

Художественная деталь в литературе

Художественная деталь (от франц. detail – подробность, мелочь, частность) – выразительная подробность, которая выступает средством создания художественного образа.

Особый интерес к художественной детали обозначился во время становления реализма в первой трети XIX века. Изначально деталь использовалась как средство создания достоверного художественного мира, максимально приближенного к реальности.

С дальнейшим развитием литературы и реализма в том числе, роль художественной детали усложнилась. Она перестала нести на себе исключительно изобразительную функцию. Теперь деталь в художественном произведении несёт в себе **смысловую нагрузку**: с её помощью автор может показать читателю что-то важное в психологии героя, в окружающем его мире.

Виды художественной детали:

Словесная деталь – слова-маркеры, по которым можно узнать персонажей

Предметная деталь – предметы и элементы одежды, принадлежащие герою

Портретная деталь – внешность

Психологическая деталь – черты характера, состояние

Пейзажная деталь – окружающий мир, природа

Бытовая деталь – интерьер, привычки

Функции художественной детали:

1. Характеризует героя, его поведение, уклад жизни
2. Отражает психологическое состояние героя
3. Воссоздает действительность, описывает и раскрывает художественный мир
4. Создает определенное настроение
5. Является одним из средств раскрытия авторского замысла

Закрепим на практике?

Задание 1. Вставьте пропущенный термин

В романе «Война и мир» Л.Н. Толстой использует французский язык при описании кружка Анны Павловны – он появляется там, где есть ложь, лицемерие, лжепатриотизм.

Это важная _____
_____ характеристики героев.

Задание 2. Посмотрите на иллюстрацию Г.Мазурина к роману «Обломов». Предположите, какая предметная деталь представлена на изображении.



Ответ: _____

Задание 3. Соедините вид художественной детали с его примером

Пейзажная
деталь

«Тело его, судя по матовому, чересчур белому цвету шеи, маленьких пухлых рук, мягких плеч, казалось слишком изнеженным для мужчины»

Портретная
деталь

«Декорация первого акта. Нет ни занавесей на окнах, ни картин, осталось немного мебели, которая сложена в один угол, точно для продажи»

Бытовая
деталь

«Был уже поздний вечер. Сумерки сгущались, полная луна светлела всё ярче и ярче; но как-то особенно душно было в воздухе»

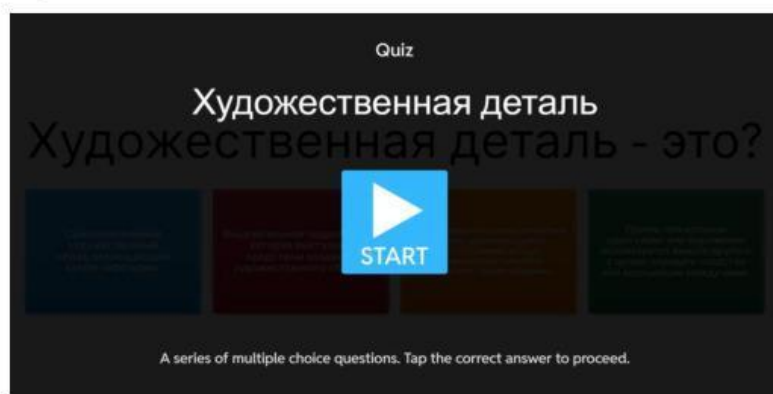
Задание 4. Самостоятельно подберите примеры художественных деталей из произведений русской классической литературы второй половины 19 века. Объединитесь в группы и составьте плакат, отобразив самые яркие и узнаваемые детали. Обсудите результаты с другими группами.

Подведем итоги

Итак, художественной деталью могут выступать особенности внешности, элементы одежды и обстановки, состояние природы.

Художественная деталь помогает создать образ героя и раскрыть идею произведения.

Контрольное задание. Пройдите **тест** по художественным деталям в литературе.



Домашнее задание

Тест. Подготовьтесь к уроку по теме «Роман И.А. Гончарова «Обломов» и пройдите **тест** по художественным деталям в этом произведении.

