Asesmen Tertulis

NAMA :
ABSEN :
KELAS :

A. Pilihan Ganda

1. Berikut ini bentuk dokumen yang dapat digunakan untuk dokumentasi dalam seni rupa, ***kecuali*** ....
   a. sketsa
   b. tulisan
   c. foto
   d. rekaman
   e. pidato

Soal HOTS 2. Zahra ingin membuat sebuah dokumentasi karya seni. Ia ingin menyalurkan perasaan, pikiran, dan ide dalam bentuk visual. Dokumentasi yang ingin ia buat tersebut akan berisi gambar, sketsa, tulisan tangan, corat- coret, serta hasil gunting-gunting majalah. Dokumentasi yang akan dibuat oleh Zahra disebut ....
   a. kliping
   b. makalah
   c. proposal
   d. jurnal visual
   e. jurnal ilmiah

3. Berikut yang ***bukan*** merupakan tujuan mendokumentasikan karya seni rupa adalah ....
   a. mengeksplorasi kemampuan menyampaikan ide dan pemikiran dalam bentuk visual
   b. melatih kepekaan terhadap kondisi sekitar
   c. mengingat proses berkarya untuk dievaluasi setelah selesai

LIVEWORKSHEETS

d. proses berkarya untuk menyelesaikan tugas sekolah
e. menjadi acuan saat ingin membuat karya kembali di kemudian hari

4. Dina ingin mendokumentasikan karya seni rupa. Ia sudah menemukan inspirasi karya apa yang akan dibuat atau ia kembangkan. Proses selanjutnya yang harus dilakukan Dina adalah ....
   a. membuat alur pengerjaan
   b. mengevaluasi karya
   c. membuat karya
   d. mencari referensi atau acuan
   e. melakukan eksperimen karya

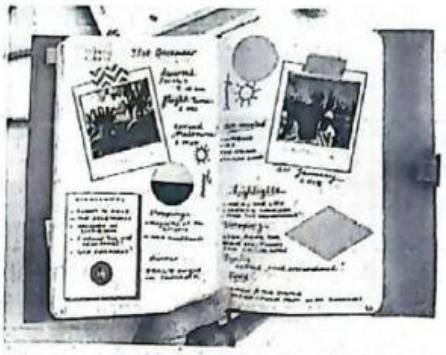
5. Kegiatan penciptaan dan pengubahan bahan menggunakan media dan teknik tertentu disebut ....
   a. perencanaan
   b. hasil eksperimen berkarya
   c. konsep karya
   d. proses produksi
   e. evaluasi karya

6. Teknik mendokumentasi karya seni rupa terdiri dari kegiatan berikut, ***kecuali*** ....
   a. mencatat
   b. merangkum
   c. menggambar
   d. menggunting
   e. menempel atau kolase

7. Jurnal visual yang menggunakan buku khusus yang disiapkan untuk membuat dokumentasi adalah ....
   a. jurnal visual digital
   b. jurnal visual fisik
   c. jurnal penelitian
   d. infografis
   e. reklame

8. Faizal sedang membuat sebuah jurnal visual untuk menyimpan dokumentasi karya-karyanya. Ia membuat jurnal dalam *website* pribadinya. Pikiran dan ide Faizal akan disalurkan dalam bentuk visual pada *website* tersebut. Jenis jurnal visual yang akan dibuat Faizal adalah ....
   a. jurnal visual digital
   b. jurnal visual fisik
   c. jurnal penelitian
   d. infografis
   e. reklame

9. ***Perhatikan gambar berikut!***



Gambar di atas merupakan contoh ....
   a. jurnal visual fisik
   b. jurnal visual digital
   c. jurnal penelitian
   d. infografis
   e. reklame

10. ***Perhatikan gambar berikut!***

Gambar di atas merupakan bagian halaman jurnal visual berupa ....
   a. catatan
   b. kolase
   c. foto
   d. video
   e. rekaman

B. Pilihan Ganda Kompleks

11. Yang termasuk dalam teknik mendokumentasikan karya seni rupa adalah ....
   a. menggunting dan menempel
   b. mengeksplorasi
   c. menggambar
   d. memotret
   e. mengevaluasi

LIVEWORKSHEETS

12. Yang termasuk tujuan mendokumentasi karya seni rupa di bawah ini adalah ....
    a. Sebagai pengisi kegiatan saat mengapresiasi seni.
    b. Melatih kepekaan atau merefleksikan perkembangan diri dan lingkungan sekitar.
    c. Merekayasa makna karya dari dokumentasi yang dimiliki.
    d. Menyimpan data lengkap mengenai proses pengerjaan karya mulai dari konsep hingga produk jadi atau berwujud karya seni.
    e. Mengekplorasi kemampuan menyampaikan ide dan pemikiran dalam bentuk visual.
13. Di bawah ini adalah fungsi dokumentasi dalam seni rupa, antara lain ....
    a. memberikan informasi tentang isi dokumen bagi yang memerlukan
    b. menyimpan dan menyelamatkan alat fisik dokumen
    c. sebagai bukti yang kurang sah dan akurat
    d. melestarikan dokumen dari kemusnahan
    e. sebagai penambah nilai seni rupa
14. Kelebihan dari jurnal visual manual adalah ....
    a. bebas menggunakan berbagai teknik seperti gunting tempel, melukis, menggambar, atau menulis tangan
    b. dapat diakses dari mana saja menggunakan perangkat
    c. bisa menggunakan berbagai jenis kertas, media campuran, stiker, dan benda-benda fisik lainnya yang tidak bisa digunakan dalam format digital
    d. imajinasi bisa dikembangkan tanpa halangan teknologi
    e. bias menggunakan banyak aplikasi
15. Di bawah ini hal yang dapat dipersiapkan untuk membuat jurnal visual manual antara lain ....
    a. kertas
    b. pensil warna
    c. stiker
    d. tablet
    e. jaringan

