KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KABUPATEN WONOSOBO
FORUM KOMUNIKASI KEPALA MADRASAH (FKKM)
MTS KABUPATEN WONOSOBO)
Sekretariat : Jl. Banyumas Km. 04 Telp. 0286 – 322386 Wonosobo 56361

PENILAIAN TENGAH SEMESTER GENAP

Mata pelajaran	: Bahasa Arab	Hari/Tanggal	:
Kelas/Semester	: VII (Tujuh)/Genap	Waktu	:

Petunjuk Umum:

1. **Semua jawaban dikerjakan pada lembar jawaban yang tersedia**
2. **Nama/Nomor peserta ditulis pada lembar jawab.**
3. **Gunakan waktu yang tersedia dengan sebaik-baiknya.**

اِخْتَرْ اَصَحَّ الأَجْوِبَةِ مِنْ أ, ب,ج اَوْ د بِوَضْعِ عَلَامَةِ التَّصْلِيْبِ(X) فِيْ وَرَقَةِ الاِجَابَةِ !

١. مَارَقْمُ مَحْمُوْلِكَ يَا إِقْبَال ؟ ... ٠٨٥٦٤٣٧٨٢٩٩٠.

أ. رَقْمُ مَحْمُوْلِكَ

ب.رَقْمُ مَحْمُوْلِكِ

ج. رَقْمُ مَحْمُوْلِهَا

د. رَقْمُ مَحْمُوْلِيْ

٢. تَرْجِمْ اِلَى اللُّغَةِ العَرَبِيَّة !

"Alamat rumahku dijalan Sudirman no 7."

أ. عُنْوَانُ الْبَيْتِ فِيْ الشَّارِعِ سُوْدِيْرْمَانْ رَقْمُ ٨

ب. عُنْوَانُ الْبَيْتِ فِيْ الشَّارِعِ سُوْدِيْرْمَانْ رَقْمُ ٧

ج.عُنْوَانُ الْمَدْرَسَةِ فِيْ الشَّارِعِ سُوْدِيْرْمَانْ رَقْمُ ٨

د. عُنْوَانُ الْمَدْرَسَةِ فِيْ الشَّارِعِ سُوْدِيْرْمَانْ رَقْمُ ٧

٣. يَسْكُنُ فَوْزِيْ فِى شَارِعِ سُوْكَرْنُوْ رَقْمُ ١٧ . أُكْتُبْ١٧ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ !

أ. سَبْعَةَ عَشَرَ

ب. سَبْعَةٌ وَ عَشَرَ

LIVEWORKSHEETS

ج. سَبْعَةٌ وَ عِشْرُوْنَ

د. سَبْعَةٌ وَ عِشْرِيْنَ

النَّصُّ الْقِرَاءَة لِرَقْمِ ٦—٤ :

اَنَا فَوْزِيَّةٌ. عِنْدِى عَمَّةٌ اِسْمُهاَ نَابِلَةٌ. بَيْتُهاَ فِى شَارِعِ اَحْمَدْ يَانِي رَقْمُ ٩١ هِيَ طَبِيْبَةٌ فِى مُسْتَشْفَى كَارْيَادِي سَامَارَجْ. وَرَقْمُ مَحْمُوْلِهاَ ٠٨١٢٣٤٥٦٧٨٩٩

٤. اَيْنَ تَسْكُنُ السَّيِّدَة نَابِلَةٌ ؟

.أ. فِى شَارِعِ اَحْمَدْ يَانِي رَقْمُ ٩

.ب. فِى شَارِعِ اَحْمَدْ يَانِي رَقْمُ ١٩

.ج. فِى شَارِعِ اَحْمَدْ يَانِي رَقْمُ ٩١

.د. فِى شَارِعِ مُحَمَّد يَمِيْن رَقْم ٩١

٥. هَلْ عَمَّةٌ فَوْزِيَّةٌ تَعْمَلُ فِى الْمُسْتَشْفَى؟

.أ. نَعَمْ، هِيَ تَعْمَلُ فِى المُسْتَشْفَى.

