



UNIDAD EDUCATIVA DEL MILENIO
"SABINO EIPACIO ROSALES PANCHANA"
Código AMIE: 09H02891
DISTRITO 09D12 BALAO – NARANJAL – EDUCACIÓN



DATOS INFORMATIVOS			
Estudiante:		Grado/Curso:	Primero
Docente:	Lcda. Katherine Gutierrez Damian	Paralelo:	A - B
Área:	Educación cultural y artística	Fecha:	
Asignatura:	Educación cultural y artística	Año lectivo:	2024 - 2025
Jornada:	Matutina	Subnivel:	Superior
EVALUACIÓN DEL SEGUNDO TRIMESTRE			
INDICADORES DE EVALUACIÓN: I.ECA.4.2.5. Aprecia la diversidad de las expresiones culturales y artísticas del Ecuador y de otras culturas, y aplica con autonomía criterios de selección y consumo de contenidos. (I.4., S.2.)			
INSTRUCCIONES GENERALES: <ul style="list-style-type: none">• Lea las instrucciones correctamente y resuelve las preguntas.• La evaluación consta de 10 ítems.• Dispone de una hora para resolver la evaluación.• Mantenga una cultura de orden, evite realizar borrones, tachones y enmendaduras.• Practique el valor de la honestidad académica.• Éxitos en el desarrollo de la evaluación.			Calificación cuantitativa
PREGUNTAS			PUNTAJE
1. ¿Qué es el grafiti?			1 punto
a. Una forma de arte urbano que utiliza pintura en aerosol sobre muros. b. Un tipo de escultura urbana. c. Un movimiento de teatro callejero. d. Un estilo de danza moderna.			
2. ¿Cuál es una característica fundamental del grafiti?			1 punto
a. Solo puede ser realizado con pinceles. b. Uso de colores llamativos y tipografías estilizadas. c. Se practica únicamente en galerías de arte. d. Su principal propósito es el marketing.			
3. ¿Cuál de los siguientes elementos NO es esencial para desarrollar la creatividad?			1 punto
a. Curiosidad b. Experimentación c. Flexibilidad mental d. Imitación sin innovación			
4. ¿Cuál es el género cinematográfico que se caracteriza por contar historias de miedo y suspenso?			1 punto
a. Ciencia ficción b. Drama c. Terror d. Comedia			
5. ¿Qué elemento es característico del circo tradicional?			1 punto
a. Representaciones de teatro clásico b. Acrobacias y malabarismo c. Exposiciones de arte			



UNIDAD EDUCATIVA DEL MILENIO
"SABINO EIPACIO ROSALES PANCHANA"
Código AMIE: 09H02891
DISTRITO 09D12 BALAO – NARANJAL – EDUCACIÓN



d. Ensayos de ópera	
6. ¿Qué nombre recibe el género de cine basado en hechos reales y que busca representar la vida cotidiana con realismo?	1 punto
a. Drama b. Musical c. Animación d. Fantasía	
7. ¿Cuál es una de las principales diferencias entre el teatro y el cine?	1 punto
a. El cine es improvisado y el teatro es grabado b. El teatro se presenta en vivo y el cine es una grabación editada c. Solo el teatro tiene guion d. El cine siempre es en blanco y negro	
8. ¿Cuál de las siguientes es una estrategia para fomentar la creatividad?	1 punto
a. Evitar hacer preguntas b. Seguir siempre reglas estrictas c. Explorar diferentes perspectivas y enfoques d. Limitarse a ideas ya establecidas	
9. ¿Cuál es el origen del teatro en la cultura occidental?	1 punto
a. Grecia Antigua b. Egipto c. Roma d. India	
10. Completar la siguiente definición.	1 punto
El circo es un espectáculo que combina diversas disciplinas artísticas como _____, _____ y _____, con el objetivo de entretener al público. a. pintura - escultura - danza b. magia - acrobacia - malabares c. natación - ciclismo - atletismo d. arquitectura - literatura - astronomía	

DOCENTE	COORDINADOR DEL AREA	COORDINADOR/A DEL SUBNIVEL	VICERRECTOR
Lcda. Katherine Gutierrez.	Tnlogo. Cristhian Valladolid	Lcdo. Aldo Estrada, MGs.	Lcda. Shirley Cambisaca.
Firma: 	Firma:	Firma:	Firma:
Fecha:	Fecha:	Fecha:	Fecha: