

رِحْلَةُ حَبَّةِ قَمْحٍ

أَنَا حَبَّةُ قَمْحٍ صَفْرَاءُ، نَاعِمَةُ الْمَلَمَسِ ، يَبْذُرُنِي الْفَلَّاحُ فِي الْأَرْضِ، وَيُعْطِينِي
بِالثَّرَابِ، يَسْقِينِي بِالْمَاءِ فَتَنْمُو جُذُورِي، ثُمَّ تَنْمُو سَاقِي لِتَشُقَّ طَرِيقَهَا إِلَى سَطْحِ
الْأَرْضِ، وَيَزْدَادُ طَوْلِي وَتَتَفَرَّغُ أَوْراقِي الْحُضْرَاءُ وَتَكْبُرُ .
أَمَلًا الْحُقُولَ بِسَنَابِلِي الَّتِي تَبْقَى تَحْتَ أَشِعَّةِ الشَّمْسِ لِتَجِفَّ وَتُصْبِحَ صَفْرَاءَ ذَهَبِيَّةً .
ثُمَّ يَأْتِي الْفَلَّاحُونَ وَيَحْصِدُونَ سَنَابِلِي، وَيَحْمِلُونَ حَبَّاتَهَا إِلَى الْمِطْحَنَةِ، فَتُطْحَنُ
لِتُصْبِحَ دَقِيقًا، ثُمَّ يَأْخُذُهَا الْخَبَّازُ لِيَصْنَعَ مِنْهَا الْعَجِينَ، ثُمَّ يُدْخِلُهَا الْفَرْنَ لِتَصِيرَ خُبْزًا
أَوْ كَعْكَاشِيًّا .

١- وَصَفَتْ حَبَّةُ الْقَمْحِ نَفْسَهَا بِأَنَّهَا

أ	صفراء ناعمة الملمس	ب	بيضاء ناعمة الملس	ج	صفراء خشنة الملمس	د	صفراء فقط
---	-----------------------	---	----------------------	---	----------------------	---	-----------

٢- يَضَعُ الْبُذُورَ دَاخِلَ الثَّرْبَةِ .

أ	النجار	ب	الفلاح	ج	الصياد	د	الحدّاد
---	--------	---	--------	---	--------	---	---------

٣- النَّبْتَةُ الَّتِي وَرَدَ ذِكْرُهَا فِي النَّصِّ هِيَ

أ	الشعير	ب	القمح	ج	الذرة	د	العدس
---	--------	---	-------	---	-------	---	-------

٤- عندما تنمو حبة القمح فإنها تصبح

أ	سُنْبِلَة	ب	نَبْتَة	ج	شَجَرَة	د	بَذْرَة
---	-----------	---	---------	---	---------	---	---------

٥- حبوب القمح لا تُقَطَف حَتَّى

أ	تَمُوت	ب	تَذْبَل	ج	تَتَكَسَّر	د	تَجْف
---	--------	---	---------	---	------------	---	-------

٦- تُحْمَل حبات القمح بعدَ الحَصَادِ إلى

أ	المَخْبِز	ب	المَطْحَنَة	ج	المَزْرَعَة	د	السُّوق
---	-----------	---	-------------	---	-------------	---	---------

٧- مرادف كلمة (يَبْذُرُنِي)

أ	يَزرَعُنِي	ب	يَسْقِينِي	ج	يَرعَانِي	د	يَحْصِدُنِي
---	------------	---	------------	---	-----------	---	-------------

القائد

إبراهيم جابر آل عميش