.ب. لاَ، هِيَ تَعْمَلُ فِى المُسْتَشْفَى

.ج. نَعَمْ، هِيَ تَعْمَلُ فِى المَدْرَسَةِ.

.د. لاَ، هِيَ تَعْمَلُ فِى المَدْرَسَةِ.

٦. هَلْ عِنْدَ عَمَّةِ فَوْزِيَّةٌ مَحْمُوْلٌ؟

.أ. نَعَمْ، عِنْدَكَ مَحْمُوْل

.ب. لاَ، لَيْسَ عِنْدَكَ مَحْمُوْل

.ج. نَعَمْ، عِنْدَهَا مَحْمُوْل

.د. لاَ، لَيْسَ عِنْدِى مَحْمُوْل

٧. .... قَلَمًا عِنْدَكِ؟ عِنْدِيْ ثَلَاثَةُ أَقْلَامٍ .أَكْمِلْ بِحَرْفِ الْإِسْتِفْهَامِ الْمُنَاسِبَةِ !

أ. كَمْ

ب. هَلْ

ج. لِمَنْ

د. مَا

LIVEWORKSHEETS

٨. مَارَقْمُ بَيْتُ حَامِدٌ؟... ٢١

أ. رَقْمُ بَيْتُهَا

ب. رَقْمُ بَيْتُهُ

ج. رَقْمُ بَيْتِيْ

د. رَقْمُ بَيْتُكَ

٩. هَلْ عِنْدَكَ مَحْمُوْلٌ؟ نَعَمْ . . . مَحْمُوْلٌ.

أ. عِنْدِي

ب. عِنْدَهُ

ج. عِنْدَهَا

د. عِنْدَكَ

١٠. أَرْبَعَةٌ وَ خَمْسُوْنَ . اُكْتُبْ بِالأَرْقَامِ الْعَرَبِيَّةِ !

أ. ٤٥

ب. ٣٥

ج. ٥٥

د. ٥٤

١١. ثَلَاثُمِائَةٍ وَ خَمْسَةَ عَشَرَ . اُكْتُبْ بِالأَرْقَامِ الْعَرَبِيَّةِ !

.أ. ٣٠٥

.ب. ٣١٥

.ج. ٣٢٥

.د. ٣٣٥

١٢. تَسْكُنُ آمِنَة فِي قَرْيَةٍ بَعِيدَةٍ عَنِ المدِينَةِ . مَا مَعْنَى الْكَلِمَةِ الَتِيْ تَحْتَهَا خَطٌّ؟

أ. Desa yang jauh

ب. Desa yang dekat

ج. Kota yang jauh

د. Kota yang dekat

LIVEWORKSHEETS

الْقِرَأَةُ لِأَسْئِلَةِ نَمْرَة : ١٣–١٥

اِسْمِيْ زُلَيْخَةٌ فِيْرِلِيْ. هَذِهِ بِطَاقَتِي. عُنْوَانُ بَيْتِيْ فِي شَارِعِ بَاتُوْبَارَا رَقْم ٣ مَالاَنْج. أَنَا طَالِبَةٌ فِيْ الْفَصْلِ السَّابِعِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ الْإِسْلاَمِيَّةِ الْحُكُوْمِيَّةِ مَالاَنْج ١. عُنْوَانُ مَدْرَسَتِي فِي شَارِعِ بَانْدُونج رَقْم ٧ مَالاَنج. وَهَذِهِ بِطَاقَةُ صَدِيْقِيْ. اِسْمُهُ عَبْدُ الْوَهَّاب. هُوَ طَالِبٌ فِي الْفَصْلِ السَّابِعِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ الإِسْلاَمِيَّةِ "دَارُ التَّوْحِيْد". عُنْوَانُ مَدْرَسَتِهِ فِي شَارِعِ سُوْرَابَايَا رَقْم ٤ مَالاَنج

