

NASKAH SOAL SENI BUDAYA
LATIHAN ASAJ SMP
SMP NEGERI 2 JATISARI

A. PILIHAN GANDA

Pilih jawaban yang paling tepat.

1. Ketika melihat seorang penyanyi berada di panggung , kita akan merasakan penyanyi tersebut menampilkan dengan gaya dan perasaannya. Hal yang utama dalam bernyanyi sebaiknya seseorang harus dapat bernyanyi dengan....
 - a. Baju yang gemerlap
 - b. Nada yang tepat
 - c. Panggung megah
 - d. Suara yang keras
2. Teknik latihan kelenturan suara/ fleksibilitas , dengan cara menyanyikan nada nada dengan teknik staccato dan legato. Staccato merupakan teknik bernyanyi dengan ...
 - a. Cara menyanyi dengan menyambung
 - b. Cara menyanyi dengan patah patah
 - c. Cara menyanyi dengan tersedu sedu
 - d. Cara menyanyi dengan membungkuk
3. Dibawah ini merupakan pemenggalan kata dalam kalimat lagu yang tepat kecuali....
 - a. Kupandangi semua gambar diri/ kecil bersih belum ternoda
 - b. Menarilah dan terus tertawa/ walau dunia tak seindah surga
 - c. Kubuka album biru penuh / debu dan usang
 - d. Bersyukurlah pada yang kuasa/ cinta kita didunia
4. Jika kita melihat sebuah pertunjukkan musik , dapat kita rasakan lagu tersebut dengan tanda musik keras,lembut, cepat ataupun lambat. Pentingnya tanda musik dapat menhidupkan isi lagu. Untuk beberapa tanda musik ini seperti largo, andante, allegro dan presto merupakan elemen elemen pada tanda...
 - a. Dinamik
 - b. Birama
 - c. Tempo
 - d. Ekspresi
5. Berikut ini merupakan istilah untuk jenis suara yang tepat adalah....
 - a. Sopran merupakan suara tinggi pria
 - b. Alto merupakan suara rendah wanita.
 - c. Tenor merupakan suara rendah pria
 - d. Alto merupakan suara rendah pria.
6. Salah satu teknik bernyanyi adalah bernyanyi dua suara artinya.....
 - a. Bernyanyi dari terendah sampai tertinggi
 - b. Bernyanyi dengan membagi suara satu dan suara dua
 - c. Bernyanyi dari yang terlambat sampai tercepat
 - d. Bernyanyi dengan dua irama
7. Perhatikan Jenis alat musik dibawah ini.....
 1. Seruling
 2. Terompet
 3. Ketipung
 4. Rebana
 5. DrumBerdasarkan Sumber bunyinya , yang termasuk alat musik membranophone ditunjukkan nomor....
 - a. 1,2 dan 3
 - b. 2,3 dan 4

- c. 3,4 dan 5
 - d. 1,2 dan 4
8. Apresiasi secara umum adalah suatu proses melihat, mendengar, menghayati, menjiwai dan membandingkan atau menghargai suatu karya seni yang disampaikan melalui...
- a. Penilaian baik terhadap karya yang ditampilkan
 - b. Pemberian materi karya
 - c. Cara seseorang berpenampilan
 - d. Koordinasi penyelenggaraan
9. Dibawah ini pernyataan yang bukan merupakan ciri ciri lagu daerah adalah....
- a. Syairnya sederhana
 - b. Liriknya bersifat Kedaerahan
 - c. Lagunya disebarluaskan secara turun temurun
 - d. Diketahui Penciptanya
10. Berikut ini yang termasuk lagu daerah Jawa Barat adalah....
- a. Manuk Dadali
 - b. Ayo mama
 - c. Tanduk Majeng
 - d. Gambang Suling
11. Berikut yang membedakan antara teknik dan gaya menyanyi lagu daerah adalah....
- a. Teknik adalah vokal, gaya adalah penampilan
 - b. Teknik adalah cara yang digunakan penyanyi, gaya adalah ciri khas seseorang dalam membawakan lagu
 - c. Teknik lebih sulit daripada gaya
 - d. Teknik adalah musik, gaya adalah tata rias
12. Lagu daerah yang diiringi musik gambang kromong adalah....
- a. Injit injit semut
 - b. Jali jali
 - c. Rek Ayo Rek
 - d. Alusiau
13. Alat musik tradisional dapat dianggap memiliki kekuatan magis, hal ini diakrenakan alat musik tradisional....
- a. Memiliki bahan pembuatan yang khusus
 - b. Dimainkannya sesuai dengan upacara adat tertentu
 - c. Dibunyikan diwaktu waktu tertentu
 - d. Dibunyikan oleh para tetua adat.
14. Perhatikan gambar berikut!



Instrument ini merupakan alat musik dari Kamboja. Nama alat musik ini adalah....

- a. Oneat
 - b. Kong thom
 - c. Gender
 - d. chamnan
15. Musik tradisional paling populer dan ikon yang melambangkan tarian naga legendaris Thailand disebut....
- a. Pinpeat
 - b. Piphat
 - c. Hsaing Waing

- d. Thap Klong
16. Jika di Indonesia memiliki ensambel musik tradisional yang disebut Gamelan, maka untuk Negara Burma Ensambel musik tradisionalnya disebut.....
- Khong Torm
 - Thap Klong
 - Pinpeat
 - Hsaing Waing
17. Dari 4 lagu berikut yakni” Dahl Sa Iyo”, “Sakura”, “Arirang” dan “Mo Li Hua” Salah satunya lagu yang berjudul Dahl Sa Iyo Merupakan lagu dari negara.....
- Philipina
 - China
 - Burma
 - Jepang
18. Perhatikan gambar berikut ini~



