

Exercițiu 1. Lucrați pe perechi și decideți răspunsul corect (A = Adevărat vs. F = Fals) la întrebările de mai jos:

1. Brazilia este a doua cea mai mare țară din America de Sud.
2. Fluviul Amazon este cel mai lung râu din lume.
3. Brazilia a fost gazda Jocurilor Olimpice din 2016.
4. Cel mai mare oraș din Brazilia este Brasília.
5. Brazilia are graniță cu toate țările din America de Sud, cu excepția Ecuadorului și Chile.
6. Steagul Braziliei conține o reprezentare a cerului cu stele.
7. Brazilienii vorbesc predominant spaniolă, datorită influenței țărilor vecine.
8. Brazilia este cel mai mare producător de soia din lume.
9. Moneda oficială a Braziliei este peso brazilian.
10. Protestantismul este religia oficială a Braziliei.
11. În Brazilia există peste 300 de triburi indigene diferite. Unele dintre acestea nu au avut niciodată contact cu civilizația modernă.
12. Brazilia are o populație de aproximativ 208 milioane de oameni și o suprafață de 8,5 milioane de kilometri pătrați.

Exercițiu 2. Lucrați individual și scrieți 5 lucruri care vă vin în minte când vă gândiți la Brazilia. Discutați cu colegii și puneți în comun.

Exercițiu 3. Veți vedea un video despre Brazilia (<https://www.youtube.com/watch?v=nFbLAWADZrc>). Citiți întrebările și încercați să răspundeți înainte de vizionare. Apoi vizionați vlogul și verificați.

1. Care este denumirea oficială a Braziliei?

- | | |
|--------------------------------|-----------------------------------|
| a) Republica Brazilia | b) Republica Federală a Braziliei |
| c) Statele Unite ale Braziliei | d) Republica Sud-Americană |

2. Când a fost descoperită Brazilia?

- | | |
|--------------------|-------------------|
| a) 1 ianuarie 1492 | b) 15 august 1510 |
| c) 22 aprilie 1500 | d) 5 mai 1600 |

3. Cine a descoperit Brazilia?

- | | |
|-------------------------|---------------------|
| a) Pedro Álvares Cabral | b) Amerigo Vespucci |
| c) Cristofor Columb | d) Vasco da Gama |

4. Când a devenit Brazilia un imperiu independent?

- | | |
|---------|---------|
| a) 1500 | b) 1822 |
| c) 1889 | d) 1960 |

5. Ce formă de guvernământ are Brazilia în prezent?

- | | |
|-----------------------------|------------------------|
| a) Monarhie constituțională | b) Republică federală |
| c) Dictatură militară | d) Republică comunistă |

6. Care este limba oficială a Braziliei?

- | | |
|---------------|-------------|
| a) Spaniola | b) Engleza |
| c) Portugheza | d) Franceza |

7. Care a fost prima capitală a Braziliei?

- | | |
|-------------------|-------------|
| a) Rio de Janeiro | b) Brasília |
| c) São Paulo | d) Salvador |

8. În ce an a devenit Brasília capitala Braziliei?

- | | |
|---------|---------|
| a) 1789 | b) 1822 |
| c) 1956 | d) 1960 |

9. De ce a fost mutată capitala Braziliei în interiorul țării?

- | | |
|----------------------------------|--|
| a) Din motive economice | b) Pentru a avea o poziție mai centrală |
| c) Din cauza riscului de tsunami | d) Pentru a fi mai aproape de granița cu Argentina |

10. Cum este clasificată capitala Brasília de către UNESCO?

- | | |
|--|--------------------------------------|
| a) Orașul culturii | b) Patrimoniu cultural al umanității |
| c) Orașul cel mai vechi al Americii de Sud | d) Capitala mondială a arhitecturii |

11. Când are loc carnavalul de la Rio de Janeiro?

- | | |
|---------------------------------------|--------------------|
| a) Înainte de postul mare al Paștelui | b) În fiecare vară |
| c) De Crăciun | d) Pe 1 ianuarie |

12. Ce dans este asociat cel mai mult cu carnavalul de la Rio?

- | | |
|----------|-------------|
| a) Tango | b) Flamenco |
| c) Samba | d) Salsa |

13. Ce reprezintă faimoasa paradă de la carnaval?

- | | |
|----------------------|---|
| a) O simplă defilare | b) Un eveniment religios |
| c) Un marș politic | d) Un spectacol-competiție între școlile de samba |

14. De câte ori a câștigat Brazilia Cupa Mondială FIFA?

- | | |
|-------------|-------------|
| a) de 3 ori | b) de 4 ori |
| c) de 5 ori | d) de 6 ori |