١٣. مَا عُنْوَانُ بَيْتِ زُلَيْخَةٌ فِيْرِلِيْ ؟

أ. فِي شَارِعِ بَاتُوْبَارَا رَقْم ٣ مَالاَنج

ب. فِي شَارِعِ بَاتُوْبَارَا رَقْم ٤ مَالاَنج

ج. فِي شَارِعِ سُوْرَابَايَا رَقْم ٣ مَالاَنج

د. فِي شَارِعِ سُوْرَابَايَا رَقْم ٤ مَالاَنج

١٤. مَاسْمُ صَدِيْقِ زُلَيْخَةٌ فِيْرِلِيْ ؟

أ. إِسْمُهَا عَبْدُ الْوَهَّاب

ب. إِسْمُهُ عَبْدُ الْوَهَّاب

ج. إِسْمُهَا أَبُوْ الْوَهَّاب

د. إِسْمُهُ أَبُوْ الْوَهَّاب

١٥. هَلْ زُلَيْخَةٌ فِيْرِلِيْ طَالِبَةٌ فِي الْفَصْلِ السَّابِعِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ الإِسْلاَمِيَّةِ "دَارُ التَّوْحِيْد" ؟

.أ. نَعَمْ ,هِيَ طَالِبَةٌ فِي الْفَصْلِ السَّابِعِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ الإِسْلاَمِيَّةِ "دَارُ التَّوْحِيْد"

.ب. لَا , هِيَ طَالِبَةٌ فِيْ الْفَصْلِ السَّابِعِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ الْإِسْلاَمِيَّةِ الْحُكُوْمِيَّةِ مَالاَنْج ١

.ج. نَعَمْ , هِيَ طَالِبَةٌ فِيْ الْفَصْلِ السَّابِعِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ الْإِسْلاَمِيَّةِ الْحُكُوْمِيَّةِ مَالاَنْج ١

.د. لَا , هِيَ طَالِبَةٌ فِي الْفَصْلِ السَّابِعِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ الإِسْلاَمِيَّةِ "دَارُ التَّوْحِيْد"

١٦. اِسْمِيْ نَادِيَا رَحْمَى. هَذِهِ بِطَاقَتِي. التَّرْجَمَةُ مِنْ هَذِهِ الْجُمْلَة هِيَ . . . .

أ. Namaku nadia rahma, ini kartu namanya

ب. Namanya nadia rahma, ini kartu namanya

ج. Namaku nadia rahma, Ini kartu namaku

د. Namamu nadia rahma, Ini Kartu Namanya

١٧. سَبْعَةَ وَ تِسْعُوْنَ . اُكْتُبْ بِالأَرْقَامِ الْعَرَبِيَّةِ !

LIVEWORKSHEETS

.أ. ٧٧

.ب. ٧٩

.ج. ٩٧

.د. ٩٩

١٨. بَيْتِيْ فِيْ شَارِعِ كَرْتِيْ رَقْمُ ١٥ . أُكْتُبْ١٥ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ !

أ. خَمْسَةَ عَشَرَ

ب. خَمْسَةٌ وَ عَشَرَ

ج. خَمْسَةٌ وَ عَشْرُوْنَ

د. خَمْسَةَ وَ عَشَرَ

رَتِّبْ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَة لِتَكُوْنَ جُمْلَةً مُفِيْدَةً!

١٩. فِيْ- رَقْمُ ٦ – شَارِعِ—يَسْكُنُ - فِلْزَى - أَحْمَدُ يَانِيْ

أ. فِيْ شَارِعِ يَسْكُنُ فِلْزَى أَحْمَدُ يَانِيْ رَقْمُ ٦

ب. يَسْكُنُ أَحْمَدُ يَانِيْ فِلْزَى فِيْ شَارِعِ رَقْمُ ٦

ج. يَسْكُنُ فِلْزَى فِيْ شَارِعِ أَحْمَدُ يَانِيْ رَقْمُ ٦

د. أَحْمَدُ يَانِيْ يَسْكُنُ فِيْ شَارِعِ رَقْمُ ٦ فِلْزَى

٢٠. يَسْكُنُ عُمَرُ فِى شَارِعِ اَحْمَدُ يَانِى رَقْمٌ ١٤ (....)

.أ. إِثْنَا عَشَرَ

.ب. ثَلاَثَةَ عَشَرَ

.ج. اَرْبَعَةَ عَشَرَ

.د. خَمْسَةَ عَشَرَ

LIVEWORKSHEETS