

QUESTÃO 1

Leia o texto abaixo.



Disponível em: <<https://educaemcasa.petropolis.rj.gov.br/uploads/arquivos/1620648952-portugues-semana-10-601-602-pdf.pdf>>. Acesso em: 30 nov. 2023.

No segundo quadrinho da tirinha acima, o sufixo **-íssimo**, na palavra **felicíssimo**, expressa

- A) indiferença.
- B) desânimo.
- C) determinação.
- D) intensidade.

QUESTÃO 2

Leia o texto abaixo.

Direitos da criança e do adolescente

Toda criança e o adolescente tem direito à proteção e à saúde, mediante a efetivação de políticas sociais públicas.

Toda criança e o adolescente tem direito à liberdade, ao respeito e à dignidade como pessoas humanas.

Toda criança e o adolescente tem direito a ser criado e ser educado no seio de sua família.

Toda criança e o adolescente tem direito à educação. Visando ao pleno desenvolvimento de sua pessoa.

Toda criança e o adolescente terá acesso às diversões e espetáculos públicos como adequados a sua faixa etária.

Texto adaptado do ECA/CEDCA-GO: 2002



(SEDUC-GO) Usando o termo **Toda** no início de cada frase, o texto

- A) enfatiza a ideia de universalidade.
- B) estabelece independência com o termo "criança".
- C) estabelece maior vínculo com o leitor.
- D) faz uma repetição sem necessidade.

QUESTÃO 3

Leia o texto abaixo.

O encontro

O telefone tocou, ele atendeu, marcaram encontro. Fez a barba, tomou banho, vestiu-se. Há uma semana que não via a noiva e hoje era domingo, dia de ir ao cinema com ela. Apertou o botão, esperou o elevador, desceu, alcançou a rua e foi esperar o ônibus. Fez baldeação e chegou lá duas horas depois. Meyer. [...] O cinema era logo ali na esquina. Foram correndo. Ele entrou na fila e ela ficou esperando perto da portaria. Entraram.

ELIACHAR, Leon. O homem ao quadrado. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1960.

(PROEB - adaptada) Nesse texto, o uso de orações curtas seguidas de vírgulas serve para

- A) enfatizar a corrida para o cinema.
- B) expressar a espera na portaria.
- C) expressar o ritmo das ações do noivo.
- D) indicar ações rotineiras de trabalho.

QUESTÃO 4

Leia o texto abaixo.

Trem de ferro

Café com pão
Café com pão
Café com pão

Virge maria que foi isso maquinista?

Agora sim
Café com pão
Agora sim
Voa, fumaça
Corre, cerca
Ai seu foguista
Bota fogo
Na fornalha
Que eu preciso
Muita força
Muita força
Muita força

[...]

Oô...
Menina bonita
Do vestido verde
Me dá tua boca
Pra matá minha sede

Oô...
Vou mimbora
Vou mimbora
Não gosto daqui
Nasci no sertão
Sou de Ouricuri
Oô...

Vou depressa
Vou correndo
Vou na toda
Que só levo
Pouca gente
Pouca gente
Pouca gente...

Oração, nos estudos linguísticos, é uma frase que contém verbo. Por exemplo:
*Os professores **chegaram!***

Lembre-se de que **frase** é todo enunciado de sentido completo, podendo ter verbo ou não. Por exemplo:
Que dia maravilhoso!



BANDEIRA, Manuel. Poesia completa e prosa. Rio de Janeiro: Nova Aguilar, 1986.

O que sugere a expressão café com pão repetida três vezes no início do poema?
