

zài gōng yuán lǐ
在公园里

wǒ xǐ huān huà huà ér , jué xīn dāng gè xiǎo
我 喜 欢 画 画 儿 ， 决 心 当 个 小

huà jiā 。 xīng qī tiān mā mā cháng cháng dài wǒ qù fù
画 家 。 星 期 天 妈 妈 常 常 带 我 去 附

jìn dì gōng yuán xiě shēng 。
近 的 公 园 写 生 。

gōng yuán lǐ dào chù dōu shì xiān huā hé lǜ
公 园 里 到 处 都 是 鲜 花 和 绿

cǎo 。 míng jìng dì hú , bái sè dì qiáo , lǜ sè
草 。 明 净 的 湖 ， 白 色 的 桥 ， 绿 色

dì shù , zài lán tiān xià xiǎn dé gé wài níng jìng
的 树 ， 在 蓝 天 下 显 得 格 外 宁 静 、

měi lì 。 zhè ér zhēn shì gè huà huà ér dì hǎo dì
美 丽 。 这 儿 真 是 个 画 画 儿 的 好 地

fāng 。
方 。

gōng yuán lǐ yǒu hǎo duō diāo xiàng mā mā gào
公园里有好多雕像。妈妈告

sù wǒ zhè xiē diāo xiàng dū shì shì jiè yì shù míng
诉我，这些雕像都是世界艺术名

zuò dì fù zhì pǐn yǒu gǔ xī là dì wéi nà
作的复制品，有古希腊的《维纳

sī mǐ kāi lǎng jī luó dì dà wèi luó
斯》、米开朗基罗的《大卫》、罗

dān dì sī xiǎng zhě děng mā mā dài wǒ lái
丹的《思想者》等。妈妈带我来

dào luó dān dì sī xiǎng zhě diāo xiàng qián wǒ
到罗丹的《思想者》雕像前，我

ná chū zhǐ hé bǐ kāi shǐ xiě shēng zhè zuò diāo
拿出纸和笔，开始写生。这座雕

xiàng shì yī gè shēn qiáng tǐ zhuàng dì nán zǐ hàn tā
像是一个身强体壮的男子汉，他

zhèng zài dī tóu chén sī tā zài xiǎng shí me
正在低头沉思。“他在想什么

ní ? ” wǒ měi cì lái dào zhè zuò diāo xiàng qián dū
呢？ ” 我每次来到这座雕像前都

huì zhè me xiǎng
会这么想。

dāng wǒ huà wán zuì hòu yī bǐ , tái tóu wàng
当我画完最后一笔，抬头望

qù , yuǎn chù dà jiào táng dì zhōng lóu zài wǎn xiá dì
去，远处大教堂的钟楼在晚霞的

yìng zhào xià , gé wài zhuāng yán 。 zhè shí , yuǎn chù
映照下，格外庄严。这时，远处

dì zhōng shēng suí fēng chuán lái , gōng yuán lǐ xiǎn dé gēng
的钟声随风传来，公园里显得更

jiā níng jìng , gēng jiā měi lì 。
加宁静，更加美丽。