



EXAMEN DE GRADO

Estudiante:		Curso:	Tercero
Docente:	Fernanda Aispur	Paralelo:	B
Área:	Ciencias Sociales	Fecha:	
Asignatura:	Historia	Año lectivo:	2024 – 2025

Seleccione la respuesta correcta de acuerdo a la pregunta que se le enuncie.

Cada pregunta tiene una valoración de 1,0 punto total 10 puntos

1. 1. INSTRUCCIÓN: Con base en el texto originario, identifique la civilización a la que se hacer referencia

La agricultura era de subsistencia, es decir, producía para el consumo de su familia y era poco lo que compraba o vendía. Además, la distribución de la tierra tenía a ser desigual. En este contexto, la tierra tenía para el campesino una importancia tal que, en tiempos de sequía o malas cosechas, prefería vender a un hijo antes que a su lote.

- A.** India
- B.** Egipto
- C.** Grecia
- D.** China.

2. INSTRUCCIÓN: Ponga una (V) si es verdadero o una (F) si es falso según corresponda

- A.** Ese año los turcos otomanos conquistaron Aquisgrán, capital del Imperio romano de Oriente y portador de la herencia cultural de las antiguas Grecia y Roma, olvidada por Occidente durante la Edad Media. ()
- B.** El humanismo se caracterizó por la revalorización del teocentrismo, la recuperación de la Antigüedad clásica y la confusión de la fe religiosa y el saber. ()
- C.** En el siglo XI, los ideales humanistas se aplicaron al arte en algunas prósperas ciudades del norte de Alemania. Así, nació el nuevo estilo artístico del Renacimiento. ()
- D.** La Contrarreforma fue emprendida desde Alemania con apoyo de aquellos países que mantenían su fidelidad a Lutero, para manifestarse en contra del catolicismo. ()



3. INSTRUCCIÓN: Seleccione y subraye la respuesta de considere la correcta.

	PILARES DEL ISLAM		CARACTERÍSTICAS
1	La profesión de fe (shahada)	a	Todo musulmán ha de ir en peregrinación a La Meca, por lo menos una vez en la vida.
2	La oración (salat).	b	Todo musulmán tiene la obligación de dar limosna a los pobres y compartir los bienes propios con los más necesitados.
3	El ayuno (sawm).	c	«No hay más Dios que Alá y Mahoma es su profeta». Estas palabras introducen al individuo en la comunidad musulmana.
4	La limosna (zakat).	d	mayores de 10 años deben abstenerse de comer, beber, fumar y mantener relaciones sexuales desde que amanece hasta la puesta del Sol durante el mes del ramadán.
5	La peregrinación (hayy).	e	Obligación de recitar cinco veces al día versículos del Corán mirando hacia La Meca. Puede realizarse de forma individual o comunitaria, en la mezquita.

- A. 1b, 2c, 3a, 4e, 5a
- B. 1c, 2e, 3d, 4b, 5a.
- C. 1c, 2b, 3b, 4d, 5e.
- D. 1d, 2a, 3e, 4c, 5b

4. INSTRUCCIÓN: Con base en el texto originario, identifique la civilización a la que se hace referencia.

Para la cultura, la enfermedad era un desequilibrio corporal consecuencia de un mal comportamiento, o era signo de una fatalidad que vendría sobre la comunidad, por lo que procurar la salud o el equilibrio del enfermo era un asunto de interés general.

- A. Incas
- B. Aztecas
- C. Mayas
- D. Olmecas

5. INSTRUCCIÓN: Selecciona de la siguiente lista el conjunto de formas de explotación de la mano de obra aborigen en la Conquista y Colonización.

- 1. Encomiendas
- 2. Prisioneros de guerra.
- 3. Mitas
- 4. Impago de deudas
- 5. Obrajes
- 6. Voluntad del rey.

- A. 1, 2, 4
- B. 2, 5, 6
- C. 1, 3, 5
- D. 2, 4, 5



6. INSTRUCCIÓN: Relaciona las siguientes columnas de acuerdo a los virreinatos y sus territorios.

	VIRREINATO S		TERRITORIO
1	Nueva España	a	Colombia, Venezuela, Panamá, Ecuador
2	Nueva Granada	b	Argentina, Uruguay, Paraguay
3	Perú	c	California, México
4	Rio de la Plata	d	Perú, Bolivia

- A. 1b, 2a, 3d, 4c
- B. 1d, 2c, 3b, 4a
- C. 1c, 2b, 3a, 4b
- D. 1c, 2a, 3d, 4b.

7. INSTRUCCIÓN: Relaciona los elementos de la columna de autores con los elementos de la columna de obras

	AUTORES		OBRAS
1	Leonardo da Vinci (1452–1519)	a	Obras famosas: La Escuela de Atenas, La Madonna Sixtina.
2	Miguel Ángel Buonarroti (1475–1564)	b	Obras famosas: El nacimiento de Venus, La primavera
3	Rafael Sanzio (1483–1520)	c	Obras famosas: La Mona Lisa, La Última Cena
4	Sandro Botticelli (1445–1510)	d	Obras famosas: El caballero, la muerte y el diablo, La Melancolía
5	Alberto Durero (1471–1528)	e	Obras famosas: La Capilla Sixtina, El David, La Piedad

- A. 1a, 2b, 3c, 4d, 5e
- B. 1c, 2e, 3a, 4b, 5d.
- C. 1c, 2e, 3d, 4b, 5a.
- D. 1c, 2b, 3b, 4d, 5e.

8. INSTRUCCIÓN: Con base en el texto originario, identifique la civilización a la que se hace referencia.

Desde fines del siglo XI hasta mediados del XIII los reinos cristianos de Occidente emprendieron campañas armadas contra los musulmanes, quienes se habían expandido por el Medio Oriente y parte del Mediterráneo, habían capturado Jerusalén en el año 1076 y controlaban las principales rutas comerciales.

- A. Cruzadas
- B. Inquisición
- C. Judaísmo
- D. Patriarcado

**9. INSTRUCCIÓN: Con base en el texto originario, identifique la civilización la que se hace referencia.**

Desde fines del siglo XI hasta mediados del XIII los reinos cristianos de Occidente emprendieron campañas armadas contra los musulmanes, quienes se habían expandido por el Medio Oriente y parte del Mediterráneo, habían capturado Jerusalén en el año 1076 y controlaban las principales rutas comerciales.

- A. Cruzadas
- B. Inquisición
- C. Judaísmo
- D. Patriarcado

10. INSTRUCCION: Con base en el texto originario, identifique la civilización a la que se hace referencia

Es una palabra que significa ‘tierra entre ríos’. Los griegos denominaron así a una región de Oriente Medio situada entre los ríos Tigris y Éufrates.

La tierra en esta región era muy fértil gracias a la humedad aportada por los ríos, pero también estaba sujeta a crecidas e inundaciones irregulares y difíciles de predecir. Además, en la parte más baja, donde se unen los dos ríos, se formaban grandes zonas pantanosas.

- A. Grecia
- B. Egipto
- C. Mesopotamia
- D. India.