



**YAYASAN JARI MUNGIL KREATIF
MADRASAH TSANAWIYAH TERPADU ALAM JAMUR
SUMATIF AKHIR TAHUN BERBASIS ANDROID
TAHUN PELAJARAN 2024/2025**

**Mata Pelajaran PKN
KELAS VIII
Rabu, 11 Juni 2025
Waktu mengerjakan jam 09.45 s/d 11.00 WITA**

Perhatikan teks berikut untuk menjawab pertanyaan nomor 1-3!

Indonesia dikenal sebagai bangsa yang memiliki beragam tradisi atau disebut juga dengan masyarakat multicultural. Setiap masyarakat memiliki nilai luhur yang kemudian di ekspresikan dalam bentuk budaya. Budaya tersebut kemudian di wariskan secara turun temurun. Oleh karena itu, penting bagi kita untuk menjaga dan melestarikan agar tidak punah. Pelestarian budaya adalah suatu upaya yang dilakukan untuk menjaga dan mengembangkan budaya dan tradisi yang ada pada daerahnya. Upaya pelestarian budaya dijelaskan dalam pasal UUD 45 pasal 32 ayat 1 dan pasal 281 ayat 3 yang berbunyi:

“Negara memajukan kebudayaan nasional Indonesia di tengah peradaban dunia dengan menjamin kebebasan masyarakat dalam memelihara dan mengembangkan budayanya”

“Identitas budaya dan hak masyarakat tradisional dihormati selaras dengan perkembangan zaman dan peradaban”.

1. Berdasarkan artikel di atas, pilihlah pernyataan benar atau salah mengenai pelestarian budaya dengan memberikan tanda centang (√) pada tabel berikut ini !

PERNYATAAN	BENAR	SALAH
Indonesia merupakan negara yang homogen		
Budaya adalah suatu bentuk dari nilai tradisi luhur masyarakat yang diwariskan secara turun temurun		
Indonesia adalah negara multicultural yang setiap tradisinya wajib dilestarikan		
Pelestarian budaya adalah upaya memajukan kebudayaan bangsa sehingga menjadi budaya yang modern		

2. Berdasarkan artikel di atas, Pasangkan pernyataan dibawah ini dengan tepat!

Negara menjamin kebebasan warganya untuk melestarikan budayanya	Budaya
Tradisi turun temurun yang dianut oleh masyarakat	Pelestarian Budaya
Budaya dan tradisi masyarakat dihormati dan disejajarkan dengan peradaban zaman	Pasal 281 ayat 3
Upaya untuk menjaga dan mengembangkan budaya daerah	Pasal 32 ayat 1

3. Indonesia dikenal dengan istilah negara multicultural. Multicultural adalah julukan bagi suatu negara yang
- memiliki masyarakat yang beragam
 - memiliki suku bangsa yang beragam
 - memiliki bahasa yang berbeda-beda
 - memiliki budaya dan tradisi yang beragam
4. Perhatikan pernyataan dibawah ini!
- Menjalin kolaborasi dengan institusi budaya
 - Mempelajari dan melestarikan budaya ibu
 - Inklusi dalam kurikulum pembelajaran
 - Mempelajari budaya nasional

Berdasarkan pernyataan diatas, yang termasuk dalam pelestarian budaya dilingkungan sekolah adalah

- a. 1 dan 4 b. 2 dan 3 c. 1 dan 3 d. 4 dan 3
5. Salah satu langkah penting dalam melestarikan budaya nasional dilingkungan keluarga adalah dengan menggunakan bahasa daerah. Berikut pasal UUD yang menjelaskan tentang pelestarian bahasa daerah adalah ...
- a. pasal 32 ayat 1 b. pasal 32 ayat 2 c. pasal 281 ayat 2 d. pasal 281 ayat 3
6. Pasangkan lagu daerah berikut dengan wilayah asalnya!

