



REPASO 1

Ana I Martínez

Actividades de síntesis

- 5 Relaciona cada autor con su obra, y con el género o el subgénero al que esta pertenece.

Moratin
Jovellanos
Ramón de la Cruz
Feijoo
José Cadalso
Tomás de Iriarte

Manolo
Teatro crítico universal
Fábulas literarias
Cartas marruecas
El sí de las niñas
Informe de la Ley Agraria

fábula
sainete
comedia
ensayo

- 6 Completa el siguiente esquema de la literatura del siglo XVIII.

La literatura del siglo XVIII

1. Características de la Ilustración y del Neoclasicismo

1.1. Confianza en la razón y la ciencia

1.2.

1.3.

1.4. Finalidad didáctica de la literatura

2. El ensayo ilustrado

2.1. Benito Jerónimo Feijoo: *Teatro crítico universal*, *Cartas eruditas y curiosas*

2.2. José Cadalso:

2.3. : *Informe sobre la Ley Agraria*

3. El teatro ilustrado

3.1. Características

3.1.1.

3.1.2.

3.1.3.

3.2. : sainetes

3.3. Leandro Fernández de Moratín:

4. La poesía del siglo XVIII

4.1. Poesía anacreóntica o rococó: Juan Meléndez Valdés

4.2. Poesía cívica o filosófica:

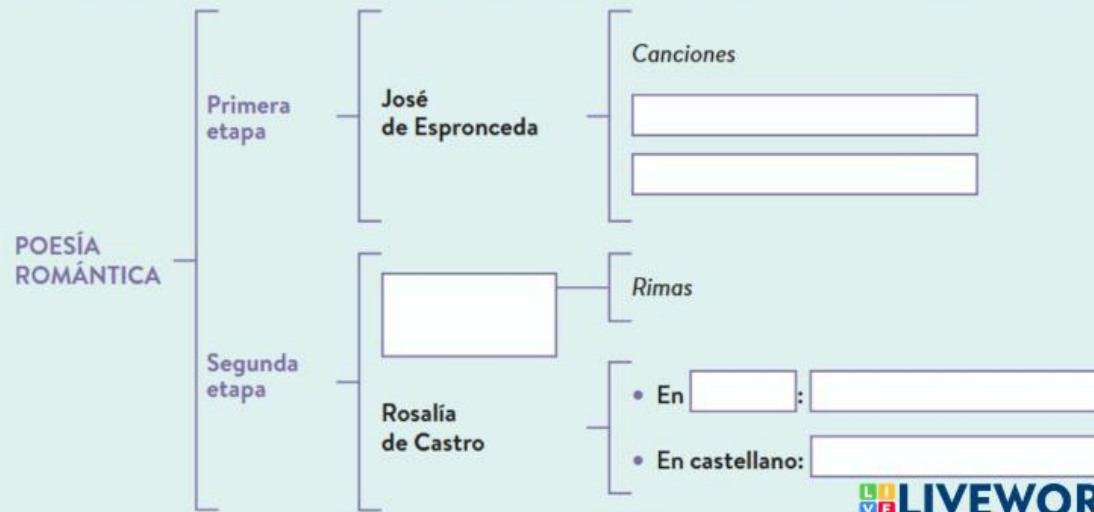
4.3. :

UNIDAD 1

UNIDAD 2

Actividades de síntesis

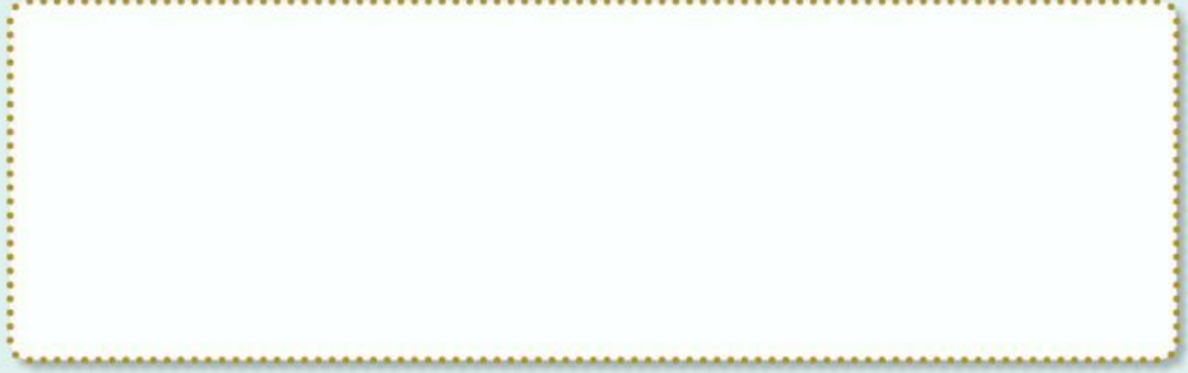
6 Completa el siguiente esquema de los principales autores y obras de la poesía romántica española.



UNIDAD 3

Actividades de síntesis

- 5 Elabora un esquema de la narrativa romántica en el que reflejes sus tendencias y características, y los principales autores y obras.



UNIDAD 4

Actividades de síntesis

8 Completa el esquema de llaves situando correctamente los títulos del recuadro.

La Regenta
Fortunata y Jacinta

Los pazos de Ulloa
Doña Perfecta

La barraca
La Tribuna

Misericordia
Arroz y tartana

