Nombres y apellidos: Grado:

El texto y su estructura

TEXTO 1

Existe cierta polémica acerca de la extinción de los dinosaurios. Según una de las teorías propuestas, los dinosaurios se extinguieron lentamente como consecuencia de los cambios medioambientales ocasionados por la retirada de los mares poco profundos a finales de la era de los dinosaurios. Sus defensores postulan que los dinosaurios fueron reduciéndose en variedad y número durante un período que duró varios millones de años.

Los recientes descubrimientos que indican el impacto de un gran asteroide o cometa en el límite entre el período cretácico y la era terciaria, hace unos 65 millones de años, han favorecido la hipótesis de que tal impacto podía haber desencadenado cambios climáticos que provocaron la extinción de los dinosaurios.

El tema de lo leído es:

a) Historia de los dinosaurios.

b) Características morfológicas de los dinosaurios.

c) Teorías acerca de la extinción de los dinosaurios.

d) La extinción de los tiranosaurios.

e) El impacto de un cometa.

TEXTO 2

Aunque se aplica a músicas de muy distinto carácter y forma, tango es una palabra cuyo origen responde al mismo fenómeno histórico: el trasiego cultural entre España y América. De raigambre africana, proviene del comercio de esclavos, según historiadores como José Gobello y Ricardo Rodríguez Molas. En algunas lenguas africanas, designaba el lugar donde se reunía a los negros lugareños para embarcarlos como esclavos. El término Tangomao era un africanismo de la lengua portuguesa y quería decir "hombre que trafica con negros".

En América, por extensión, se llamó tangos a los sitios en que la población negra se reunía para bailar y cantar, y por el mismo proceso de ampliación verbal, a toda la música que se tocaba en ellos. El parecido con el término tambor ha hecho pensar que se trataba de una deformación de esta palabra, ya que tambor fue, asimismo, en los siglos XVIII y XIX, un lugar de baile distintos pueblos de Hispanoamérica.

La idea principal es:

a) José Gobello estudio el tango.

b) Tambor era un baile en los siglos XVIII y XIX.

c) La palabra tango se deriva de un africanismo.

d) Tango es un fenómeno histórico.

e) La población negra se reunía para cantar y bailar.

LIVEWORKSHEETS

TEXTO 3

Las inscripciones de los etruscos, pueblo que antes de la época romana dominó principalmente la Italia comprendida entre los ríos Tíber y Arno, podrían parecer fáciles de descifrar, pues están escritas en caracteres griegos. Sin embargo, la lengua de estos textos constituye un auténtico enigma; aún no se ha establecido una relación clara entre etrusco y ninguna otra lengua.

¿Cuál es el título más adecuado para el texto anterior?

a) Las lenguas prerománicas.

b) Un alfabeto conocido para una lengua desconocida.

c) El bilingüismo en los etruscos.

d) El etrusco, pueblo de ascendencia griega.

e) La lengua que domino la Italia.

TEXTO 4

Conflagrada y sacudida España no pudo, primero, oponerse válidamente a la libertad de sus colonias. No pudo más tarde intentar la reconquista. Los Estados Unidos declararon su solidaridad con la libertad de la América española. Acontecimientos extranjeros, en suma, siguieron influyendo en los destinos hispanoamericanos. Antes y después de la revolución emancipadora no faltó gente que creía que el Perú no estaba preparado para la independencia, pero la historia no le da razón a esa gente negativa y escéptica, sino a la gente afirmativa, romántica, heroica, que pensó: son aptos para la libertad todos los pueblos que saben adquirirla.

El autor del texto pretende principalmente:

a) demostrar que las personas que planteaban que el Perú estaba preparado para su independencia tenían razón.

b) Comparar el proceso de independencia de los países europeos con el Perú.

c) Mostrar las cualidades de los hombres que hicieron posible la independencia del Perú.

d) Resumir los últimos años de vida colonial en el Perú.

e) Definir el proceso de independencia de todos los pueblos americanos.

LIVEWORKSHEETS

Marca la opción correcta:

a) La historia le da la razón a la gente escéptica, puesto que el Perú supo ganar su libertad.

b) Diversos acontecimientos extranjeros influyeron en los destinos hispanoamericanos.

c) España no trató de oponerse a la libertad de sus colonias.

d) Estados Unidos se mantuvo al margen de los acontecimientos.

España logró la reconquista gracias a las personas escépticas en el Perú.

LIVEWORKSHEETS