



PEMERINTAH KABUPATEN SINJAI  
DINAS PENDIDIKAN

SD NEG. NO. 56 TALLE KEC.SINJAI TENGAH

Alamat :Dusun Salohe, Desa Kanrung, Kec. Sinjai Tengah, kab. Sinjai

SUMATIF AKHIR SEMESTER (SAS)  
TAHUN PELAJARAN 2024/2025

KELAS /SEMESTER : IV/ GENAP

TAHUN PELAJARAN : 2024 / 2025

BIDANG STUDI : Seni Rupa

NAMA : .....

A. Berilah tanda silang (X) pada huruf a, b, c, atau d sesuai jawaban yang paling tepat!

- Unsur yang paling dasar dari seni rupa adalah ....
  - Titik
  - Gelap terang
  - Warna
  - Bidang
- Manusia, tumbuhan, dan hewan termasuk ke dalam bentuk ....
  - Geometris
  - Umum
  - Non geometris
  - Kusus
- Unsur seni rupa yang dihasilkan dengan menggabungkan beberapa garis adalah ....
  - Garis
  - Ruang
  - Warna
  - Bidang
- Berikut ini yang merupakan ritme dari unsur garis spiral adalah ....



b.



d.

- Prinsip seni rupa digunakan untuk ....

@duniasekolahsd

- a. Membentuk suatu karya yang indah dan memukau
- b. Membentuk karakter seniman yang kreatif
- c. Membentuk suatu karya yang enak didengar
- d. Membentuk suatu karya yang dapat dikenang

6. Perhatikan gambar berikut.

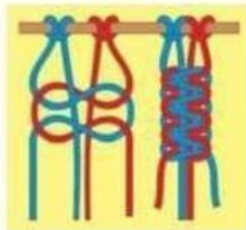


**Gambar 13.** Gambar yang menunjukkan ritme garis dan bidang, Crayon  
Sumber: Jurnalistik Indonesia, 2021

Gambar di atas menunjukkan ....

- a. Ritme garis dan bidang, Crayon
- b. Ritme garis dan bidang, Corel Draw
- c. Ritme warna
- d. Ritme bentuk

7. Perhatikan gambar di bawah ini!

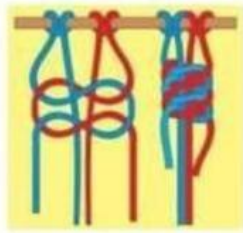


Gambar di atas menggunakan teknik mengikat dan menyimpul dengan ....

- a. Simpul kepala
- b. Simpul ganda
- c. Simpul tunggal
- d. Simpul cabang

@duniasekolahsd

8. Perhatikan gambar di bawah ini!



Gambar di atas menggunakan teknik mengikat dan menyimpul dengan ....

- a. Simpul cabang
- b. Simpul ganda
- c. Simpul kepala
- d. Simpul tunggal

9. Berikut ini adalah benda yang tidak bisa dihasilkan melalui teknik makrame adalah ....

- a. Tempat pot gantung
- b. Gelang
- c. Alat masak
- d. Tas

10. Berikut ini yang bukan bahan membuat makrame yang berasal dari alam yaitu ....

- a. Tambang plastik
- b. Serat pohon waru
- c. Serat rosela
- d. Serat rami

11. Berikut ini adalah benda yang dibuat Bukan dengan teknik makrame adalah ....



a.



b.



c.



d.

@duniatekolahsd

12. Berikut ini hasil makrame yang memiliki fungsi kegunaan pakai adalah ....



a.



b.



13. Perhatikan gambar di bawah ini!



Gambar di atas adalah contoh karya seni ....

- |            |            |
|------------|------------|
| a. Anyaman | b. Tenun   |
| c. Ukir    | d. Gerabah |

14. Tiga benda hasil karya seni anyaman yang kalian temukan dalam kehidupan sehari-hari misalnya ....

- |                                |                              |
|--------------------------------|------------------------------|
| a. Nyiru, tempayan, kain batik | b. Tikar, nyiru, bubu        |
| c. Tempayan, bubu, nyiru       | d. Tikar, kain batik, ukiran |

15. Seni menjalin bahan berbentuk bilah atau batang dengan pola tertentu disebut dengan ....

- |               |                 |
|---------------|-----------------|
| a. Seni Lukis | b. Seni Anyaman |
| c. Seni Ukir  | d. Seni Gerabah |

16. Di bawah ini yang tidak termasuk bahan-bahan pembuat anyaman yaitu ....

- |                   |               |
|-------------------|---------------|
| a. Daun lontar    | b. bambu      |
| c. Pelepah pisang | d. Tanah liat |

17. Di bawah ini yang harus diperhatikan saat membuat souvenir dari anyaman yaitu ....

- |                                    |                          |
|------------------------------------|--------------------------|
| a. Bentuk dan ukuran souvenir yang | b. Tekstur bahan anyaman |
|------------------------------------|--------------------------|

diinginkan

- c. Warna benang yang digunakan
- d. Semua jawaban benar

18. Jenis souvenir yang paling umum dibuat dari anyaman yaitu ....

- a. Gantungan kunci
- b. Piring
- c. Tas
- d. Topi

19. Berdasarkan bentuknya, anyaman dibagi menjadi dua jenis yaitu anyaman dua dimensi dan tiga dimensi. Apa yang membedakan anyaman tiga dimensi dengan anyaman dua dimensi ....

- a. Anyaman tiga dimensi lebih kecil dibandingkan dua dimensi
- b. Anyaman tiga dimensi hanya bisa digunakan untuk membuat benda dekoratif
- c. Anyaman tiga dimensi lebih sulit dibuat dibandingkan dengan anyaman dua dimensi
- d. Anyaman tiga dimensi memiliki bentuk yang lebih kompleks

20. Bentuk-bentuk anyaman dibuat berdasarkan fungsinya. Manakah anyaman yang sering digunakan petani sehari-hari ....

- a. Topi
- b. Tikar
- c. Tudung saji
- d. Tas

#### B. Uraian

1. Sebutkan unsur-unsur mewujudkan sebuah karya seni rupa!
2. Jelaskan pengertian ritme dalam seni rupa!
3. Sebutkan Jenis-jenis sampul dalam pembuatan karya seni!
4. Jelaskan arti Makrame!
5. Tuliskan minimal 3 jenis/Teknik menganyam yang kamu ketahui!

@duniasekolahsd