C. Menjodohkan

16. Tariklah garis antara deskripsi dan jenis teknik dokumentasi yang tepat!

Deskripsi			Jenis Teknik Dokumentasi
A. Kegiatan merekam data secara manual dengan menuliskan apa yang dilihat, didengar, dan dialami.	□	□	1. Teknik kolase
B. Potongan-potongan kertas atau bahan lain dapat digunting dan ditempel ke buku jurnal.	□	□	2. Teknik memotret
C. Memotret obyek atau kejadian-kejadian menarik yang diperlukan selama proses berkarya.	□	□	3. Teknik mencatat

17. Tariklah garis antara deskripsi dan jenis teknik dokumentasi yang tepat!

Deskripsi			Jenis Teknik Dokumentasi
A. Sebuah catatan yang dibuat secara teratur dan sistematis tentang kegiatan, peristiwa, atau pemikiran yang terjadi.	□	□	1. Jurnal visual
B. Sebuah proses kegiatan merekam dan menyimpan dokumen (berupa sketsa, tulisan, foto, rekaman, dan lain-lain).	□	□	2. Jurnal
C. Kumpulan dokumentasi proses berkarya yang lengkap dan sesuai dengan waktu berprosesnya.	□	□	3. Dokumentasi

LIVEWORKSHEETS

18. Tariklah garis antara nama perlengkapan dan macam-macam perlengkapan dalam pembuatan jurnal visual di bawah yang tepat!

Macam Perlengkapan			Nama Perlengkapan
A. Gunting, pena, *cutter*, pensil, dan pewarna.	□	□	1. Bahan
B. Origami pita, daun hias/kering, lem kertas, dan foto beragam informasi.	□	□	2. Media
C. Kertas karton, kertas manila, buku tulis, buku gambar.	□	□	3. Alat

19. Tariklah garis antara pernyataan dan proses dokumentasi yang tepat!

Pernyataan			Proses Dokumentasi
A. Mencari ide atau gagasan, yaitu mencari sebuah inspirasi bagaimana dan karya apa yang akan dibuat atau dikembangkan nantinya.	□	□	1. *Brainstorming*
B. Mengukur atau menilai keberhasilan suatu proses berupa kelebihan dan kekurangan-nya.	□	□	2. Konsep karya
C. Suatu gagasan atau ide sebelum membuat karya jurnal visual.	□	□	3. Evaluasi karya

20. Tariklah garis antara gambar dan teknik dokumentasi karya seni rupa yang tepat!

Gambar			Teknik Dokumentasi
A.	□	□	1. Menggambar
B.	□	□	2. Kolase
C.	□	□	3. Mencatat
D.	□	□	4. Memotret

D. Isian

21. Kegiatan awal sebelum melakukan kegiatan berkarya seni yang melibatkan suatu proses berpikir dalam membentuk sesuatu adalah ....
22. Sebelum proses produksi dokumentasi jurnal visual, kegiatan sebelumnya yang harus dilakukan adalah ....

LIVEWORKSHEETS

23. Dalam pembuatan jurnal visual, sebelumnya perlu dibuat sketsa *mind mapping*. Sketsa ini dibuat pada kertas, biasanya menggunakan pensil agar mudah dihapus jika ada yang salah. Isi dari sketsa *mind mapping* ini adalah ....
24. Proses merekam dan menyimpan data berupa sketsa, tulisan, foto, rekaman karya seni rupa dalam bentuk kegiatan mencatat, menggambar, memotret, membuat video, dan lain-lain disebut ....
25. Teknik yang sering digunakan untuk dokumentasi seni rupa antara lain ....

E. Uraian

Soal HOTS 26. Apakah jurnal visual dapat digunakan sebagai sarana refleksi diri? Jelaskan!

27. Sebutkan tujuan adanya dokumentasi karya seni rupa!
28. Apa tujuan penggunaan teknik mencatat dalam dokumentasi karya seni rupa?

Soal HOTS 29. Untuk mendapatkan jurnal visual yang baik maka harus ditunjang dengan referensi yang relevan. Bagaimanakah langkah-langkah mendapatkan jurnal visual yang baik?

30. Jelaskan perbedaan dari jurnal visual manual dan digital!

Kolom Nilai

Asesmen Formatif	Aktivitas Mandiri	Aktivitas Kelompok	Soal HOTS	Soal AKM	Asesmen Formatif Bab 1	Capaian KKTP (Kriteria Ketercapaian Tujuan Pembelajaran)		Tindak Lanjut
						Belum Tercapai ☐		Remedial
						Tercapai ☐		Pengayaan

LIVEWORKSHEETS