Kincir-kincir	Papua
Bubuy Bulan	Sulawesi Utara
Apuse	Jawa Barat
Esa Mekan	Jakarta

Bacalah teks berikut untuk menjawab pertanyaan nomor 7-8!

UU No.5 tahun 2017 merupakan dasar pedoman bagi seluruh warga Indonesia dalam melindungi, mengembangkan, memanfaatkan dan membina objek pemajuan kebudayaan Indonesia yang terdiri dari tiga pasal. Yakni pasal 1 ayat (1,2,3), pasal 4 dan pasal 5 yang berisikan :

Pasal 1: "Ayat (1): "Kebudayaan adalah segala sesuatu yang berkaitan dengan cipta, rasa, karsa, dan hasil karya masyarakat." Ayat (2): "Kebudayaan nasional Indonesia adalah keseluruhan proses dan hasil interaksi antarkebudayaan yang hidup dan berkembang di Indonesia."Ayat (3): "Pemajuan kebudayaan adalah upaya meningkatkan ketahanan budaya dan kontribusi budaya Indonesia di tengah peradaban dunia melalui perlindungan, pengembangan, pemanfaatan, dan pembinaan kebudayaan."

Pasal 4: "meliputi pengembangan nilai-nilai luhur budaya, memperkaya keberagaman, memperteguh jati diri dan persatuan bangsa, serta mencerdaskan Pasal 4 Undang-Undang No. 5 Tahun 2017 tentang Pemajuan Kebudayaan menetapkan tujuan pemajuan kebudayaan, meliputi pengembangan nilai-nilai luhur budaya, memperkaya keberagaman, memperteguh jati diri dan persatuan bangsa, serta mencerdaskan kehidupan bangsa. Selain itu, tujuan juga mencakup peningkatan citra bangsa, mewujudkan masyarakat madani, meningkatkan kesejahteraan rakyat, melestarikan warisan budaya, dan mempengaruhi perkembangan peradaban dunia."

Pasal 5: " mengatur objek pemajuan kebudayaan, yaitu tradisi lisan, manuskrip, adat istiadat, ritus, pengetahuan tradisional, teknologi tradisional, seni, bahasa, permainan rakyat, dan olahraga tradisional. "

7. Berdasarkan teks diatas, pilihlah pernyataan benar atau salah dengan memberikan tanda centang (✓) pada tabel berikut ini !

PERNYATAAN	BENAR	SALAH
Mengembangkan nilai-nilai luhur budaya bangsa, memperkaya keberagaman budaya dan mempengaruhi arah perkembangan peradaban dunia sehingga kebudayaan menjadi haluan pembangunan nasional. Merupakan isi dari pasal 5 UU no.5 th 2017 tentang tujuan pemajuan budaya		
Tradisi lisan, manuskrip, adat istiadat dan permainan rakyat merupakan objek pemeliharaan budaya yang tertuang dalam pasal 4 UU no.5 th 2017		
Pemajuan kebudayaan adalah upaya meningkatkan ketahanan budaya dan kontribusi budaya Indonesia ditengah peradaban dunia melalui perlindungan, pengembangan, pemanfaatan dan pembinaan kebudayaan. Merupakan isi dari pasal 1 ayat 3 Uau no.5 tahun 2017		
Kebudayaan adalah segala sesuatu yang berkaitan dengan cipta, rasa, karsa, dan hasil karya masyarakat. Merupakan isi dari pasal 1 ayat 1 UU no.5 th 2017		

8. Berdasarkan isi pasal 5 UU No.5 Tahun 2017 diatas, pasangkan pernyataan dibawah ini dengan makna yang tepat!

Tulisan tangan yang mengandung informasi penting	Ritus
Tatanan norma dan perilaku sosial yang berlaku dalam masyarakat	Tradisi lisan
Upacara keagamaan yang berulang-ulang dan bermakna	Manuskrip
Penyampaian pengetahuan dari mulut ke mulut	Adat Istiadat

