

LAS ALTERACIONES

Entre las notas consecutivas de la escala puede haber distancia de TONO o SEMITONO.

Las alteraciones musicales son signos que modifican la entonación o la altura de las notas.

1. Elige en cada hueco: TONO O SEMITONO



2. Completa:

- El _____ (#) sube la nota un _____
- El _____ (b) _____ la nota un semitono
- El _____ (b) anula el _____ y el _____

En el piano, las notas naturales son las teclas _____ y las alteradas son las _____.

Coloca donde corresponda.

