

LKPD

TOPIK: UKURAN PEMUSATAN DATA

Tujuan Pembelajaran :

Peserta didik dapat menyelesaikan masalah kontekstual yang berkaitan dengan ukuran pemasatan data (mean, median, modus) pada data tunggal



PETUNJUK PENERJAAN :

1. Kerjakan LKPD ini secara kelompok!
2. Bacalah dan pahami LKPD yang diberikan!
3. Diskusikanlah dengan anggota kelompok mengenai masalah yang diberikan!
4. Carilah informasi yang berkaitan dengan ukuran pemasatan data!
5. Ikuti langkah-langkah pada LKPD!
6. Persiapkan 1 anggota kelompok untuk presentasi!
7. Alokasi Waktu : 30 menit

Kelompok:
Nama Anggota:

PENGUATAN MATERI

Operasi Hitung Penjumlahan

Selesaikan penjumlahan di bawah ini!

1.) $7 + 9 + 5 + 12 + 10 = \dots$

2.) $16 + 22 + 19 + 11 + 15 = \dots$

3.) Jika $A = 36$, $B = 15$, $C = 27$. Berapa total nilai $A + B + C$?

Operasi Hitung Perkalian

Contoh:

$13 \times 2 = \dots$

Jawab: 

Langkah - langkah:

- 1.) Kalikan angka yang dilingkari warna merah
- 2.) Kalikan angka yang dilingkari warna biru

Selesaikan perkalian di bawah ini!

1.) $15 \times 2 = \dots$

2.) $17 \times 3 = \dots$

Operasi Hitung Pembagian

Contoh:

$125 : 5 = \dots$

Jawab:



125
5 25
12 12
10 10
25 25
25 0

6 : 5 = 1 (letakkan 1 pada bagian hasil)
5 x 1 = 5 (letakkan 5 di bawah angka 6)
12 : 5 = 2 (letakkan 2 pada bagian hasil)
5 x 2 = 10 (letakkan 10 di bawah angka 12)
25 : 5 = 5 (letakkan 5 pada bagian hasil)
5 x 5 = 25 (letakkan 25 di bawah angka 25)

Jika hasil akhir 0, maka perhitungan sudah selesai

Selesaikan pembagian di bawah ini!

1.) $72 : 3 = \dots$

2.) $135 : 5 = \dots$

UKURAN PEMUSATAN DATA

Orientasi pada Masalah



Dalam rangka merayakan ulang tahun ke-871 Klenteng Kim Hin Kiong di Gresik, sebuah pertunjukan wayang kulit diadakan selama sembilan malam berturut-turut, menyajikan keindahan seni tradisional yang kaya akan makna dan nilai budaya. Dengan sembilan malam pertunjukan wayang kulit ini, masyarakat Gresik menunjukkan bahwa tradisi dan warisan budaya tetap hidup dan relevan, bahkan di tengah kemajuan zaman. Klenteng Kim Hin Kiong pun tetap menjadi simbol penting dalam sejarah dan identitas kota Gresik. Dengan melibatkan berbagai elemen masyarakat, perayaan ini menciptakan momen kebersamaan yang memperkuat ikatan antarwarga serta melestarikan tradisi yang telah ada sejak lama.

Membimbing Penyelidikan

Pada bacaan sebelumnya, data BPS Kabupaten Gresik menjabarkan jumlah organisasi kesenian wayang kulit.

1. Berapa jumlah kecamatan yang tertera dalam data BPS terkait jumlah organisasi wayang kulit di Gresik?

Jawab: _____

2. Berapa jumlah organisasi kesenian wayang kulit di Kecamatan Kedamean?

Jawab: _____

3. Berapa jumlah organisasi kesenian wayang kulit di Kecamatan Benjeng?

Jawab: _____

4. Berapa jumlah organisasi kesenian wayang kulit di Kecamatan Balongpanggang?

Jawab: _____

5. Berapa jumlah organisasi kesenian wayang kulit di Kecamatan Cerme?

Jawab: _____

6. Berapa jumlah organisasi kesenian wayang kulit di Kecamatan Menganti?

Jawab: _____

7. Berapa jumlah organisasi kesenian wayang kulit di lima kecamatan tersebut?

Jawab: _____

Mengorganisasi Peserta Didik

Bacalah data BPS Kabupaten Gresik di bawah ini!

Data dari Badan Pusat Statistik (BPS) Kabupaten Gresik pada tahun 2022 memberikan gambaran yang komprehensif mengenai berbagai aspek kesenian dan budaya di daerah ini. Dalam laporan tersebut, tercatat bahwa beberapa kecamatan di Kabupaten Gresik memiliki keberagaman seni yang mencerminkan kekayaan budaya lokal. Keberagaman ini tidak hanya menunjukkan aktivitas seni yang aktif, tetapi juga mencerminkan identitas budaya masyarakat Gresik yang kaya dan beragam. Melalui data di bawah ini, kita dapat lebih memahami dinamika kesenian wayang kulit serta peran pentingnya dalam kehidupan sosial dan budaya masyarakat setempat.

Kecamatan	Jumlah Organisasi Kesenian Wayang Kulit
Kedamean	4
Menganti	1
Cerme	1
Benjeng	4
Balongpanggang	10

Sumber: <https://gresikkab.bps.go.id/id/statistics-table/2/MzAxMzI=|jumlah-organisasi-kesenian.html>

UKURAN PEMUSATAN DATA

Membimbing Penyelidikan

8. Berapa **rata - rata (mean)** jumlah organisasi kesenian wayang kulit dari lima kecamatan tersebut?
9. Berapa **median** dari jumlah organisasi kesenian wayang kulit dari lima kecamatan tersebut?
10. Berapa **modus** dari jumlah organisasi kesenian wayang kulit dari lima kecamatan tersebut?

Menganalisis dan Mengevaluasi

Bagaimana cara mencari nilai rata-rata (mean), median, dan modus dari suatu data tunggal?

Mengembangkan dan Menyajikan Hasil Karya

8. Diketahui:
Jumlah organisasi kesenian wayang kulit = ... + ... + ... + ... + ...
Jumlah kecamatan =
Ditanya: Rata-rata jumlah organisasi kesenian wayang kulit ?
$$Rata - rata = \frac{\text{Jumlah seluruh data}}{\text{banyak data}}$$

$$Rata - rata = \frac{\text{Jumlah organisasi kesenian wayang kulit}}{\text{banyak kecamatan}}$$

$$Rata - rata = \frac{\dots + \dots + \dots + \dots + \dots}{\dots}$$

$$Rata - rata = \frac{\dots}{\dots}$$

$$Rata - rata = \dots$$

Jadi, rata - rata jumlah organisasi kesenian wayang kulit dari lima kecamatan tersebut adalah ...
9. Diketahui urutan dari jumlah organisasi kesenian wayang kulit
.....
Jadi median jumlah organisasi kesenian wayang kulit dari lima kecamatan tersebut adalah ...
10. Jadi, modus jumlah organisasi kesenian wayang kulit dari lima kecamatan tersebut adalah ...



Ayo presentasikan hasil kerja kelompok kalian di depan kelas!