



# LENGUA CASTELLANA

## LITERARIAS HISPANOAMERICANA

(Prehispánica- Conquista – Colonia y Neoclasicismo)

Lee atentamente la pregunta y elige la opción correcta.

1. ¿Cuál de las siguientes características es propia de la literatura prehispánica?

- A) Uso del español clásico con influencia grecolatina.
- B) Narración de hazañas de conquistadores.
- C) Transmisión oral de mitos, cantos y leyendas.
- D) Defensa de los derechos de los criollos.

2. El *Popol Vuh* es una obra literaria de origen:

- A) Inca.
- B) Mexica.
- C) Maya.
- D) Chibcha.

3. ¿Por qué se dice que la literatura prehispánica tenía un carácter colectivo?

- A) Porque era escrita por varios autores.
- B) Porque pertenecía a toda la comunidad y no a un solo autor.
- C) Porque se leían todos los días en grupo.
- D) Porque era impuesta por los jefes.

4. ¿Cuál fue uno de los principales objetivos de la literatura de la Conquista?

- A) Contar historias de amor entre indígenas y españoles.
- B) Documentar hechos y evangelizar a los pueblos americanos.
- C) Crear novelas de ficción sobre los viajes en barco.
- D) Divertir a los conquistadores

5. ¿Qué tipo de texto escribió Hernán Cortés para narrar sus experiencias en América?

- A) Mito.
- B) Romance.
- C) Crónica.
- D) Fábula.

6. ¿Cuál de las siguientes características es particular del Barroco colonial?

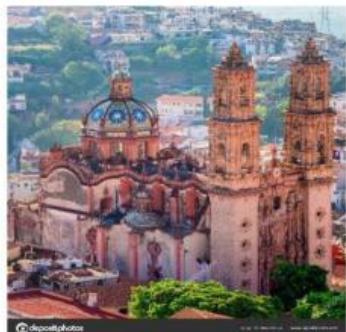
- A) Gusto por lo recargado, lo decorativo, lo complejo, exageraciones.
- B) Estaba influenciada por la literatura griega.
- C) Los textos tenían carácter testimonial, subjetividad del autor.
- D) Preferencia por la claridad, sencillez y buen gusto.

7. ¿Quién fue una destacada autora criolla durante la Colonia, conocida por su poesía y defensa de la educación femenina?
- A) Isabel la Católica
  - B) La Malinche
  - C) Sor Juana Inés de la Cruz
  - D) Santa Teresa de Jesús
8. ¿Qué función tenía el teatro en el periodo barroco colonial en América?
- A) Solo entretenir a los criollos.
  - B) Mostrar tragedias de amor indígenas.
  - C) Evangelizar y enseñar valores cristianos.
  - D) Criticar al Imperio español directamente.
9. El uso de metáforas elaboradas, lenguaje culto y temas como la muerte y el desengaño son propios de:
- A) Literatura prehispánica
  - B) Literatura barroca hispanoamericana
  - C) Literatura neoclásica
  - D) Crónicas coloniales
10. ¿Qué función tenía la literatura en el Neoclasicismo?
- A) Solo entretenir.
  - B) Conservar tradiciones indígenas.
  - C) Exaltar los valores caballerescos.
  - D) Educar y transmitir valores racionales.
11. ¿Qué movimiento cultural europeo influyó directamente en el Neoclasicismo?
- A) Romanticismo
  - B) Modernismo
  - C) Ilustración
  - D) Barroco
12. ¿Qué género fue común en la poesía neoclásica por su valor moral?
- A) Oda religiosa
  - B) Fábula
  - C) Soneto amoroso
  - D) Romance épico
13. ¿Quién escribió *El Periquillo Sarniento*, considerada la primera novela hispanoamericana?
- A) Andrés Bello
  - B) José Joaquín Fernández de Lizardi
  - C) Sor Juana Inés de la Cruz
  - D) Juan Pablo Viscardo y Guzmán

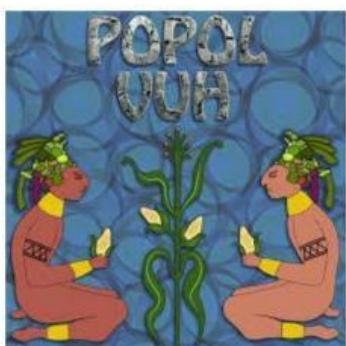
14. ¿Qué elemento diferencia al Neoclasicismo del Barroco?

- A) El uso de temas religiosos.
- B) El deseo de enseñar mediante la razón y la claridad.
- C) La preferencia por el exceso decorativo.
- D) La exaltación de lo emocional y lo sensorial

Identifique la imagen a la época que corresponda.



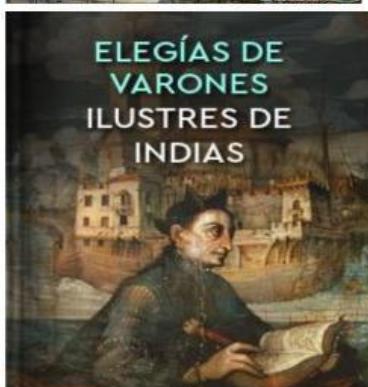
PREHISPÁNICA



CONQUISTA Y  
COLONIA



BARROCO



NEOCLASICISMO