STRUKTUR DAN KAIDAH KEBAHASAAN KARYA TULIS ILMIAH

Kelas :

Kelompok / Anggota :

PETUNJUK

1. Bacalah penggalan teks karya ilmiah tersebut dengan seksama bersama kelompokmu !
2. Berdiskusilah dengan kelompokmu untuk mengidentifikasi struktur, menganalisis kaidah kebahasaan, dan mengevaluasi penggalan teks tersebut !
3. Presentasikanlah hasil diskusimu dengan kelompok di depan kelas dengan percaya diri !

1. Identifikasilah struktur serta alasan pemilihannya dari penggalan karya ilmiah berikut ! Apakah termasuk pendahuluan, pembahasan, atau penutup? sebutkan pula bagian kecil dari struktur yang telah dipilihnya !

Paragraf	Struktur	Alasan
Penelitian ini menggunakan metode kualitatif deskriptif dengan pendekatan studi lapangan. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi partisipatif, wawancara mendalam dengan pelaku seni Sunda, dan dokumentasi berbagai pertunjukan seni tradisional.		
Berdasarkan hasil penelitian, disarankan agar pemerintah daerah lebih aktif mendukung program-program pelestarian budaya Sunda melalui penyediaan fasilitas, pelatihan untuk generasi muda, dan promosi kesenian melalui platform digital.		
Dari hasil observasi di Sanggar Seni Mekar Sari, ditemukan bahwa antusiasme masyarakat terhadap pelestarian budaya Sunda masih cukup tinggi, terutama di kalangan usia muda.		
Menurut Koentjaraningrat (2009), budaya merupakan keseluruhan sistem gagasan, tindakan, dan hasil karya manusia yang diperoleh melalui proses belajar.		
penelitian ini merumuskan masalah sebagai berikut: (1) Bagaimana kondisi pelestarian budaya Sunda di era modern? (2) Faktor apa saja yang mempengaruhi keberlangsungan budaya Sunda? (3) Strategi apa yang dapat diterapkan untuk melestarikan budaya Sunda di tengah perkembangan zaman?		

LIVEWORKSHEETS

STRUKTUR DAN KAIDAH KEBAHASAAN KARYA TULIS ILMIAH

Kelas :

Kelompok / Anggota :

2. Analisislah kaidah kebahasaan setiap penggalannya serta berikan alasan atas pemilihan kaidahnya !

Kata/kalimat dalam penggalan	Kaidah Kebahasaan	Alasan

3. Evaluasilah keseluruhan penggalan karya tulis tersebut mengenai struktur dan kaidah kebahasaannya ! Apakah memuat struktur dan kaidah kebahasaan yang lengkap? memuat informasi yang jelas, dan sudah terstuktur? Berikan saranmu !

Aspek yang dievaluasi	Pendapat	Saran
Struktur		
Kaidah Kebahasaan		

LIVEWORKSHEETS

STRUKTUR DAN KAIDAH KEBAHASAAN KARYA TULIS ILMIAH

Kelas :

Kelompok / Anggota :

PETUNJUK

1. Bacalah penggalan teks karya ilmiah tersebut dengan seksama bersama kelompokmu !
2. Berdiskusilah dengan kelompokmu untuk mengidentifikasi struktur, menganalisis kaidah kebahasaan, dan mengevaluasi penggalan teks tersebut !
3. Presentasikanlah hasil diskusimu dengan kelompok di depan kelas dengan percaya diri !

1. Identifikasilah struktur serta alasan pemilihannya dari penggalan karya ilmiah berikut ! Apakah termasuk pendahuluan, pembahasan, atau penutup? sebutkan pula bagian kecil dari struktur yang telah dipilihnya !

Paragraf	Struktur	Alasan
Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilaksanakan di MI Miftahul ulum terkait program literasi budaya Sunda, dapat diambil kesimpulan yaitu, pertama, Latar belakang program literasi budaya Sunda di MI Miftahul Ulum.....		
Penerapan program literasi budaya Sunda yang ada di MI Miftahul Ulum Untuk ekstrakurikuler sendiri dikarenakan jadwal siswa dan guru yang padat, dimulai pukul 07.00-12.00 sekolah formal.....		
Teknik pengumpulan data berupa observasi, wawancara, kuesioner, dan dokumentasi. Sumber data yang digunakan yaitu, menurut Sarwono (2006) pertama sumber data primer yang meliputi kepala sekolah MI Miftahul Ulum, guru yang ikut serta pada kegiatan literasi budaya Sunda, dan siswa.		
Maka dari itu, MI Miftahul Ulum ingin mewariskan budaya Sunda kepada generasi penerusnya dengan mengadakan sebuah program yang bernama program literasi budaya Sunda. Sehingga peneliti ingin mendapatkan informasi tentang penerapan program literasi budaya di MI Miftahul Ulum....		
Menurut Holida, Alawiyah, & Sutisna (2014) aksara Sunda merupakan unsur budaya yang harus dilestarikan oleh masyarakat yang tinggal di daerah Jawa Barat khususnya masyarakat asli Sunda.		