9. Budaya nasional tidak hanya menjadi ciri khas Indonesia, tetapi juga sebagai alat pemersatu bangsa yang memperkaya kehidupan masyarakat. Diantara warisan budaya Indonesia yang telah diakui oleh UNESCO adalah
- batik dan wayang
 - gamelan dan joglo
 - angklung dan kebaya
 - pempek dan keris
10. UNESCO adalah salah satu lembaga PBB yang menaungi tentang permasalahan pendidikan, ilmu pengetahuan dan kebudayaan. Kepanjangan dari UNESCO adalah
- United National educations social culture organization
 - United nation educational and sosial cultural organization
 - United Nations Educational, scientific and cultural organization
 - United Nationality educationallity scientifications cultural organization
11. Berilah tanda (✓) pada pernyataan tentang contoh perilaku pelestarian budaya daerah dibawah ini dengan tepat!

PERNYATAAN	BENAR	SALAH
Menggunakan kostum pahlawan super saat acara daerah.		
Melakukan pembaruan akomodasi dengan menambah atau mengombinasikan suatu unsur budaya baik dalam hal tarian, lagu, maupun alat musiknya.		
Mempelajari budaya asing dan mengajarkannya kepada penduduk sekitar		
Membuat dan mengenalkan makanan khas daerah ke negara asing		

Bacalah teks berikut untuk menjawab pertanyaan nomor 12-15!

Budaya berperan penting sebagai alat pemersatu bangsa Indonesia yang kaya akan keragaman etnis dan budaya. Budaya nasional, yang merupakan puncak dari kebudayaan daerah, menjadi milik bersama dan mengikat seluruh bangsa. Beberapa peran budaya yang menjadi pemersatu budaya nasional meliputi bahasa Indonesia, kesenian tradisional, nilai-nilai luhur, upacara adat, pakaian adat, dan makanan khas. Ciri- ciri budaya nasional yaitu:

- Bersifat kompleks dan multidimensional, meliputi berbagai aspek kehidupan masyarakat, seperti bahasa, agama, adat istiadat, seni, dan sebagainya.
- Bersifat integratif, artinya memiliki kesatuan dan saling berkaitan antarberbagai unsur budaya.
- Bersifat dinamis, artinya berubah dan berkembang seiring dengan perkembangan zaman.
- Bersifat khas dan unik, artinya memiliki ciri khas yang membedakannya dengan budaya bangsa lain.
- Mempersatukan bangsa, artinya menjadi pemersatu bangsa di tengah keragaman budaya yang dimiliki oleh Indonesia.
- Menjadi identitas bangsa, artinya mencerminkan nilai-nilai luhur bangsa dan menjadi identitas bangsa Indonesia di mata dunia.
- Bersifat nasional, artinya diakui dan diterima oleh seluruh rakyat Indonesia.
- Bersifat berkelanjutan, artinya diwariskan dari generasi ke generasi dan terus berkembang.

- | PERNYATAAN | BENAR | SALAH |
|---|-------|-------|
| Budaya di Indonesia bersifat dinamis, yakni dapat berubah sesuai dengan perkembangan zaman | | |
| Budaya di Indonesia sangat beragam sehingga sangat bertolak belakang dengan budaya daerah satu dengan daerah lain | | |
| Budaya Indonesia sangat kompleks, dan saling berkaitan dengan kehidupan masyarakat | | |
| Budaya Indonesia mempunyai nilai tertentu, yakni berupa nilai jual yang tinggi | | |

