

## LENGUA CASTELLANA

### LITERARIAS HISPANOAMERICANA

(Prehispánica- Conquista – Colonia y Neoclasicismo)

Lee atentamente la pregunta y elige la opción correcta.

1. **¿Cuál de las siguientes características es propia de la literatura prehispánica?**
  - A) Uso del español clásico con influencia grecolatina.
  - B) Narración de hazañas de conquistadores.
  - C) Transmisión oral de mitos, cantos y leyendas.
  - D) Defensa de los derechos de los criollos.
2. **El *Popol Vuh* es una obra literaria de origen:**
  - A) Inca.
  - B) Mexica.
  - C) Maya.
  - D) Chibcha.
3. **¿Por qué se dice que la literatura prehispánica tenía un carácter colectivo?**
  - A) Porque era escrita por varios autores.
  - B) Porque pertenecía a toda la comunidad y no a un solo autor.
  - C) Porque se leían todos los días en grupo.
  - D) Porque era impuesta por los jefes.
4. **¿Cuál fue uno de los principales objetivos de la literatura de la Conquista?**
  - A) Contar historias de amor entre indígenas y españoles.
  - B) Documentar hechos y evangelizar a los pueblos americanos.
  - C) Crear novelas de ficción sobre los viajes en barco.
  - D) Divertir a los conquistadores
5. **¿Qué tipo de texto escribió Hernán Cortés para narrar sus experiencias en América?**
  - A) Mito.
  - B) Romance.
  - C) Crónica.
  - D) Fábula.
6. **¿Cuál de las siguientes características es particular del Barroco colonial?**
  - A) Gusto por lo recargado, lo decorativo, lo complejo, exageraciones.
  - B) Estaba influenciada por la literatura griega.
  - C) Los textos tenían carácter testimonial, subjetividad del autor.
  - D) Preferencia por la claridad, sencillez y buen gusto.

7. **¿Quién fue una destacada autora criolla durante la Colonia, conocida por su poesía y defensa de la educación femenina?**  
A) Isabel la Católica  
B) La Malinche  
C) Sor Juana Inés de la Cruz  
D) Santa Teresa de Jesús
8. **¿Qué función tenía el teatro en el periodo barroco colonial en América?**  
A) Solo entretener a los criollos.  
B) Mostrar tragedias de amor indígenas.  
C) Evangelizar y enseñar valores cristianos.  
D) Criticar al Imperio español directamente.
9. **El uso de metáforas elaboradas, lenguaje culto y temas como la muerte y el desengaño son propios de:**  
A) Literatura prehispánica  
B) Literatura barroca hispanoamericana  
C) Literatura neoclásica  
D) Crónicas coloniales
10. **¿Qué función tenía la literatura en el Neoclasicismo?**  
A) Solo entretener.  
B) Conservar tradiciones indígenas.  
C) Exaltar los valores caballerescos.  
D) Educar y transmitir valores racionales.
11. **¿Qué movimiento cultural europeo influyó directamente en el Neoclasicismo?**  
A) Romanticismo  
B) Modernismo  
C) Ilustración  
D) Barroco
12. **¿Qué género fue común en la poesía neoclásica por su valor moral?**  
A) Oda religiosa  
B) Fábula  
C) Soneto amoroso  
D) Romance épico
13. **¿Quién escribió *El Periquillo Sarniento*, considerada la primera novela hispanoamericana?**  
A) Andrés Bello  
B) José Joaquín Fernández de Lizardi  
C) Sor Juana Inés de la Cruz  
D) Juan Pablo Viscardo y Guzmán

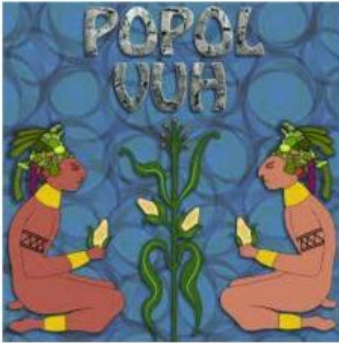
14. ¿Qué elemento diferencia al Neoclasicismo del Barroco?

- A) El uso de temas religiosos.
- B) El deseo de enseñar mediante la razón y la claridad.
- C) La preferencia por el exceso decorativo.
- D) La exaltación de lo emocional y lo sensorial

Identifique la imagen a la época que corresponda.



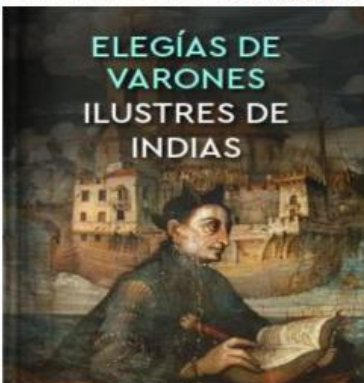
PREHISPÁNICA



CONQUISTA Y  
COLONIA



BARROCO



NEOCLASICISMO