

Si antes te hubiera conocido

¿Qué es lo qué? Estamos rulay.
Empezó el verano

¿Qué hubiera sido?
Si antes te hubiera conocido.

_____,
estarías bailando **hasta conmigo**.

No como amigos
Sino como otra cosa.
Usted cerca me pone **peligrosa**
Por un besito hago cualquier cosa
La novia suya me pone _____

Y aunque **es hermosa**, ¡ey!

ESTRIBILLO

No te va a tratar como yo
No te va a besar como yo
No está tan _____ así como yo

Ella es tímida y yo no

Con estas ganas que tengo yo
Me atrevo a comerme a los dos.

Hoy estás *jangueando* con ella
Pero, mmm, después tal vez no
¿Qué hubiera sido?

Si antes te hubiera conocido

Seguramente

Estarías bailando esta conmigo

No como _____, ey

¿Qué hubiera sido? ...

No como amigos, ¡ey!

Y yo te veo y no sé cómo actuar

Bebé, pa' conquistarte que me pasen **el manual**

Espero lo que sea, yo no me voy a quitar

Tengo fe que **esos ojitos** un día me van a mirar.

Yo me caso _____

Mi nombre suena bien **con tu apellido**

'Toy esperando el primer descuido

Pa' presentarte como **mi marido** (bis).

No has entendido qué.

ESTRIBILLO

Ella **es** _____ y yo no

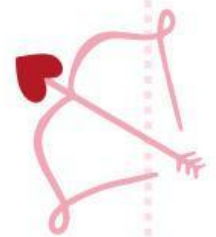
Con estas ganas que tengo yo

Me atrevo a comerme a los dos

Hoy estás *jangueando* con ella

Pero, mmm, **después** tal vez no.

ESTRIBILLO



Si antes te hubiera conocido

1. Lee la letra de la canción y responde:

- a) ¿Cuál es el tema principal de la canción?
- b) ¿Qué sensación te transmite la letra?
- c) ¿Qué emociones crees que quiere transmitir la cantante?
- d) Propón sinónimos para las palabras "tímida" y "celosa".
- e) ¿Quién es la protagonista de la canción? ¿Cómo describirías su personalidad?
- f) ¿Cómo crees que se podría sentir la novia del chico de esta historia?
- g) ¿Crees que la relación que busca la protagonista es sana? Justifica tu respuesta reflexionando sobre los estereotipos de género.

2. Di de qué tipo son los sintagmas destacados en negrita.

- a) Hasta conmigo:
- b) Peligrosa:
- c) Por un besito:
- d) La novia:
- e) Es hermosa:
- f) Ella:
- g) Con estas ganas:
- h) Hoy:
- i) Seguramente:
- j) El manual:
- k) Esos ojitos:
- l) Mi nombre:
- m) Con tu apellido:
- n) Mi marido:
- o) Es tímida:
- p) Después:

3. Escribe una carta de 100 palabras a la protagonista dándole un consejo sobre su situación.