

DESCUBRIENDO EL FLAMENCO

¿Qué es el flamenco?

- Es una expresión artística que une música, canto, baile y sentimiento.
- Nació en Andalucía, con influencias gitanas, árabes, judías y castellanas.
- Fue declarado Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad (UNESCO, 2010).



Elementos del flamenco:

- Cante voz que expresa emoción: quejido, alegría, dolor...
- Toque guitarra flamenca que acompaña el cante y el baile.
- Baile movimiento expresivo con brazos, manos y zapateado.

¿Qué son los palos del flamenco?

- En el flamenco, cada tipo de canción se llama “palo”.
- Los palos se diferencian por su ritmo, su carácter (alegre o triste) y su origen.
- Hay más de 50 palos, pero aquí tienes algunos de los más conocidos:



Palo	Carácter	Ritmo	Se canta...
Alegrias	Alegre, festivo	Rápido	En fiestas, ferias, celebraciones
Soleá	Profundo, serio	Lento-marcado	Cuando se quiere expresar tristeza
Bulerías	Divertido, animado	Muy rápido	Para rematar fiestas, bailes
Seguiriyas	Trágico, intenso	Lento e irregular	Para expresar dolor profundo
Fandangos	Popular, expresivo	Medio	Muy antiguo y presente en muchas regiones
Tangos	Rítmico, vivo	Constante	Muy bailado, alegre y directo

Instrumentos típicos:

- Guitarra flamenca
- Cajón flamenco
- Palmas (ritmo con las manos)
- A veces también: voz, castañuelas, zapateado



¿Cómo se siente el flamenco?

- Transmite emociones intensas: alegría, orgullo, amor, tristeza.
- El artista flamenco transmite con su voz, cuerpo y mirada.

¿Qué es el cante jondo?

El cante jondo es el tipo de flamenco más profundo y serio.



La palabra "jondo" (forma antigua de decir "hondo") significa que sale desde dentro del alma.

Expresa dolor, pena, amor, tragedia, como un grito del corazón.

El **cante jondo** es el flamenco más antiguo y tradicional. Algunos palos jondos son:

Seguiriyas

Soleá

Tonás

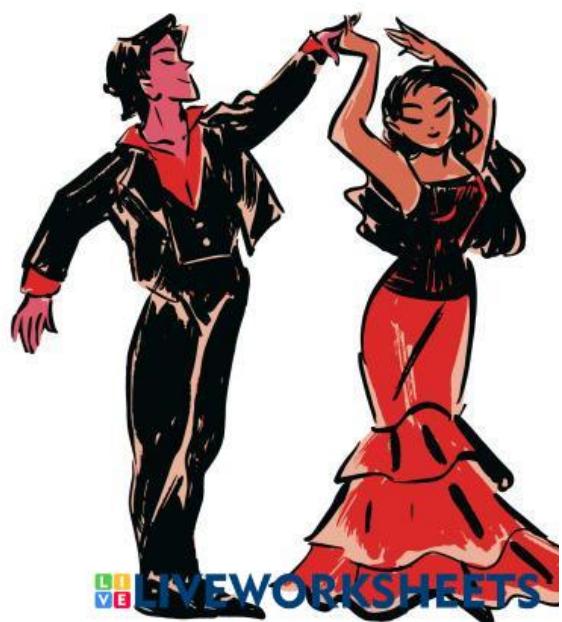
Martinetes

Algunos artistas clásicos del flamenco

- Antonio Mairena
- Camarón de la Isla (renovador del flamenco en los años 70)
- Manolo Caracol, La Paquera de Jerez, Pepe Marchena, La niña de los peines...
- Y actuales:
- Estrella Morente, Arcángel, Rosalía (fusión), Miguel Poveda, Niña Pastori

El flamenco hoy:

- Ha influido en el pop, el rap, la música moderna.
- Artistas actuales: Rosalía (fusión), Niña Pastori, José Mercé, Arcángel.
- Se sigue bailando y cantando en peñas flamencas, teatros y festivales.



Vocabulario flamenco

Escribe qué significan estas palabras:

Cante:

Toque:

Palmas:

Bulería:

Clasifica los siguientes palos

Agrúpalos según cómo suenan para ti:

Alegres: -----

Tristes: -----

Palos: Soleá / Alegrías / Bulerías / Seguiriyas

Escucha un fragmento flamenco:

¿Qué instrumento se oye más?

¿Qué emoción transmite la canción?

¿Tiene un ritmo rápido o lento?

Reflexiona

¿Por qué crees que el flamenco ha llegado a tantos países?

¿Qué tiene de especial frente a otros estilos?