-
- ```
graph LR; A[Kekayaan kuliner Indonesia dan menjadi daya tarik wisatawan merupakan salah satu peran budaya sebagai alat pemersatu dalam aspek]; B[Ritual yang mencerminkan nilai-nilai budaya daerah seperti pernikahan, kematian, dan upacara keagamaan]; C[Salah satu ciri budaya nasional Indonesia yaitu saling berkaitan antar berbagai unsur budaya]; D[Bersifat Integratif]; E[Upacara adat]; F[Menjadi identitas bangsa]; A --> D; B --> E; C --> F;
```
- Kekayaan kuliner Indonesia dan menjadi daya tarik wisatawan merupakan salah satu peran budaya sebagai alat pemersatu dalam aspek**
- Ritual yang mencerminkan nilai-nilai budaya daerah seperti pernikahan, kematian, dan upacara keagamaan**
- Salah satu ciri budaya nasional Indonesia yaitu saling berkaitan antar berbagai unsur budaya**
- Bersifat Integratif**
- Upacara adat**
- Menjadi identitas bangsa**

- Bacalah teks berikut ini!**

4

16. Berdasarkan teks dan gambar diatas, pilihlah pernyataan benar atau salah dengan memberikan tanda centang (✓)!

| PERNYATAAN                                                                                           | BENAR | SALAH |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-------|
| Globalisasi merupakan salah satu faktor penyebab kemajuan budaya                                     |       |       |
| Globalisasi dapat berdampak pada lunturnya akulturasi budaya, terutama dalam hal budaya daerah       |       |       |
| Dengan adanya globalisasi, budaya asing dapat masuk ke daerah dengan sangat mudah                    |       |       |
| Dampak positif globalisasi bagi budaya daerah adalah memudahkan untuk mengakomodasi budaya tersebut. |       |       |

Perhatikan teks berikut untuk menjawab soal nomor 17-18!

Identitas nasional suatu bangsa adalah ciri-ciri khas yang dimiliki suatu bangsa yang membedakan dari bangsa lainnya. Namun demikian pembentukan identitas nasional bukan merupakan sesuatu yang selesai, tetapi sesuatu yang terbuka dan terus berkembang mengikuti perkembangan zaman. Beberapa dimensi dalam identitas nasional yakni pola perilaku, lambang-lambang, alat perlengkapan dan tujuan yang ingin dicapai.

17. Pasangkan pernyataan dibawah ini berdasarkan teks diatas!

|                                                                                                                                                                                                     |                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| Ciri khas bangsa yang membedakan bangsanya dengan                                                                                                                                                   | Dimensi pola perilaku     |
| Identitas nasional memiliki beberapa aspek diantaranya adat istiadat, budaya dan kebiasaan ramah tamah, merupakan salah satu identitas nasional yang bersumber pada tradisi dan perilaku masyarakat | Identitas nasional        |
| Sesuatu yang menggambarkan tujuan dan fungsi negara berupa bendera kebangsaan, lagu kebangsaan, simbol kebangsaan                                                                                   | Dimensi alat perlengkapan |
| Dimensi dalam pembentukan identitas nasional yang berupa sejumlah perangkat yang digunakan untuk mencapai tujuan berupa bangunan dan teknologi misalnya candi, tempat ibadah dll.                   | Dimensi lambang-lambang   |

18. Pembentukan identitas nasional memiliki lambang-lambang yang menjadi ciri khasnya. Contoh lambang-lambang tersebut adalah kecuali ....
- bendera merah putih
  - lagu kebangsaan negara
  - bahasa daerah
  - bahasa nasional
19. Keragaman di Indonesia dibagi menjadi empat aspek kecuali ....
- suku
  - golongan
  - agama
  - adat istiadat
20. Rumah adat yang berasal dari daerah Jawa Barat adalah ....
- rumah adat honai
  - rumah adat gadang
  - rumah adat kesepuhan
  - rumah adat joglo
21. Salah satu keajaiban budaya yang diakui sebagai warisan budaya dunia adalah batik. Berilah tanda (✓) pada pernyataan benar salah mengenai fungsi batik sebagai pemersatu bangsa dibawah ini!

| PERNYATAAN                                                             | BENAR | SALAH |
|------------------------------------------------------------------------|-------|-------|
| Batik merupakan simbol kebangsaan Indonesia di kancah internasional    |       |       |
| Batik merupakan bukti bahwa Indonesia bukan negara maju dan berkembang |       |       |
| Batik merupakan salah satu aspek pemersatu bangsa Indonesia            |       |       |
| Batik merupakan bukti bahwa masyarakat Indonesia masih terbelakang     |       |       |

