

1. Чому кінь Шептало повертається у фіналі твору додому?

2. Як ви вважаєте, чи любив кінь Шептало свого господаря? Чому? Наведіть приклади із твору.

3. Доповніть список проблем, порушених в оповіданні «Білий кінь Шептало».

1. свободи і неволі;
2. особистості і натовпу
3. _____

4. _____
5. _____

4. Що таке алегорія? Чому образ коня Шептала слід розглядати як алегоричний?

5. Яку особистість символізує кінь Шептало? Аргументуйте думку прикладами.

6. Складіть список характеристик коня Шептала:

1. сміливість;
2. непокора;
3. волелюбність...
4. _____

5. _____
6. _____
7. _____

7. Доведіть або спростуйте свою думку щодо цього твердження Володимира

Дрозда: «Супроти вітру довго не пробіжиш, і розумніше до часу прикинутись скореним, залишившись у душі вільним, аніж бути скореним насправжки» (5-7 речень)
