang desa. Ia tidak menyangka akan menemukan sebuah tempat tersembunyi, di mana tumbuh jamur raksasa setinggi rumah. Saat ia menyentuh jamur itu, tiba-tiba tubuhnya mengecil! Damar menjadi seukuran semut dan harus berpetualang di dunia bawah jamur yang penuh makhluk ajaib.

Di sana, ia bertemu Nako, seekor kumbang pintar yang membantunya mencari jalan keluar. Mereka harus melewati sungai madu, melawan semut penjaga, dan akhirnya sampai ke akar jamur. Dengan keberanian dan kecerdikan, Damar berhasil menemukan cara untuk kembali ke ukuran normal.

Ketika ia pulang, ia hanya tersenyum. Tidak ada yang percaya cerita Damar, tapi ia tahu bahwa dunia kecil di bawah jamur itu benar-benar ada.

1. Apa bagian resolusi dari cerita "Jamur Raksasa di Hutan Tersembunyi"?

A. Damar mengikuti rusa

B. Damar mengecil seukuran semut

C. Damar berhasil kembali ke ukuran normal

D. Damar bertemu Nako si kumbang

2. Mengapa Damar bisa disebut sebagai tokoh pemberani?

A. Ia tidak takut saat tubuhnya mengecil dan tetap berusaha keluar

B. Ia membawa senjata dari awal

C. Ia kabur dari desa

D. Ia mengusir rusa dari hutan

3. Manakah kalimat langsung yang paling mungkin muncul dalam cerita?

A. Damar tahu ia sudah kecil

B. Damar merasa takut dan bingung

C. "apa ini dunia semut?" seru Damar dengan kaget

D. kumbang itu memberi saran padanya

LIVEWORKSHEETS

Nama: _____

Kelas: _____

Teks Naratif Fantasi

Bacalah pertanyaan dengan cermat, fokus pada kata kunci dan petunjuk, lalu *klik* pada pilihan jawaban yang sesuai.

Kaca Ajaib di Loteng Nenek

Tika menemukan sebuah kaca tua di loteng rumah neneknya. Saat membersihkan debunya, kaca itu tiba-tiba bersinar. Ketika Tika melihat ke dalamnya, ia tidak melihat dirinya sendiri, melainkan seorang gadis lain di negeri bersalju.

Gadis itu memanggil Tika dan berkata, "Bantulah aku. Hanya kamu yang bisa mendengar suaraku." Tanpa tahu bagaimana, Tika tersedot masuk ke dunia di dalam kaca. Di sana, ia membantu gadis itu mengalahkan ratu es jahat yang membekukan seluruh desa.

Setelah semuanya beres, Tika kembali ke dunia nyata. Kaca itu retak dan tidak pernah bersinar lagi, tapi Tika yakin petualangannya bukan mimpi.

4. Apa peran tokoh gadis dari dunia kaca dalam cerita tersebut?

A. tokoh pendamping yang menolong Tika di dunia nyata
B. tokoh penolong yang memberi kekuatan
C. tokoh yang meminta bantuan dan mendorong Tika bertindak
D. tokoh jahat yang menipu Tika

5. Bagaimana struktur alur cerita ini disusun?

A. alur maju, karena peristiwa terjadi secara runtut
B. alur mundur, karena Tika menceritakan masa kecilnya
C. campuran, karena berpindah dari masa kini ke masa lalu
D. alur zigzag, karena Tika sering ragu

6. Mengapa penulis menggunakan kalimat langsung saat gadis dari kaca berbicara?

A. untuk menyingkat isi cerita
B. agar pembaca lebih memahami emosi tokoh
C. supaya lebih banyak narasi
D. karena kalimat langsung lebih panjang

LIVEWORKSHEETS

Nama: _____

Kelas: _____

Bacalah pertanyaan dengan cermat, fokus pada kata kunci dan petunjuk, lalu *klik* pada pilihan jawaban yang sesuai.

Kuda Langit dan Bocah Penjaga Bintang

Alif tidak pernah menyangka kalau bintang jatuh yang ia lihat dari sawah adalah sinyal. Ketika ia mendekat, seekor kuda bersayap muncul dari cahaya bintang. "Namaku Zior. Aku datang dari langit," katanya.

Zior membawa Alif ke angkasa untuk mengembalikan bintang yang hampir padam. Sepanjang perjalanan, Alif belajar tentang pentingnya menjaga cahaya—baik cahaya bintang maupun harapan. Ia harus berani menghadapi bayangan gelap yang menghalangi cahaya itu.

Setelah berhasil, Alif dikembalikan ke bumi dengan hadiah sebuah bintang kecil yang bersinar hanya saat ia percaya pada dirinya sendiri.

7. Apa klimaks dalam cerita "Kuda Langit dan Bocah Penjaga Bintang"?

A. Alif melihat bintang jatuh
B. Alif menaiki Zior untuk pertama kalinya
C. Alif menghadapi bayangan gelap yang menghalangi cahaya
D. Alif diberi bintang kecil

8. Apa perubahan karakter Alif dari awal hingga akhir cerita?

A. dari ceroboh menjadi egois
B. dari penakut menjadi percaya diri
C. dari pemberani menjadi pemalas
D. dari pendiam menjadi sombong

9. Kalimat manakah yang termasuk kalimat tidak langsung?

A. Zior berkata, "kau dipilih karena keberanianmu."
B. "ayo, cepat naik ke punggungku!" seru Zior
C. Zior menjelaskan bahwa Alif telah menyelamatkan cahaya bintang
D. Alif berseru, "aku bisa melakukannya!"

10. Manakah yang termasuk kalimat langsung dalam cerita tersebut?

A. Zior menjelaskan bahwa bintang harus segera diselamatkan.
B. Alif yakin bahwa dirinya bisa menjaga cahaya.
C. "Namaku Zior. Aku datang dari langit," katanya.
D. Alif mengatakan bahwa ia percaya pada dirinya sendiri.

LIVEWORKSHEETS