Exercice 29 NOUVEAU FORMAT 31

Lisez les questions, écoutez le document puis répondez.

1 • Où a lieu l'interview ?

a. Au domicile de la styliste. b. Dans un grand atelier de couture. c. Dans un studio de télévision.

2 • Pourquoi Anne-Laure a choisi d'être styliste ?

a. Parce que sa mère était couturière.
b. Parce qu'elle a toujours aimé faire des vêtements.
c. Parce qu'elle regardait souvent des défilés de mode.

3 • Qu'est-ce qui a aidé Anne-Laure dans sa carrière ?

a. Les visites chez une amie de sa mère qui était couturière.
b. Elle a fait des rencontres intéressantes.
c. Ses années d'apprentissage chez une styliste.

4 • Quelle est la différence entre un styliste et un couturier ?

a. Le couturier doit faire plus d'études.
b. Le styliste devient plus facilement célèbre.
c. Le styliste est un artiste plus libre de créer.

5 • Anne-Laure fait des expositions et des défilés pour...

a. faire connaître son travail. b. connaître d'autres stylistes. c. copier ce que font les autres.

6 • Quelles sont les conséquences de ses défilés ?

a. On parle de sa créativité dans les médias.
b. Les personnes lui passent des commandes de ses modèles.
c. D'autres créateurs lui demandent de collaborer avec eux.

7 • Comment doit être un styliste pour avoir des clients ?

a. Il doit s'adapter et avoir envie de travailler.
b. Il doit appliquer de bons prix.
c. Il doit être fidèle à ses clients.

LIVEWORKSHEETS

Exercice 2 NOUVEAU FORMAT 43

Lisez les questions, écoutez le document puis répondez.

1 • Quel est le métier de l'invité ?

a. Dermatologue. b. Pharmacien. c. Professeur de biologie.

2 • Le Docteur Jeannin fait une comparaison entre...

a. le soleil et le vin. b. le soleil et les crudités. c. le soleil et les centres de bronzage.

3 • D'après le Docteur Jeannin, le soleil...

a. a un effet positif
b. a un effet négatif sur notre moral.
c. n'a aucun effet

4 • D'après lui...

a. il faut profiter du soleil en milieu de journée.
b. il ne faut pas rester de longues heures au soleil.
c. il ne faut jamais rester plus d'une heure au soleil.

5 • Que se passe-t-il de 11 h à 15 h ?

a. Les rayons du soleil sont moins puissants.
b. Les crèmes solaires sont moins efficaces.
c. Les rayons du soleil sont plus dangereux pour la peau.

6 • D'après le docteur, les vacanciers...

a. ne s'inquiètent pas à temps.
b. se protègent dès les premières sensations de brûlure.
c. commencent à faire plus attention à leur peau.

7 • Le Docteur Jeannin trouve qu'il y a un « comportement abusif » lorsque...

a. les vacanciers se préoccupent d'abord de leur bronzage.
b. les vacanciers ne mettent pas de crème solaire.
c. les vacanciers ne consultent pas de médecin.

LIVEWORKSHEETS

Exercice 35 NOUVEAU FORMAT 37

Lisez les questions, écoutez le document puis répondez.

1 • Que va-t-il se passer au mois de février pour Angèle ?

a. Elle va participer aux Victoires de la musique.
b. Elle va participer à des émissions de variété.
c. Elle va faire plusieurs concerts.

2 • Après la tournée, Angèle va…

a. écrire son nouveau disque.
b. préparer sa prochaine tournée.
c. chanter dans des festivals et aller dans sa ville natale.

3 • Comment Angèle a-t-elle commencé sa carrière de chanteuse ?

a. En chantant avec son frère. b. En chantant dans des fêtes. c. En chantant dans des cafés.

4 • Qu'est-ce qui est surprenant dans la carrière d'Angèle ?

a. Elle est devenue célèbre très vite.
b. Elle a mis beaucoup de temps à se faire connaître.
c. Elle a tout de suite écrit elle-même ses textes.

5 • Angèle est une artiste indépendante parce qu'elle…

a. choisit avec qui travailler. b. n'écoute les conseils de personne. c. ne se sent pas dépendante de ses fans.

6 • Pourquoi Angèle est-elle chanceuse ?

a. Elle a grandi dans un monde d'artistes.
b. Elle a été repérée par un grand chanteur dans un bar.
c. Elle a été connue tout de suite dans le monde entier.

7 • Angèle a appris de ses parents…

a. l'autonomie. b. la précision. c. la créativité.

LIVEWORKSHEETS

Exercice 3 NOUVEAU FORMAT 41

Lisez les questions, écoutez le document puis répondez.

1 • L'exposition a lieu...

a. au musée Henri Matisse. b. au musée Pompidou. c. au musée d'art contemporain.

2 • Quelles sont les couleurs préférés d'Henri Matisse ?

a. Les couleurs sombres. b. Les couleurs claires et pastel. c. Les couleurs vives.

3 • Comment Henri Matisse a eu envie de peindre ?

a. En regardant sa mère qui était peintre.
b. Après avoir visité l'atelier d'un peintre.
c. Grâce à un cadeau de sa mère lorsqu'il était malade.

4 • Comment a-t-il appris son art ?

a. Tout seul. b. En suivant un cours de dessin. c. Avec sa mère.

5 • Matisse peignait généralement sur toile...

a. de grand format. b. de petit format. c. avec un fond noir.

6 • Pour cette exposition, les tableaux proviennent...

a. de plusieurs musées français.
b. de plusieurs musées du monde entier.
c. du musée Matisse uniquement.

7 • Que peut-on faire pour s'informer sur le peintre ?

a. Visiter le site Internet de l'exposition.
b. Téléphoner au musée.
c. S'inscrire à un cours en ligne.

LIVEWORKSHEETS