LIVEWORKSHEETS

STRUKTUR DAN KAIDAH KEBAHASAAN KARYA TULIS ILMIAH

Kelas :

Kelompok / Anggota :

2. Analisislah kaidah kebahasaan setiap penggalannya serta berikan alasan atas pemilihan kaidahnya !

Kata/kalimat dalam penggalan	Kaidah Kebahasaan	Alasan

3. Evaluasilah keseluruhan penggalan karya tulis tersebut mengenai struktur dan kaidah kebahasaannya ! Apakah memuat struktur dan kaidah kebahasaan yang lengkap? memuat informasi yang jelas, dan sudah terstuktur? Berikan saranmu !

Aspek yang dievaluasi	Pendapat	Saran
Struktur		
Kaidah Kebahasaan		

LIVEWORKSHEETS

STRUKTUR DAN KAIDAH KEBAHASAAN KARYA TULIS ILMIAH

Kelas :

Kelompok / Anggota :

PETUNJUK

1. Bacalah penggalan teks karya ilmiah tersebut dengan seksama bersama kelompokmu !
2. Berdiskusilah dengan kelompokmu untuk mengidentifikasi struktur, menganalisis kaidah kebahasaan, dan mengevaluasi penggalan teks tersebut !
3. Presentasikanlah hasil diskusimu dengan kelompok di depan kelas dengan percaya diri !

1. Identifikasilah struktur serta alasan pemilihannya dari penggalan karya ilmiah berikut ! Apakah termasuk pendahuluan, pembahasan, atau penutup? sebutkan pula bagian kecil dari struktur yang telah dipilihnya !

Paragraf	Struktur	Alasan
Peneliti akan menjelaskan tentang kebaya-pangsi sebagai kebijakan berseragam di sekolah. Pada bagian ini akan dipaparkan alasan pemakaian seragam tradisional menjadi salah satu kebijakan yang harus dilaksanakan di SDN 2 Nagri Kidul Purwakarta.		
Kebaya-Pangsi merupakan karya yang dihasilkan dalam kehidupan bermasyarakat Sunda. Kebaya-pangsi ini merupakan busana adat suku Sunda. Kain kebaya pada dasarnya digunakan perempuan di semua lapisan, baik rakyat biasa maupun bangsawan.		
Berkaitan dengan pemaparan di atas, penulis ingin mengkaji tentang upaya sekolah dalam sosialisasi nilai budaya Sunda melalui pemakaian busana adat di kalangan siswa SDN.2 Nagri Kidul Purwakarta.		
Dalam penelitian kualitatif penulis menggunakan teknik wawancara mendalam kepada 3 orang guru. Serta tambahan data berupa wawancara sambil lalu kepada siswa serta orang tua siswa serta dokumentasi foto oleh penulis pribadi.		
Peneliti menyarankan agar pihak sekolah dapat memberikan pengawasan yang lebih ketat lagi dalam hal kebijakan pemakaian seragam adat tersebut, agar tujuan dari adanya kebijakan tersebut dapat tercapai.		



LIVEWORKSHEETS

STRUKTUR DAN KAIDAH KEBAHASAAN KARYA TULIS ILMIAH

Kelas :

Kelompok / Anggota :

2. Analisislah kaidah kebahasaan setiap penggalannya serta berikan alasan atas pemilihan kaidahnya !

Kata/kalimat dalam penggalan	Kaidah Kebahasaan	Alasan

3. Evaluasilah keseluruhan penggalan karya tulis tersebut mengenai struktur dan kaidah kebahasaannya ! Apakah memuat struktur dan kaidah kebahasaan yang lengkap? memuat informasi yang jelas, dan sudah terstuktur? Berikan saranmu !

Aspek yang dievaluasi	Pendapat	Saran
Struktur		
Kaidah Kebahasaan		

LIVEWORKSHEETS

STRUKTUR DAN KAIDAH KEBAHASAAN KARYA TULIS ILMIAH

Kelas :

Kelompok / Anggota :

PETUNJUK

1. Bacalah penggalan teks karya ilmiah tersebut dengan seksama bersama kelompokmu !
2. Berdiskusilah dengan kelompokmu untuk mengidentifikasi struktur, menganalisis kaidah kebahasaan, dan mengevaluasi penggalan teks tersebut !
3. Presentasikanlah hasil diskusimu dengan kelompok di depan kelas dengan percaya diri !

1. Identifikasilah struktur serta alasan pemilihannya dari penggalan karya ilmiah berikut ! Apakah termasuk pendahuluan, pembahasan, atau penutup? sebutkan pula bagian kecil dari struktur yang telah dipilihnya !