**Perhatikan teks berikut untuk menjawab soal nomor 22-24!**

Secara bahasa, wawasan nusantara berarti pandangan dari bangsa-bangsa yang terhubung oleh "lautan atau pandangan dari bangsa-bangsa yang berada di antara pulau-pulau yang terhubung oleh lautan. Wawasan Nusantara terdiri atas kata wawasan dan Nusantara. Wawasan berasal dari bahasa Jawa, wawasan yang berarti pandangan. Nusantara terdiri atas dua kata, yaitu nusa dan antara. Nusa dalam bahasa Sanskerta berarti pulau atau kepulauan. "Antara" dalam bahasa Sanskerta berarti laut, seberang, atau luar. Latar belakang yang mempengaruhi tumbuhnya konsepsi wawasan Nusantara diantaranya

1. Falsafah Pancasila sebagai dasar terjadinya wawasan Nusantara dari nilai-nilai yang terkandung di dalamnya.
  2. Aspek historis Indonesia yang memiliki persamaan nasib dan wilayah yang terpisah-pisah berdasarkan ordonasi teritorial Hindia-Belanda. Yang menyebabkan lahirnya perjanjian Deklarasi Djuanda.
  3. Aspek geografis dan sosial budaya menunjukkan bahwa Indonesia memiliki wilayah dan posisi yang unik dan bangsa yang heterogen.
  4. Aspek geopolitis dan kepentingan nasional bahwasannya Indonesia memandang wilayahnya sebagai ruang hidupnya namun tidak berkeinginan untuk memperluas wilayahnya melainkan ingin menjaga wilayahnya tetap utuh.
22. Secara bahasa wawasan nusantara berasal dari bahasa sansekerta yaitu ....
- a. wawasan nusa dan antara
  - b. wawasan, nusantara
  - c. wawasan, nusa dan antara
  - d. wawasan dan nusantara
23. Latar belakang aspek wawasan nusantara yang menjadi dasar dilahirkannya perjanjian deklarasi djuanda adalah ....
- a. aspek geopolitis
  - b. aspek geografis
  - c. falsafah pancasila
  - d. aspek historis
24. Berilah tanda (✓) pada pernyataan benar salah berikut dengan aspek latar belakang wawasan nusantara dibawah ini!

| PERNYATAAN                                                                                                                                                                                                                                                                         | BENAR | SALAH |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-------|
| Indonesia merupakan negara kepulauan yang terletak antara dua benua dan dua samudra. Merupakan latar belakang nusantara dalam aspek geopolitis dan kepentingan nasional                                                                                                            |       |       |
| Perairan Indonesia adalah laut wilayah Indonesia beserta perairan pedalaman, laut wilayah indonesia adalah jalur laut 12 mil, laut Indonesia bukan sebagai pemisah melainkan penghubung antar pulau. Merupakan isi dari deklarasi Djuanda yang lahir dari aspek historis Indonesia |       |       |
| Penerapan hak asasi manusia, mengutamakan kepentingan masyarakat daripada kepentingan individu merupakan latar belakang wawasan Nusantara dari aspek geografis dan sosial budaya.                                                                                                  |       |       |
| Salah satu kepentingan nasional Indonesia adalah bagaimana menjadikan bangsa dan wilayahnya senantiasa satu dan utuh merupakan latar belakang wawasan Nusantara berdasarkan aspek geopolitis dan kepentingan nasional.                                                             |       |       |

**Perhatikan teks berikut untuk menjawab soal nomor 25-26!**

Keluarnya Deklarasi Djuanda melahirkan konsepsi wawasan Nusantara di mana laut tidak lagi sebagai pemisah, tetapi sebagai penghubung. Undang-Undang mengenai perairan Indonesia diperbarui dengan UU No. 6 Tahun 1996 tentang Perairan Indonesia. Deklarasi Djuanda juga diperjuangkan dalam forum internasional. Melalui perjuangan panjang, akhirnya konferensi PBB tanggal 30 April menerima (UNCLOS). Berdasarkan Konvensi Hukum Laut 1982 tersebut, Indonesia diakui sebagai negara dengan asas kepulauan (archipelago state).

