



ESCUELA SUPERIOR DE FORMACIÓN DE
MAESTRAS Y MAESTROS
PLURIÉTNICA DEL ORIENTE Y CHACO



GUÍA METODOLÓGICA

Unidad de Formación:

TIC's Aplicadas a la Educación

Especialidad: Ciencias Naturales: Física – Química

Docente: Limber Matorres Quispe

Estudiante:

Camiri, 2025

 LIVENESSHEETS

ORIENTACIONES PARA TRABAJAR CON LA “GUÍA METODOLÓGICA”

Querido estudiantes para que comprendas mejor esta Guía y para su mejor desarrollo, te recomendamos tomar en cuenta los siguientes aspectos.

1. Cuando veas el icono, debes desarrollar actividades relacionadas con tu diario vivir
PRÁCTICA



2. El icono, nos da referencia de la **TEORÍA** de la unidad temática, de conceptos claves para tu aprendizaje.

3. El icono, significa que se tiene que desarrollar actividades que respondan a la **VALORACIÓN**.



4. El icono refleja que se debe profundizar el contenido a través de los enlaces QR, que nos manda a videos o páginas web.

5. Cuando veas este icono tendrás que actividades que respondan a la **PRODUCCIÓN**.





Unidad Temática # 1

TIC's Aplicadas a la Educación

EMPECEMOS...!!!

¿Qué son las TIC's?



✓ Son recursos, herramientas y sistemas que permiten la recopilación, procesamiento, almacenamiento y transmisión de información.



1.Práctica:

INICIAMOS ... !!APLICAMOS NUESTROS CONOCIMIENTOS DE LA REALIDAD!!

Actividad 1.1. Reproducir el siguiente video: (HARDWARE Y SOFTWARE - INFORMÁTICA BÁSICA)

Actividad 1.2. En función a la reproducción del video y a la explicación en clase desarrollar la actividad:

➤ **Opción de arrastre:** (Arrastra las imágenes al espacio donde corresponda)

Coloca las imágenes en el espacio como corresponde.  Monitor   C. P. U.  Teclado	
	 Windows Vista  Ratón Mouse  ANDROID
HARDWARE	SOFTWARE



➤ Opción de arrastre:

transmisión

permiten

recursos

procesamiento

Son _____, herramientas y sistemas que _____ la recopilación, _____, almacenamiento y _____ de información.



2. Teoría:

2.1. Conceptos fundamentales



MINISTERIO
DE EDUCACIÓN

Tecnología en la Educación



La tecnología como aliada de la educación del siglo XXI



Las aulas de hoy tienen tabletas, pizarras digitales y dispositivos de la realidad virtual, los estudiantes interactúan con el conocimiento y visitan los museos armados con un dispositivo móvil.



- ✓ Las aulas del futuro ya están aquí. Han llegado para quedarse y, sobre todo para unir tecnología y educación.
- ✓ Poco a poco el modelo tradicional es cosa del pasado.
- ✓ En las aulas del presente hay espacio para la creatividad, para inventar y para integrar las herramientas digitales que usamos cada día.



La tecnología es un elemento clave que ofrece multitud de posibilidades para el desarrollo personal y la mejora de las habilidades académicas..



El sistema educativo tradicional y su incompatibilidad con el siglo XXI



- La educación y la transmisión de conocimientos ha sido **una de las premisas básicas de la sociedad desde hace más de 2.000 años**. Basándose en modelos muy arcaicos—pero válidos para las necesidades de la época—, los egipcios, los griegos y los romanos ya contaban con sistemas de transmisión de conocimientos y, por consiguiente, de educación.

El sistema educativo actual es el resultado de varios siglos de transición progresiva y exponencial. En la actualidad es necesario un cambio en las estrategias y en los contenidos impartidos para poder afrontar con garantías el complejo y diverso futuro que nos depara.