15. Cine este considerat cel mai mare fotbalist brazilian din toate timpurile?

- | | |
|-----------|------------|
| a) Pelé | b) Ronaldo |
| c) Neymar | d) Zico |

16. Care este procentul din Brazilia ocupat de pădurea amazoniană?

- | | |
|--------|--------|
| a) 30% | b) 50% |
| c) 60% | d) 80% |

17. Ce decizie a luat Brazilia în 2009 cu privire la schimbarea de gen?

- | | |
|--|---|
| a) A interzis operațiile de schimbare de sex | b) A decis ca aceste operații să fie gratuite |
| c) A introdus o taxă mare pentru acestea | d) A permis doar schimbarea de gen în documente |

18. Ce băutură este considerată națională în Brazilia?

- | | |
|--------------|---------------|
| a) Mojito | b) Pisco Sour |
| c) Margarita | d) Caipirinha |

19. Ce oraș brazilian are cea mai mare comunitate de japonezi din afara Japoniei?

- | | |
|-------------------|-------------|
| a) Rio de Janeiro | b) Brasília |
| c) São Paulo | d) Salvador |

20. Ce poziție ocupă Brazilia în lume ca exportator de cafea?

- | | |
|-------------------|--------------------|
| a) Primul loc | b) Al doilea loc |
| c) Al treilea loc | d) Al patrulea loc |

Exercițiu 4. Vizionați următoarele 2 știri despre Carnavalul din Rio din 2025. Apoi traduceți textele și scrieți un rezumat de un paragraf.

1. <https://www.facebook.com/stiri.tvr.ro/videos/carnavalul-de-la-rio-a-%C3%AEnceput-sute-de-mii-de-turi%C5%9Fti-au-ajuns-la-cea-mai-mare-p/986688546727388/>

2. <https://www.stirilekanald.ro/video-irina-shayk-aparitie-fierbinte-la-carnavalul-de-la-rio-20460762>

Vocabular util:

Video 1	Video 2
<i>spectaculos</i> <i>(a) fi în toi</i> <i>(a) ieși pe străzi</i> <i>dansatori de samba</i> <i>care alegorice</i> <i>care împodobite</i> <i>eveniment</i> <i>(a) ține până</i> <i>(a) defila</i> <i>explozie de voie bună</i> <i>(a) se întrece = (a) concura</i> <i>(a) avea la dispoziție</i> <i>(a) convinge juriul</i> <i>(a) fi luat în calcul</i> <i>criteriu, criterii</i> <i>postul paștelui</i> <i>(a) avea loc</i> <i>plaje însorite</i> <i>originile carnavalului</i> <i>(a) data din</i> <i>colonie portugheză</i>	<i>incendiar</i> <i>concurs al școlilor de samba</i> <i>explozie de culoare</i> <i>competiție</i> <i>pe un traseu de</i> <i>spectatori adunați pe</i> <i>(a) nu lipsi</i> <i>tehnologizat</i> <i>iluminat</i> <i>deosebit</i> <i>provocare</i> <i>(a) rula</i> <i>generat de inteligența artificială</i> <i>joc video de lupte</i> <i>(a) semăna cu</i> <i>aproape (cerca, casi)</i> <i>ars pe rug</i> <i>(a) avea ca temă</i> <i>poveste</i> <i>femeie transgender</i> <i>(a) purta haine</i> <i>(a) prinde viață</i> <i>travestit</i> <i>atelier</i>

Rezumat:

Exercițiu 5. Traduceți la primă vedere un text cu tematică similară:

<https://agerpres.ro/documentare/2025/02/28/editia-din-2025-a-carnavalului-de-la-rio--1426525>

Ediția din 2025 a Carnavalului de la Rio

Ediția din 2025 a Carnavalului de la Rio debutează la 28 februarie, urmând ca cea mai mare petrecere de pe planetă să se încheie la 8 martie, potrivit riocarnaval.org. Cu acest prilej, Rio de Janeiro, cel de-al doilea oraș ca mărime din Brazilia, după Sao Paulo, devine destinația mondială a iubitorilor de dansuri populare braziliene și ai spectaculoaselor parade de pe Sambadrom.

În primele două zile ale festivalului, sunt programate, pe Sambadrom, spectacole ținute de școlile de samba aspirante, incluse în Grupele de Acces. În fiecare dintre cele două seri, șase școli vor defila în încercarea de a obține, în anul următor, un loc în Grupa specială. Apogeul festivalului are loc la 8 martie, dată la care este programată Parada Campionilor, cunoscută sub denumirea de 'All-Star Parade', în care cele șase școli de samba cel mai bine clasate vor încânta, pentru a doua oară, publicul de pe Sambadrom, notează carnivalbookers.com.

