

## **Soal ujian kelas 10**

1. Unsur utama dalam seni rupa dua dimensi adalah...
  - A. Volume dan ruang
  - B. Garis dan warna
  - C. Suara dan irama
  - D. Tekstur dan aroma
2. Contoh karya seni rupa dua dimensi adalah...
  - A. Lukisan
  - B. Patung
  - C. Vas bunga
  - D. Kursi
3. Teknik membuat karya seni dengan menempel potongan bahan disebut...
  - A. Melukis
  - B. Mozaik
  - C. Cetak tinggi
  - D. Grafis
4. Fungsi utama seni rupa terapan adalah...
  - A. Hiburan semata
  - B. Iklan produk
  - C. Kebutuhan praktis dan estetika
  - D. Cerita rakyat
5. Alat yang digunakan untuk membuat batik tulis adalah...
  - A. Kuas
  - B. Canting
  - C. Pisau
  - D. Jarum
6. Seni rupa tiga dimensi memiliki unsur...
  - A. Panjang dan lebar
  - B. Garis dan warna
  - C. Panjang, lebar, tinggi
  - D. Warna dan suara
7. Kesan kasar atau halus pada permukaan disebut...
  - A. Bentuk
  - B. Tekstur
  - C. Garis
  - D. Warna
8. Warna yang tidak dapat dihasilkan dari campuran warna lain disebut...
  - A. Sekunder
  - B. Primer
  - C. Tersier
  - D. Netral
9. Contoh karya seni rupa murni adalah...
  - A. Lukisan
  - B. Baju

- C. Gelas
  - D. Meja
10. Teknik cetak saring dalam seni grafis dikenal dengan istilah...
- A. Litografi
  - B. Monoprint
  - C. Serigrafi
  - D. Kaligrafi
11. Tangga nada diatonis mayor cocok untuk musik bertema...
- A. Sedih
  - B. Bahagia
  - C. Horor
  - D. Seram
12. Alat musik ritmis adalah...
- A. Biola
  - B. Seruling
  - C. Gendang
  - D. Gitar
13. Alat musik kolintang berasal dari daerah...
- A. Minahasa
  - B. Bali
  - C. Jawa Barat
  - D. Sumatra
14. Alat musik yang dimainkan dengan cara digesek adalah...
- A. Seruling
  - B. Piano
  - C. Biola
  - D. Gitar
15. Unsur utama dalam musik adalah...
- A. Gerak
  - B. Irama
  - C. Warna
  - D. Ruang
16. Musik modern menggunakan alat musik...
- A. Manual
  - B. Akustik
  - C. Elektronik
  - D. Tradisional
17. Lagu daerah biasanya mengandung nilai...
- A. Ekonomi
  - B. Tradisi dan budaya lokal
  - C. Politik
  - D. Sosial media
18. Lagu “Soleram” berasal dari daerah...
- A. Riau
  - B. Aceh

- C. Jawa
  - D. Sulawesi
19. Tempo dalam musik menunjukkan...
- A. Nada tinggi
  - B. Kekuatan suara
  - C. Kecepatan lagu
  - D. Ketukan alat musik
20. Simbol notasi balok ditulis pada...
- A. Garis diagonal
  - B. Birama
  - C. Garis paranada
  - D. Tangga nada
21. Unsur utama dalam tari adalah...
- A. Musik
  - B. Gerak
  - C. Busana
  - D. Dekorasi
22. Pola lantai garis lurus mencerminkan...
- A. Keluwesan
  - B. Kelembutan
  - C. Kekuatan dan ketegasan
  - D. Keanggunan
23. Tari Saman berasal dari daerah...
- A. Aceh
  - B. Papua
  - C. Bali
  - D. Riau
24. Properti tari yang digunakan dalam Tari Piring adalah...
- A. Topeng
  - B. Selendang
  - C. Payung
  - D. Piring
25. Tari tradisional biasanya diwariskan secara...
- A. Lisan
  - B. Tertulis
  - C. Digital
  - D. Online
26. Tari yang menggambarkan perang adalah...
- A. Tari Merak
  - B. Tari Gantar
  - C. Tari Kecak
  - D. Tari Cakalele
27. Musik pengiring tari disebut juga...
- A. Irama
  - B. Lagu

- C. Iringan
  - D. Backsound
28. Gerak maknawi dalam tari adalah...
- A. Gerak yang indah tanpa makna
  - B. Gerak yang memiliki arti simbolik
  - C. Gerak spontan
  - D. Gerak biasa
29. Fungsi tari sebagai hiburan termasuk dalam jenis tari...
- A. Upacara
  - B. Tradisi
  - C. Pertunjukan
  - D. Ritual
30. Tari Kecak berasal dari...
- A. Jawa Barat
  - B. Sulawesi Selatan
  - C. Bali
  - D. Kalimantan
31. Teater adalah bentuk seni yang menggabungkan...
- A. Musik dan gerak
  - B. Tari dan lukis
  - C. Akting, dialog, dan panggung
  - D. Film dan seni rupa
32. Tokoh utama dalam drama disebut...
- A. Narator
  - B. Antagonis
  - C. Protagonis
  - D. Figuran
33. Seni pertunjukan yang mengandalkan improvisasi disebut...
- A. Drama
  - B. Pantomim
  - C. Teater modern
  - D. Teater tradisional
34. Orang yang menulis naskah drama disebut...
- A. Aktor
  - B. Penata lampu
  - C. Penulis skenario
  - D. Sutradara
35. Latihan untuk mengekspresikan emosi dalam teater disebut...
- A. Olah napas
  - B. Olah rasa
  - C. Olah tubuh
  - D. Olah dialog
36. Unsur penting dalam pementasan teater adalah...
- A. Souvenir
  - B. Penonton

- C. Naskah
  - D. Sponsor
37. Naskah drama berisi...
- A. Lagu dan syair
  - B. Teks naratif
  - C. Dialog dan petunjuk panggung
  - D. Kumpulan foto
38. Wayang orang adalah bentuk teater tradisional dari...
- A. Sunda
  - B. Jawa
  - C. Bali
  - D. Minangkabau
39. Tokoh yang menjadi lawan dari protagonis disebut...
- A. Tritagonis
  - B. Antagonis
  - C. Figuran
  - D. Pemain pendukung
40. Properti yang digunakan di atas panggung disebut...
- A. Atribut
  - B. Dekor
  - C. Busana
  - D. Peralatan pentas