- ❑ La educación clásica, aunque ha resultado efectiva en muchos casos, **refleja numerosas carencias que llevan al estudiante a la desmotivación, el desinterés y, sobre todo, a una adquisición de conocimientos muy superficial.** Unas carencias que, con la llegada de la tecnología a las escuelas y, sobre todo, con la transformación digital que está sufriendo la sociedad, están acentuándose más que nunca.
- ❑ **La llegada de estas nuevas herramientas a las escuelas debe ser acompañada imperiosamente por un cambio en el plano metodológico.** Y es que el mundo en el que actualmente vivimos y, sobre todo, el inminente futuro que nos aguarda, plantea retos completamente diferentes a los que nos hemos enfrentado en el pasado. El paradigma está en plena metamorfosis, y la educación debe acompañarla.
- ❑ *En un mundo cada vez más conectado, el desarrollo de aptitudes como la memoria comienza a perder valor. Los docentes deben fomentar otras aptitudes como la flexibilidad, el trabajo en equipo, la comprensión o la creatividad. Todas ellas tendrán un mayor valor en el futuro que nos espera.*
- ❑ **Memorizar, carecerá de sentido.** Lo importante será comprender, analizar y asentar los conocimientos de una forma más profunda y reflexiva, de una forma que realmente enriquezca al estudiante y contribuya a su futuro como profesional y como parte de la sociedad en continuo cambio.





Los beneficios de la tecnología en la educación



- La llegada de la tecnología al aula, realizada de una forma correcta, contribuye a un mayor interés y mejores resultados académicos por parte de los estudiantes. Las ventajas que aportan son incuestionables.
- Tener acceso a información global permite al estudiante tener una visión más completa de un suceso concreto. De la misma forma, dejar que sea el propio estudiante el que investigue de forma independiente fomenta el desarrollo de aptitudes que hasta ahora eran esquivadas en las aulas tradicionales mediante el uso de la metodología estándar.



INTERACTIVA



PERSONALIZADA



Nativos Digitales



CARACTERÍSTICAS DE LOS NATIVOS DIGITALES.

- Reciben la información rápidamente.
- Les gusta el trabajo en paralelo y la multitarea.
- Prefieren imágenes a texto.
- Prefieren el acceso aleatorio.
- Funcionan mejor cuando trabajan en red.
- Prosperan con la satisfacción inmediata y bajo recompensas frecuentes.
- Prefieren los juegos al “trabajo serio”.

(PRENSKY, 2001)

Migrantes Digitales



CARACTERÍSTICAS DE LOS INMIGRANTES DIGITALES.

- Estructuras mentales moldeadas por los procesos paso a paso.
- Resolver un problema a la vez.
- Actuación basada en el análisis deductivo.
- Aprendizaje basado en conocimientos pre-adquiridos.
- Los inmigrantes digitales son mas relajados y les gusta entablar una conversación con una persona y para pasar a otra terminan la anterior.

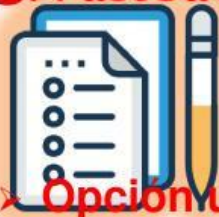


MINISTERIO
DE EDUCACIÓN

Características del estudiante del nuevo milenio

Sociedad	Cambio y evolución continua de las TIC Digitalización creciente Sobrecarga de información Accesibilidad Tecnológica y Económica	Actitudes para el trabajo	Riesgo. Menos miedo al fracaso. Impaciencia. Necesidad de gratificación instantánea. No busco una respuesta única. Toda la información tiene el mismo peso y valor Multitarea
Uso de las TIC	Preferencias por entornos electrónicos La tecnología como necesidad Multimodal Con conexión permanente Falta de habilidades críticas para el uso de los contenidos digitales. Orientación Multimedia	Actitudes Sociales	Extremadamente social. Necesidad de seguridad Egocéntrico, tratando de ser independientes Acusado sentido de derecho.
Patrones Cognitivos	No lineal, menos textual, menos estructurado[Hipermedia] Multimodal, visual, representaciones visuales. Discontinuo, distraído sobrecarga cognitiva	Actitudes personales	Participación activa Proximidad en el espacio digital Compromiso constante Creatividad Expresividad

3. Valoración: Considerando la Práctica y la teoría, responder lo siguiente



Actividad 3.1. Unir con flechas: Relaciona correctamente los conceptos con su definición

✗ **Opción unir:**

Columna A		Columna B
1. TIC	●	● Espacios virtuales donde se desarrollan procesos de enseñanza-aprendizaje.
2. Educación virtual	●	● Proceso de incorporación de tecnologías en el ámbito educativo.
3. Brecha digital	●	● Diferencia en el acceso y uso de tecnologías entre distintos grupos sociales.
4. Docente digital	●	● Persona que utiliza herramientas tecnológicas para facilitar el aprendizaje.
5. Plataforma educativa	●	● Tecnologías de la Información y la Comunicación.

