Ejemplo ilustrativo: Aristófanes, autor de "Las nubes" (comedia) y Sófocles, autor de "Edipo Rey" (tragedia).

a. Narrativo
b. Lírico
c. Dramático
d. Ensayo

81. ¿Cuál es una de las características principales del Modernismo?

a. Realismo detallado
b. Exaltación de la naturaleza y lo exótico
c. Enfoque en lo sobrenatural y lo mágico
d. Predilección por la ciencia ficción

82. ¿Quién es considerado el principal representante del Modernismo en lengua española?

a. Miguel de Cervantes
b. Federico García Lorca
c. Rubén Darío
d. Pablo Neruda

83. ¿Cuál es el título de la obra más famosa de Rubén Darío, que se considera una obra fundamental del modernismo?

a. "Azul..."
b. "Cantos de vida y esperanza"
c. "Prosas profanas"
d. "El Aleph"

84. Una de las características del modernismo es el uso de un lenguaje...

a. Simple y directo
b. Vulgar y coloquial
c. Rimbombante y ornamentado
d. Científico y técnico

85. El Modernismo busca la renovación artística a través de la...

a. Innovación tecnológica
b. Imitación de los clásicos
c. Exploración de nuevos estilos y formas
d. Repetición de temas tradicionales

86. ¿Qué característica principal define al Realismo Social en la literatura ecuatoriana de los años 30?

a. Enfoque en la fantasía y lo mágico
b. Descripción objetiva de la realidad social y las injusticias
c. Predominio de temas amorosos y románticos
d. Uso de la poesía y la lírica

87. ¿Cuál de las siguientes obras es un ejemplo emblemático del Realismo Social en el Ecuador?

LIVEWORKSHEETS

a. "La Hoguera Bárbara" de Alfredo Pareja Diezcanseco
b. "Huasipungo" de Jorge Icaza
c. "Cumandá" de Juan León Mera
d. "Doña Bárbara" de Rómulo Gallegos

88. ¿Qué tema central aborda la novela "Huasipungo" de Jorge Icaza?
a. La vida en la ciudad moderna
b. Las luchas de los indígenas contra la explotación y el abuso de los terratenientes
c. La mitología indígena
d. Las aventuras de un héroe romántico

89. ¿Qué escritor de la Generación del 30 escribió "Los Sangurimas"?
a. Joaquín Gallegos Lara
b. Demetrio Aguilera Malta
c. Alfredo Pareja Diezcanseco
d. José de la Cuadra

90. En la novela "Los Sangurimas", ¿qué aspecto de la sociedad ecuatoriana se retrata principalmente?
a. La vida urbana y el progreso
b. La estructura familiar y el conflicto en el campo
c. Las aventuras de un explorador
d. Las costumbres de la nobleza

91. ¿Qué novela de Joaquín Gallegos Lara está inspirada en la matanza de obreros del 15 de noviembre de 1922 en Guayaquil?
a. "Hombres sin tiempo"
b. "Las cruces sobre el agua"
c. "La casa de los locos"
d. "El muelle"

92. ¿Qué técnica narrativa es común en las obras del Realismo Social ecuatoriano?
a. Monólogo interior
b. Flashbacks constantes
c. Descripción detallada y realista de personajes y ambientes
d. Uso de elementos mágicos

93. ¿Cuál es el propósito principal de la Generación del 30 al utilizar el Realismo Social en sus obras?
a. Crear entretenimiento sin un mensaje profundo
b. Criticar las injusticias y promover un cambio social
c. Explorar la psicología individual de los personajes
d. Describir paisajes exóticos

94. Reconoce las características del dialecto de la costa y la sierra, en una tabla de relación. Relacione las características del dialecto de la Costa y Sierra, según corresponda.

LIVEWORKSHEETS

1	Costa	**a**	voseo
2	Sierra	**b**	loísmo
		c	yeísmo
		d	tuteo
		e	quichuismo
		f	leísmo
		g	diminutivo

a. 1c, 1d, 1f, 2a, 2b, 2e 2g
b. 1b, 1g, 2a, 2c, 2d, 2e, 2f
c. 1a, 1d, 1f, 2c, 2b, 2e, 2g
d. 1b, 1c, 1d, 2a, 2e, 2f, 2g

95. Identifica las características de la estructura del ensayo, en tablas de relación. Relacione las características de las partes del ensayo y subraye la respuesta correcta.

1	Introducción	**a**	Solamente es el tema del ensayo.
2	Tesis	**b**	Brinda las razones, se apoyan en datos, cifras.
3	Desarrollo (Argumentos)	**c**	Resume los argumentos anteriormente mencionados.
4	Conclusión	**d**	Se redacta con claridad, se expresa de qué va a tratar, ideas iniciales.
		e	Señala la postura asumida de manera directa y breve.

a. 1a,2d, 3e, 4b
b. 1a, 2b, 3c,4e
c. 1d, 2e, 3b, 4a
d. 1d, 2e, 3b,4c

96. Reconoce la característica de la tesis, en un listado. La tesis es lo que diferencia a un ensayo de otros tipos de textos. Subraye la opción que contenga la característica de la tesis.

a. Se redacta como una oración de manera directa y breve
b. Se redacta en cinco palabras
c. Se redacta como una falacia de manera directa y breve
d. Se redacta en diez palabras

97. Identifica las características del ensayo, en enunciados propuestos. Lea el siguiente enunciado y subraye la respuesta correcta:

Se redacta en _____ utilizando un lenguaje formal y _____.

1. tercera persona
2. coloquial
3. primera persona
4. objetivo
5. estructurado

a. 3, 5
b. 1, 4

LIVEWORKSHEETS

c. 3, 4
d. 1, 2

98. Identifica la estructura del ensayo, en un listado dado. Identifique la estructura del ensayo académico.
a. Inicio, desarrollo y cierre
b. Inicio, desarrollo y conclusión
c. Introducción, desarrollo y conclusión
d. Introducción, nudo y desenlace

99. Reconoce los elementos de una pintura, en tablas de relación. Relacione según corresponda y subraye la respuesta correcta.

1	Composición		**a**	Autorretrato, paisajes, abstracción
2	Técnica		**b**	Grabado en madera, en piedra, lápiz sobre papel, acuarela
3	Tema		**c**	Miniatura, mediano, grande
4	Contexto		**d**	Distribución en el espacio
			e	Circunstancias en la que fue creada

a. 1c, 2b, 3e, 4a
b. 1c, 2a, 3b, 4e
c. 1d, 2b, 3a, 4e
d. 1d, 2b, 3e, 4c

100. ¿Cuál de las siguientes opciones es un ejemplo de género lírico?
a. Cuento
b. Soneto
c. Crónica
d. Fábula

Firmas de responsabilidad

Elaborado por	Revisado por	Aprobado por
Docentes del área Lic. Elisabeth Gavilánez Lic. Prisila Puratambi, M.Sc. Lic. Tanya Andino, M.Sc. Lic. José Licto García, M.Sc.	**Coordinador del área** Lic. José Licto García, M.Sc.	**Vicerrectorado** Lic. Patricio Neira, M.Sc.

LIVEWORKSHEETS