În contextul carnavalului, este organizat, la 1 martie, elegantul Bal Magic de la Hotelul Copacabana Palace, eveniment ce se bucură de participarea a numeroase vedete din Brazilia și din întreaga lume, arată riocarnaval.org.

Școlile de samba din Rio de Janeiro se nasc, de obicei, din colaborarea dintre cartiere învecinate, ce au o anumită istorie și tradiții în comun. Prestația școlilor pe Sambadrom trebuie să urmeze anumiți pași. Parada fiecărei școli este deschisă de un grup de zece, maximum cincisprezece dansatori, denumit 'comissao de frente', care familiarizează publicul cu particularitățile stilului artistic al școlii și cu tematica aleasă la respectiva paradă. Un element cheie este costumația acestora, deosebit de elaborată și relevantă pentru spectacolul ce va urma. În spatele acestui grup se află două perechi, așa-numiții 'Mestre-Sala' și 'Porta-Bandeira', reprezentând 'maestrul de ceremonii' și 'purătorul de steag'. În cea de-a treia linie se află veteranii respectivei școli de samba, flancați de instrumentiști, în special toboșari și chitariști.

Repetițiile școlilor de samba pentru marea defilare din cadrul carnavalului încep încă din luna decembrie a anului precedent. Fiecare paradă de pe Sambadrom trebuie să se încadreze în limita de timp de 75 de minute.

Samba, popularul dans cu mișcări vioaie și ritm sincopat, provine din vestul Africii, fiind adus la începutul anilor 1900 de sclavii de origine africană. Odată cu abolirea sclaviei în Brazilia, o mare parte dintre foștii sclavi s-au stabilit în sudul țării, în special în Cidade Nova și Praca Onze. În scurt timp, aceste localități au devenit epicentrul culturii samba și, de aici, dansul s-a răspândit în întreaga Brazilie. Inițial, au existat cluburi de samba, care apoi s-au contopit în asociații și, în decurs de mai puțin de un deceniu, au devenit școli de samba.

Prima școală de samba din Brazilia se pare că a fost Deixa Falar, înființată în 1928, notează riocarnaval.org. Patru ani mai târziu, a avut loc primul spectacol organizat al școlilor de samba, eveniment care s-a bucurat de un succes răsunător. În prezent, școlile de samba au devenit organizații complexe, cu propriile clădiri, cursuri și cluburi, cu o vastă implicare în viața socială a regiunii.

Originile Carnavalului de la Rio datează din secolele XVI-XVII, atunci când coloniștii portughezi au adus cu ei popularul festival 'Entrudo', un fel de petrecere stradală ținută înaintea intrării în postul Paștelui. Era inclusiv un festin alimentar, având în vedere că, odată început postul, carnea trebuia evitată. De altfel, însuși termenul "carnaval" provine din "carnevale", care însemna "fără carne", semnificând, în sens larg, detașarea de plăcerile trupesti. Astfel, carnavalul era evenimentul ce anunța, de fapt, intrarea în post.

La 1 decembrie 1640, Ioan al IV-lea a fost încoronat rege al Portugaliei. La începutul anului următor, evenimentul a fost marcat cum se cuvine și în Brazilia, de data aceasta voioșia, petrecerile și dansurile fiind permise fără nicio rețineră. Acesta este considerat începutul Carnavalului de la Rio.

În următoarea sută de ani, carnavalul a căpătat unele influențe venite din partea petrecerilor asemănătoare din Nisa și Veneția. Au apărut costumațiile și măștile, uneori permise, alteori interzise de autoritățile vremii. Ultima modificare importantă în existența carnavalului s-a petrecut la sfârșitul secolului al XIX-lea, când dansul samba a început să devină un fenomen de masă în Brazilia. Inevitabil, Carnavalul de la Rio a integrat și, ulterior, a promovat acest dans. Competiția dintre diferitele școli de samba devenise atât de importantă în cadrul carnavalului, încât în 1984 a fost realizat celebrul Sambadrom.

Sambadromul, practic o scenă imensă, este locul unde concurează școlile de samba în timpul carnavalului. Se află pe bulevardul Marques de Sapucaí, în cartierul Cidade Nova. A fost proiectat de arhitectul brazilian Oscar Niemeyer (1907-2012) și construit într-un singur an. Măsoară 570 de metri în lungime și 12 metri în lățime, conform sambadrome.com. În lateral sunt construite două tribune paralele, ce însumează 90.000 de locuri.