➤ **III. Opción arrastre:**



Actividad 3.2. Responder las siguientes preguntas.

Cuestionario:

1. ¿Qué entiendes por las TIC y cómo consideras que influyen en el proceso educativo actual?

Resp.....

2. Menciona tres ventajas del uso de TIC en el aula y explica cómo benefician al estudiante.

Resp.....

3. ¿Cuáles son los principales desafíos que enfrentan los docentes al implementar las TIC en sus clases?

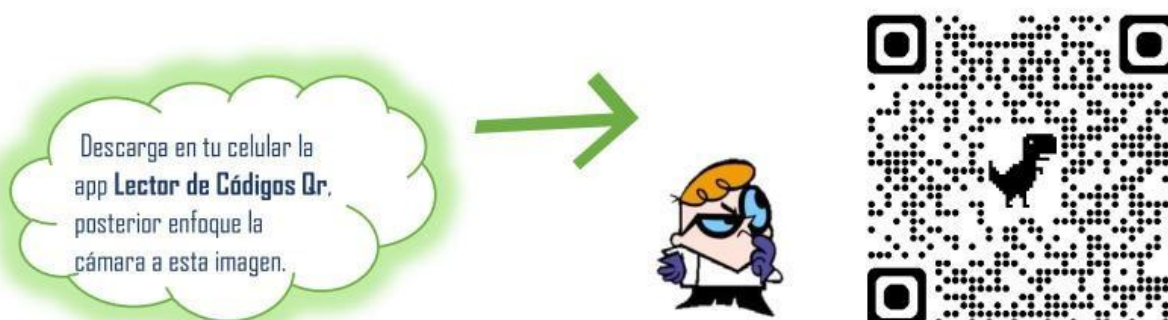
Resp.....

4. Describe cómo debería ser un “docente digital” en la actualidad. ¿Qué habilidades debes tener?

Resp.....

5. ¿Qué papel juegan las plataformas virtuales en la educación y qué características crees que son más importantes?

Resp.....





4.Producción: Considerando la práctica, teoría, valoración se tiene:

Actividad 4.1

Resuelve el siguiente crucigrama: Puedes orientarte mucho mejor, visitando el QR.

HORIZONTAL										VERTICAL									
3 Persona que aplica herramientas tecnológicas en la enseñanza. 5 Conjunto de recursos como computadoras, internet y software. 7 Tecnologías que permiten la creación, acceso y difusión de información. 8 Plataforma digital donde se desarrollan clases virtuales.										1 Resultado del proceso educativo con apoyo de TIC. 2 Tipo de aprendizaje que se da mediante la interacción y el uso de herramientas tecnológicas. 4 Modalidad de enseñanza que se apoya en plataformas y medios digitales. 6 Espacio que impide el acceso igualitario a la tecnología.									



1

2

3

4

5

6

7

8



Actividad 4.2. Instrucciones para la actividad:

Elabora un esquema conceptual sobre las **ventajas y desventajas de las TIC en la educación**.

Esta actividad debe ser desarrollada en el apartado de *actividades* de tu cuaderno.

Además, toma una fotografía. del esquema y envíala en formato imagen al siguiente correo electrónico: limberqui25@gmail.com



Descarga en tu celular la app **Lector de Códigos Qr**, posterior enfoca la cámara a esta imagen.



Referencia Bibliográfica:

- ✚ Ministerio de Educación. (2025). “Lineamientos Curriculares para la Formación de Maestras y Maestros Planes y Programas de Formación General y de Especialidades de Educación Secundaria Comunitaria Productiva”. Tomo II. La Paz, Bolivia.
- ✚ Recursos TIC para la producción de exposiciones artísticas multimedia
- ✚ TIC para la creación de grupos virtuales colaborativos