

# Aprende estrofas y rima y pon de fondo una melodía

Une cada grupo de versos con el nombre de la estrofa que forman

Hizo a los cuatro vientos su jornada,  
disperso el corazón por cien senderos  
de llana tierra o piedra aborrascada,  
y a la suerte, en el mar, de cien veleros

*En una noche oscura,  
con ansias, en amores inflamada  
yo dichosa ventura!,  
salí sin ser notada  
estando ya mi casa sosegada*

*La primavera ha venido.  
Nadie sabe como ha sido.*

Guarde para su regalo  
esta sentencia el autor:  
si el sabio no aplaude, ¡malo!  
si el necio aplaude, ¡peor!

**Soleá**  
**8a 8- 8a**

*Yo he hecho lo que he podido;  
la Fortuna, lo que ha querido.*

**PAREADO**  
**AA**

**Cuarteta**  
**abba**

**Cuarteto**  
**ABAB**

**Lira**  
**7a, 11B, 7a, 7b, 11B.**

*Hombres necios que acusáis  
a la mujer, sin razón,  
sin ver que sois la ocasión  
de lo mismo que culpáis*

*Despacito y buena letra:  
el hacer las cosas bien  
importa más que el hacerlas*

**Redondilla**

*Es hielo abrasador, es fuego helado,  
es herida que duele y no se siente,  
es un soñado bien, un mal presente,  
es un breve descanso muy cansado.*

**Pareado**  
**aa**

**Serwentesio**  
**ABBA**

Como una potra salvaje  
que en el oleaje no pierde el sentido,  
no quiero riendas ni herrajes  
y en los homenajes me pongo un vestido.  
Ya tengo seis tatuajes  
debajo del traje por siete motivos.  
Soy una potra salvaje  
que va de viaje a lo desconocido



Di que afirmaciones sobre estos versos son ciertas (V) o falsas (F)

- La rima es asonante
- La rima es consonante
- Hay mezcla de rima asonante y consonante
- Todos los versos son de arte mayor
- Todos los versos son de arte menor
- Hay versos de arte mayor y de arte menor
- La rima es abababab
- La rima es ABABABAB
- La rima es aBABaBaB



¿Cuántos tipos de rima distinta hay en estos versos?

La rima es...

En todos los versos podría  
Practicarse la licencia métrica

Puede ser, que me haya equivocado una y otra vez,  
pero esta vez es cierto que todo va a ir bien,  
lo siento aquí en el pecho y en tu cara también.  
Y debe ser que pienso igual que ayer pero del revés,  
todo se ve más claro, más fácil, no sé,  
las cosas se van ordenando solas sin querer.

Y dicen que si una puerta se cierra se abre otra, no sé,  
más grande más bonita y más fácil que ayer,  
más fácil que ayer.

Y esta vez creo que en vez de una puerta viene un ventanal  
muy sólido muy fuerte y con vistas al mar,  
con vistas al mar.  
Y puede ser que me equivoque otra vez,  
y puede ser que vuelva a perder,  
pero hoy la vida me dice que me toca a mí eso de sentirme bien

Hoy puede ser un gran día, plantéatelo así;  
aprovecharlo o que pase de largo depende en parte de ti.  
Dale el día libre a la experiencia para comenzar  
y recíbelo como si fuera fiesta de guardar  
No consientas que se esfume, asómate y consume la vida a granel  
Hoy puede ser un gran día, duro con él.

Hoy puede ser un gran día imposible de recuperar  
Un ejemplar único, no lo dejes escapar  
Que todo en cuanto te rodea lo han puesto para ti  
No lo mires desde la ventana y siéntate al festín  
Pelea por lo que quieras y no desesperes si algo no anda bien  
Hoy puede ser un gran día y mañana también



Según su medida todos  
estos versos son de arte

Todos los versos riman con  
alguno ¿Verdadero o  
falso?

La rima que hay es

Indica cuál es el esquema métrico de los **doce**  
primeros versos (es decir indica cuánto miden esos  
versos e indica con letras cómo riman – por ejemplo,  
11A11B11B11A) deja un espacio después de cada cuatro versos.

¿Cómo se llama esa estrofa?

Indica el número de los versos en los que se hace sinalefa (y  
separa los números con comas)

Indica el número de los versos en que se suma una sílaba (y  
separa los números con comas)

Es por culpa' de una hembra  
Que me estoy volviendo loco  
No puedo vivir sin ella  
Pero con ella tampoco

Y si de este mal de amores  
Yo me fuera pa' la tumba  
A mí no me mandéis flores  
Que como dice esta rumba

Quise cortar la flor  
Mas tierna del rosal  
Pensando que de amor  
No me podría pinchar

Y mientras me pinchaba  
Me enseñó una cosa  
Que una rosa es una rosa es  
una rosa