25. Berilah tanda (✓) pada pernyataan benar salah dibawah ini!

| PERNYATAAN                                                                                                              | BENAR | SALAH |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-------|
| Deklarasi Djuanda lahir setelah perjuangan panjang, dan di resmikan pada tanggal 13 Desember 1957                       |       |       |
| Isi pokok dari deklarasi djuanda tertuang dalam UU no. 5 tahun 2017 tentang perairan Indonesia                          |       |       |
| Archipelago state merupakan julukan atau istilah bagi negara yang tidak memiliki asas kepulauan                         |       |       |
| Deklarasi Djuanda diperjuangkan dalam forum PBB pada tanggal 30 April dan menerima UNCLOS sebagai dasar hukum kelautan. |       |       |

26. UNCLOS merupakan salah satu lembaga yang dinaungi PBB sebagai lembaga hukum kelautan internasional. Kepanjangan dari UNCLOS adalah ....
- The United Nation Convention on the Law of the Sea
  - United Nationality Conversation the Law and Sea
  - The University of Nation Convention on the Law of the Sea
  - United Nation Convention on the Law of the Sea
27. Wawasan nusantara sebagai satu kesatuan pandangan dalam kehidupan berbangsa dan bernegara dijabarkan menjadi beberapa aspek. Berilah tanda (✓) pada pernyataan benar salah berikut yang menunjukkan wawasan nusantara sebagai satu kesatuan social budaya!

| PERNYATAAN                                                                      | BENAR | SALAH |
|---------------------------------------------------------------------------------|-------|-------|
| Budaya Indonesia pada hakikatnya adalah satu                                    |       |       |
| Tingkat perkembangan ekonomi harus serasi dan seimbang di setiap daerah         |       |       |
| Pancasila adalah satu-satunya ideologi dan falsafah bangsa dan negara           |       |       |
| Perikehidupan bangsa harus merupakan kehidupan yang serasi, merata dan seimbang |       |       |

28. Wawasan nusantara berfungsi sebagai pedoman aturan motivasi, rambu-rambu, penentuan kebijakan yang akan diambil, baik ditingkat pusat maupun daerah. Berilah tanda (✓) pada pernyataan benar salah berikut yang menunjukkan wawasan nusantara secara rinci!

| PERNYATAAN                                                                                                                                                             | BENAR | SALAH |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-------|
| Menumbuhkan kesadaran, pemahaman, dan semangat kebangsaan Indonesia, menanamkan kesadaran akan kerelaan untuk berkorban yang dilandasi oleh kecintaan kepada tanah air |       |       |
| Mengorbankan semangat memisahkan diri dari wilayah NKRI                                                                                                                |       |       |
| Menumbuhkan kesadaran sebagai warga negara yang memiliki rasa bangga sebagai bangsa Indonesia                                                                          |       |       |
| Menumbuhkan semangat mengganti ideologi Pancasila                                                                                                                      |       |       |

29. Tujuan wawasan nusantara dapat dilihat dari ....
- ketetapan MPR
  - pancasila sebagai falsafah negara
  - pembukaan UUD 45 alenia keempat
  - semboyan bhineka tunggal ika
30. Wawasan nusantara sebagai wawasan pembangunan berfungsi dalam pembatasan negara agar ....
- tidak terjadi sengketa dengan negara tetangga
  - dijadikan konsep dalam pembangunan nasional
  - sebagai satu kesatuan yang meliputi seluruh wilayah
  - wawasan pembangunan mempunyai cakupan kesatuan politik, ekonomi, sosial, politik dan pertahanan keamanan.