- Alat musik pada gambar berasal dari Jepang . Nama alat musiknya adalah....
- Koto
 - Shakuhaci
 - Kotzusumi
 - Shamisen
19. Hal yang perlu diperhatikan dalam sebuah pergelaran tercantum di bawah ini, kecuali.....
- Tema pergelaran
 - Laba pergelaran
 - Tempat dan waktu pergelaran
 - Strategi pergelaran.
20. Cara seseorang mengatur nada atau melodi dalam berbicara atau nyanyian untuk mengekspresikan makna, emosi, atau pesan tertentu disebut teknik.....
- Artikulasi
 - Intonasi
 - Pernafasan
 - Resonansi
21. Pernapasan..... adalah pernapasan yang paling baik untuk bernyanyi karena pernapasan ini mampu mendapatkan udara lebih banyak sehingga napas menjadi lebih panjang dan kontrol udara menjadi lebih mudah.
- Dada
 - Perut
 - Diafragma
 - Mulut
22. Yang dimaksud teknik Artikulasi dalam konteks vokal adalah.....
- Kemampuan mengatur nada atau melodi dalam bicara atau nyanyian
 - Kemampuan untuk menghasilkan suara yang kuat dan terkontrol melalui pernapasan yang benar
 - Kemampuan memanfaatkan resonansi alami dalam rongga rongga di dalam kepala, tenggorokan dan dada

- d. Kemampuan untuk mengucapkan kata kata atau bunyi bunyi yang jelas dan tepat saat berbicara atau menyanyi
23. Dibawah ini yang bukan merupakan teknik dasar dalam bernyanyi adalah....
- TeknikArtikulasi
 - Teknik Intonasi
 - Teknik Resonansi
 - Teknik Pemahaman
24. Teknik gaya bernyanyi musik.....mengacu pada musik serius dalam tradisi musik klasik barat dituntut ketepatan dan kesesuaian pembawaan lagu dengan penulisan pada partitur lagu.
- Keroncong
 - Seriosa
 - Pop
 - Rock
25. Judul lagu “ Sekuntum Mawar Merah” yang dibawakan oleh Elvy Sukaesih merupakan contoh jenis musik.....
- Seriosa
 - Dangdut
 - Keroncong
 - Pop
26. Berikut ini bentuk kreasi vokal sederhana terhadap elemnt musik kecuali modifikasi....
- ritmis
 - lirik
 - Nada dengan trill
 - Tempo
27. Berikut ini adalah hal yang harus diperhatikan dalam membuat kreasi sederhana , kecuali...
- Kesesuaian kreasi dengan jumlah dan keterampilan bernyanyi
 - Pemahaman tentang elemen musik
 - Kesesuaian kreasi dengan suasana lagu
 - Lagu yang dikreasikan harus terkenal.
28. Tujuan utama dari Menganalisis lagu adalah.....
- Memahami struktur pakaian
 - Menguasai struktur lagu
 - Menghitung Tempo lagu
 - Menulis lirik lagu
29. Lagu wajib nasional di bawah ini merupakan ciptaan Gesang dan biasanya dinyanyikan dan diiringi musik keroncong adalah.....
- Jembatan Merah
 - Nun Dia Dimana
 - Sabda Proklamasi
 - Hymne Kemerdekaan
30. Alat musik gitar memiliki berbagai bentuk dan jenis sesuai dengan perkembangan, fungsi serta karakteristiknya. Berikut merupakan gitar yang memiliki ruang resonansi sebagai penghasil suara dinamakan gitar....
- elektrik
 - Klasik
 - Akustik
 - Spanyol
31. Jenis perekaman yang mengubah audio menjadi perubahan fisik dalam suatu medium adalah...

- a. Digital
 - b. Magnetik
 - c. Akustik
 - d. elektrik
32. Berikut ini kelebihan perekaman digital, kecuali
- a. Lebih mudah diperbanyak oleh siapa saja
 - b. Dapat merekam banyak instrumen
 - c. Penyimpanan data lebih mudah
 - d. Kualitas audio lebih baik
33. Perhatikan data berikut!
- 1. Jpg
 - 2. Pdf
 - 3. MP3
 - 4. WAV
 - 5. Png
- Pada Perekaman elektrik modern suara yang direkam biasanya akan disimpan dalam beberapa bentuk berdasarkan data diatas ditunjukkan oleh nomor....
- a. 1 dan 2
 - b. 2 dan 3
 - c. 3 dan 4
 - d. 4 dan 5
34. Jenis perekaman yang merekam suara ke dalam satu trek dikenal dengan nama jenis perekaman....
- a. Multi track
 - b. Single track
 - c. Old track
 - d. Solo track
35. Perhatikan data berikut!
- 1. Menciptakan komposisi musik
 - 2. Menulis lirik lagu
 - 3. Membersihkan tempat rekaman
 - 4. Mengelola peralatan audio
 - 5. Mengelola pengolah audio
- Tugas teknisi suara ditunjukkan oleh nomor....
- a. 1 dan 2
 - b. 2 dan 3
 - c. 3 dan 4
 - d. 4 dan 5

B. URAIAN

Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan baik dan benar!

41. Perhatikan Gambar dibawah ini !



Gambar tersebut menunjukkan penampilan penyanyi diatas panggung . Jelaskan Jenis penampilan penyanyi tersebut?

42. Jelaskan perbedaan antara ensemble melodis , ensemble ritmis dan ensemble harmonis?

43. Sebutkan dan jelaskan fungsi alat musik tradisional!

44 Sebutkan 3 komponen umum struktur lagu!

45 Jelaskan yang dimaksud Dokumentasi Musik !