



1. Escucha y determina el tipo de música que suena. Completa la tabla situada seguidamente.

Ejemplo	Periodo	Características	Compositores
1			
2			
3			
4			
5			

2. Determina si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas colocando las letras correspondientes en los recuadros pequeños

- a) Siempre que hablamos de música nos referimos al grupo de las artes que utiliza al sonido para realizar sus composiciones
- b) Durante el barroco, el músico, a pesar de ser un profesional cualificado, era un sirviente que vivía en el palacio de su protector
- c) Equilibrio, proporción y simetría son aspectos que inspiran a la música de la Edad Media
- d) La música romántica se caracteriza por el enriquecimiento armónico, el uso de matices y la composición de obras para solistas

3. Une los siguientes términos y apellidos de compositores con el periodo que corresponda

PREHISTORIA	
ANTIGUA GRECIA	
Epitafio de Seikilos	EDAD MEDIA
Notación alfábética	Ars Antiqua/Ars Nova
Tetragrama	L. V. Beethoven
W. A. Mozart	IMITACIÓN DE SONIDOS NATURALES
Música alta/baja	Piano
	Música programática
CLASICISMO	
ROMANTICISMO	
VANGUARDIA	

4. Completa las oraciones con los conceptos que faltan

4.1 – El monje italiano ..... D'Arezzo creó el primer ..... de ..... musical denominado .....

4.2 - La música barroca se destaca por el uso del ..... continuo, la incorporación del sistema a ..... y J. S. ..... es uno de los principales exponentes.

4.3 – Los primeros instrumentos musicales aparecieron en el período P ..... S ..... y eran hechos con .....

4.4 – La palabra "música" deriva del vocablo griego ".....", por ello se cree que surgió para honrar a los d.....

4.5 – El Canto ..... es interpretado por ..... en idioma ..... y sin acompañamiento

5. Ordena los períodos de historia de la música:

Barroco      Renacimiento      Edad Media      Antigüedad      Vanguardia      Clasicismo      Romanticismo



→