Paragraf	Struktur	Alasan
.....Suku Sunda yaitu Soméah Hade ka Sémah, artinya ramah, bersikap baik, menjaga, menjamu dan membahagiakan setiap tamunya atau setiap orang meskipun belum dikenal (Hendriana & Setiyadi, 2018).		
Berdasarkan pemaparan permasalahan, maka pada artikel ini penulis tertarik untuk mengkaji lebih dalam tentang implikasi dan aplikasi nilai-nilai budaya soméah sebagai brand personality masyarakat Suku Sunda...		
Teknik pengumpulan data etnografi public relations tidak berbeda dengan etnografi komunikasi karena keduanya memiliki kesamaan pada fokus kajian yaitu perilaku komunikasi.		
Tentu saja masih banyak budaya lainnya yang dapat melengkapi tentang kepribadian masyarakat Suku Sunda selain soméah. Hal ini menjadi bagian dari rekomendasi atau saran, agar peneliti berikutnya dapat mengembangkan hasil penelitian ini.		
Hasil penelitian ini juga menemukan bahwa terdapat dua (2) aspek yang membuktikan bahwa masyarakat Suku Sunda merupakan pribadi yang soméah, yakni selalu tampil menarik (good looking) dengan wajah ramah dan murah senyum.		

LIVEWORKSHEETS

STRUKTUR DAN KAIDAH KEBAHASAAN KARYA TULIS ILMIAH

Kelas :

Kelompok / Anggota :

2. Analisislah kaidah kebahasaan setiap penggalannya serta berikan alasan atas pemilihan kaidahnya !

Kata/kalimat dalam penggalan	Kaidah Kebahasaan	Alasan

3. Evaluasilah keseluruhan penggalan karya tulis tersebut mengenai struktur dan kaidah kebahasaannya ! Apakah memuat struktur dan kaidah kebahasaan yang lengkap? memuat informasi yang jelas, dan sudah terstuktur? Berikan saranmu !

Aspek yang dievaluasi	Pendapat	Saran
Struktur		
Kaidah Kebahasaan		

LIVEWORKSHEETS

STRUKTUR DAN KAIDAH KEBAHASAAN KARYA TULIS ILMIAH

Kelas :

Kelompok / Anggota :

PETUNJUK

1. Bacalah penggalan teks karya ilmiah tersebut dengan seksama bersama kelompokmu !
2. Berdiskusilah dengan kelompokmu untuk mengidentifikasi struktur, menganalisis kaidah kebahasaan, dan mengevaluasi penggalan teks tersebut !
3. Presentasikanlah hasil diskusimu dengan kelompok di depan kelas dengan percaya diri !

1. Identifikasilah struktur serta alasan pemilihannya dari penggalan karya ilmiah berikut ! Apakah termasuk pendahuluan, pembahasan, atau penutup? sebutkan pula bagian kecil dari struktur yang telah dipilihnya !

Paragraf	Struktur	Alasan
Melakukan pemetaan kesenian khas yang manakah yang masih ada dan masih dipertunjukkan di Desa Mekarsari dan Desa Simpang, Kecamatan Cikajang Kabupaten Garut?		
Dari hasil kegiatan PKM-Integratif yang dilaksanakan di Desa Mekarsari, Kabupaten Garut tentang upaya pelestarian kesenian khas di daerah tersebut dapat disimpulkan sebagai berikut		
Calung adalah alat musik dari bamboo tetapi cara memainkan calung berbeda dengan angklung yang dimainkan dengan cara ditabuh		
Peran aparat desa di desa ini cukup baik, 67,50% responden menyatakan adanya dukungan dari aparat desa dan hanya setengahnya (32,50%) menyatakan bahwa aparat desa kurang dalam mendorong kesenian tradisional agar tetap berkembang.		
Untuk memperoleh data yang akurat, dalam penelitian ini disebarkan kuesioner sehingga dapat diperoleh masukan bagaimana pelaku kesenian dapat terlibat di dalam aktivitas kesenian		

LIVEWORKSHEETS

STRUKTUR DAN KAIDAH KEBAHASAAN KARYA TULIS ILMIAH

Kelas :

Kelompok / Anggota :

2. Analisislah kaidah kebahasaan setiap penggalannya serta berikan alasan atas pemilihan kaidahnya !

Kata/kalimat dalam penggalan	Kaidah Kebahasaan	Alasan

3. Evaluasilah keseluruhan penggalan karya tulis tersebut mengenai struktur dan kaidah kebahasaannya ! Apakah memuat struktur dan kaidah kebahasaan yang lengkap? memuat informasi yang jelas, dan sudah terstuktur? Berikan saranmu !

Aspek yang dievaluasi	Pendapat	Saran
Struktur		
Kaidah Kebahasaan		

LIVEWORKSHEETS