

Tema 7 Subtema 2

KELAS

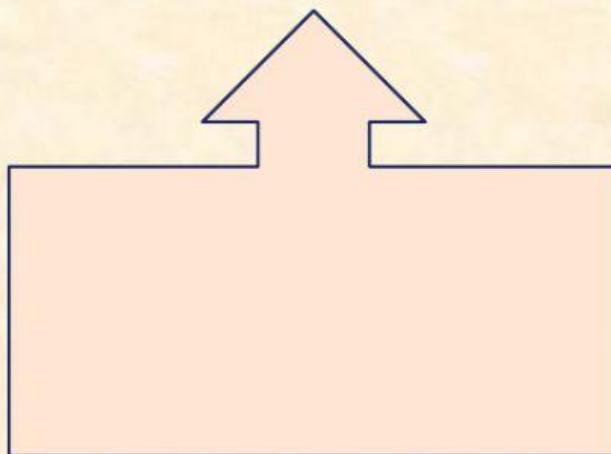
III

Perkembangan Teknologi Produksi Sandang

NAMA SISWA

:

Materi



Penilaian Subtema 2

A. BERILAH TANDA SILANG (X) PADA HURUF A, B, C ATAU D PADA JAWABAN YANG BENAR!

1. Pakaian bagi manusia merupakan salah satu kebutuhan
 - a. Tersier
 - b. Sekunder
 - c. Primer
 - d. Egaliter

2. Pakaian digunakan oleh manusia dengan tujuan antara lain untuk
 - a. Menghilangkan lapar
 - b. Melindungi tubuh
 - c. Merapikan rambut
 - d. Mempercepat pernafasan

3. Pakaian yang tebal sangat cocok dipakai pada cuaca
- Panas
 - Hangat
 - Kering
 - Dingin
4. Kain sutera banyak digunakan menjadi bahan pembuatan pakaian yang berharga tinggi. Kain sutera berasal dari
....
- Kapas sutera
 - Ulat sutera
 - Kayu sutera
 - Emas sutera
5. Serat kapas dimanfaatkan manusia sebagai bahan dasar pembuatan kain
- Katun
 - Flannel
 - Sutera
 - Wol
6. Garis yang membagi bangun datar menjadi dua bagian sama besar dinamakan
- Garis sudut
 - Garis sumbu simetri
 - Garis bujur
 - Garis lintang
7. Bangun segiempat mempunyai simetri lipat sebanyak
- 4
 - 3
 - 2
 - 1

8. Kertas gambar milik Danu berbentuk persegi panjang. Maka kertas tersebut memiliki simetri lipat sebanyak
- 4
 - 3
 - 2
 - 1
9. Bangun datar di bawah ini yang tidak memiliki simetri lipat adalah
- Lingkaran
 - Segitiga sama kaki
 - Layang-layang
 - Jajar genjang
10. Jumlah sumbu simetri bangun layang-layang adalah
- 1
 - 2
 - 3
 - 4
11. Produksi kain pada zaman dahulu masih bersifat tradisional, antara lain kegiatan yang dilakukan banyak yang
- Menggunakan mesin yang besar
 - Memakai tenaga matahari
 - Menggunakan tenaga hewan
 - Memakai tangan secara langsung
12. Dengan adanya perkembangan teknologi maka produksi pakaian menjadi semakin
- Langka
 - Mudah
 - Sulit
 - Sedikit

13. Perkembangan teknologi produksi sandang membuat jenis pakaian semakin

- a. Sedikit
- b. Tidak bervariasi
- c. Beragam
- d. Kuno

14. Banyak pekerjaan yang berjasa dalam terciptanya sebuah pakaian sampai kita pakai. Di bawah ini jenis pekerjaan yang termasuk berjasa dalam penyediaan sumber bahan dasar pakaian adalah

- a. Penjahit
- b. Toko baju
- c. Pabrik kain
- d. Petani kapas

15. Di bawah ini yang tidak termasuk kain adat yang berasal dari Indonesia adalah

- a. Kain Batik
- b. Kain Tapis
- c. Kain Sasirangan
- d. Kain Kelingkan

16. Kain Lurik merupakan kain khas dari daerah Indonesia. Kain ini berasal dari daerah

- a. Papua
- b. Sulawesi
- c. Jawa
- d. Maluku

17. Kain-kain adat di Indonesia banyak dibuat dengan cara

- a. Dicetak printer
- b. Ditenun tangan
- c. Digambar pelukis
- d. Dijahit mesin

18. Kain adat dari berbagai daerah di Indonesia banyak digunakan ketika

- a. Upacara adat

- b. Tidur
- c. Pertandingan olahraga
- d. Hari kemerdekaan

19. Hari Batik di Indonesia diperingati setiap tanggal

- a. 17 Agustus
- b. 2 Oktober
- c. 27 Oktober
- d. 21 April

20. Setiap orang mempunyai pakaian yang berbeda-beda. Serta memiliki gaya berpakaian yang berbeda pula. Maka dari itu kita harus mengedepankan sikap

- a. Suka membandingkan
- b. Merasa paling baik
- c. Suka pamer-pamer
- d. Saling menghargai

21. Keberagaman pakaian adat yang ada di Indonesia harus membuat kita bangga. Hal yang perlu dihindari menyikapi keberagaman pakaian adat yang ada di Indonesia adalah

- a. Menyuruh semua orang memakai pakaian dari daerah kita
- b. Melihat pameran pakaian adat yang diselenggarakan pemerintah
- c. Membeli pakaian adat dari daerah lain
- d. Memuji keindahan pakaian adat dari daerah lain



22.

Jumlah sumbu simetri bangun trapesium di atas adalah

- a. 1
- b. 2
- c. 3
- d. 4



23.

Jumlah simetri lipat gambar baju di atas adalah

- a. 1
- b. 2
- c. 3
- d. 4

24. Sintia mempunyai kain Lurik berbentuk persegi. Kain milik Sintia tersebut memiliki

simetri putar sebanyak

- a. 2
- b. 10
- c. 5
- d. 4

25. Alisa membeli kain songket dari Palembang, kain tersebut berbentuk persegi panjang. Jumlah

simetri putar dari kain yang diberi Alisa adalah

- a. 1
- b. 2
- c. 3
- d. 4