

Colegio Bilingüe en Computación San Bernabé

1º Básico, Comunicación y Lenguaje

Examen 7; Bloque 1; lección 4

Nombre: _____

Clave: _____

Fecha: _____

1. Subraye la respuesta correcta.
1. Las palabras y expresiones que pueden usar para indicar efecto
 - a. Quien, cuando por que, como, donde
 - b. Porque, puesto que, pues, debido a, a causa de
 - c. Tanto que, así que, por tanto, por eso
 - d. Por ello, eso hizo que, este hecho determinó que
2. El parte de la estructura de una exposición escrita que corresponde a la presentación de la idea, de la opinión o del punto de vista que se defenderá más adelante. Debe ser clara y breve.
 - a. Planteamiento
 - b. Conclusión
 - c. Hipótesis
 - d. Cuerpo de la argumentación
3. El parte de la estructura de una exposición escrita que consiste en la exposición ordenada de razones, datos, ejemplos y citas de expertos en las que se fundamenta la idea planteada. Por lo general, la información que se proporciona para probar la validez de la idea debe expresar causas y consecuencias.
 - a. Conclusión
 - b. Cuerpo de la argumentación
 - c. Hipótesis
 - d. Planteamiento
4. Es la lista ordenada de los títulos o capítulos de una obra; sirve para conocer los temas que el autor desarrolla, y en cuántas partes se divide el contenido.
 - a. Portada
 - b. Índice
 - c. Contraportada
 - d. Prólogo o introducción
5. Interpretar es darle nuevos sentidos al mundo.
 - a. Leer
 - b. El cine
 - c. La lectura
 - d. Pensar
6. Es la parte opuesta de la portada; en ella se puede encontrar un pequeño comentario sobre el libro, que ayuda a saber de qué trata este, además de servir para despertar el interés del público.
 - a. Contraportada
 - b. Índice
 - c. Portada
 - d. Prólogo o introducción
7. Es la técnica de lectura que permite retener la información ya comprendida. Esta sirve para estudiar antes de un examen.
 - a. Lectura Rápida
 - b. Lectura de repaso
 - c. Lectura exploratoria o global
 - d. Lectura profunda
8. Es la técnica de lectura que permite buscar datos concretos, "rastreando" el texto, sin leerlo todo:
 - a. Lectura exploratoria o global
 - b. Lectura Rápida
 - c. Lectura de repaso
 - d. Lectura profunda
9. Es la técnica de lectura que consiste en leer con mucha atención hasta que se comprenda el mensaje:
 - a. Lectura Rápida
 - b. Lectura profunda
 - c. Lectura exploratoria o global
 - d. Lectura de repaso

10. Las palabras y expresiones que pueden usar para indicar causa:
 - a. Porque, puesto que, pues, debido a, a causa de
 - b. Tanto que, así que, por tanto, por eso
 - c. Quien, cuando por que, como, donde
 - d. Por ello, eso hizo que, este hecho determinó que
11. Las palabras y expresiones que pueden usar para indicar consecuencia
 - a. Tanto que, así que, por tanto, por eso
 - b. Por ello, eso hizo que, este hecho determinó que
 - c. Quien, cuando por que, como, donde
 - d. Porque, puesto que, pues, debido a, a causa de
12. Es la organización jerárquica de las ideas de acuerdo a su importancia. Se pueden utilizar gráficos diferentes para representarlas: llaves, flechas, recuadros, entre otros:
 - a. Esquema
 - b. Mapas conceptuales
 - c. Las tablas
 - d. Las gráficas
13. Es el arte de la imaginación.
 - a. El cine
 - b. Leer
 - c. Lectura
 - d. La carta
14. Son un tramado de líneas cuyos puntos de unión son los conceptos; estos no deben repetirse y llevan como palabras de enlace: verbos, artículos, preposiciones o conjunciones.
 - a. Las tablas
 - b. Mapas conceptuales
 - c. Esquema
 - d. Las graficas
15. Es la técnica de lectura que consiste en leer por encima el texto, fijándose en los elementos que llamen la atención, para averiguar el tema general. Algunos de esos elementos son: índice, títulos y subtítulos, ilustraciones, palabras en negrita.
 - a. Lectura Rápida
 - b. Lectura de repaso
 - c. Lectura exploratoria o global
 - d. Lectura profunda
16. Un método de organizar información que permite leer con claridad y rapidez la información obtenida. Pueden ser de barras, lineales, circulares o pictogramas.
 - a. Mapas conceptuales
 - b. Las gráficas
 - c. Las tablas
 - d. Esquema
17. Después de leer un texto siempre se debe exponer el punto de vista personal sobre lo leído.
 - a. Juicios Críticos
 - b. Repaso
 - c. Argumentar el significado de la lectura
 - d. Marco Referencial
18. Poseen como característica principal determinar la veracidad de lo que se dice.
 - a. Argumentar el significado de la lectura
 - b. Repaso
 - c. Juicios Críticos
 - d. Marco Referencial
19. Permiten mostrar, explicar y analizar de manera clara y sencilla los datos recopilados.
 - a. Tablas
 - b. Esquemas
 - c. Resumen
 - d. Repaso
20. Es un conjunto de conocimientos previos acerca de lo que se va a criticar.
 - a. Juicios Críticos
 - b. Marco Referencial
 - c. Argumentar el significado de la lectura
 - d. Repaso
21. El parte de la estructura de una exposición escrita en la que se confirman los argumentos presentados o se hace un resumen de la exposición de estos.
 - a. Hipótesis
 - b. Conclusión
 - c. Cuerpo de la argumentación
 - d. Planteamiento
22. Es el arte de la percepción.

- a. La carta
b. El cine
- c. La lectura
d. Ninguna de las anteriores
23. Es la síntesis que nos informa de qué se trata el libro y nos comenta las partes más importantes de su contenido.
- a. Prólogo o introducción
b. Índice
- c. Portada
d. Contraportada
24. Es la primera página de un libro impreso en la cual figura el nombre del libro, del autor y la editorial.
- a. Índice
b. Contraportada
- c. Portada
d. Prólogo o introducción
25. Indique una interrupción más larga que la de la coma.
- a. La coma
b. El punto y coma
- c. El punto
d. Las comillas
26. Indica una pequeña pausa en la lectura.
- a. La coma
b. El punto y coma
- c. El punto
d. Las comillas
27. Indique la opción en la que se da un uso incorrecto de los dos puntos:
- a. Después de mucho pensarlo, le dije: «No te quiero ver más».
b. Debemos hablar de algo muy importante: ¿cuándo tendremos un niño?
c. La travesía fue llevada a cabo por: Andrés, Miguel y Alejandro.
d. Apenas ha entrenado: no llegará muy lejos en el maratón.
28. En los saludos de las cartas y después de las palabras expone, suplica, declara, etc., de los escritos oficiales.
- a. Signos de admiración
b. Signos de interrogación
- c. Los dos puntos
d. Punto y coma
29. Indica en las siguientes oraciones en donde se está utilizando correctamente los dos puntos.
- a. Ya se lo he dicho: sobre este tema no hay más que hablar.
b. Estaba cansado de: las risas de sus compañeros, las burlas en la clase de gimnasia y las miradas de incredulidad de las chicas.
c. La conferencia estuvo precedida de: actos musicales varios, un brindis entre los participantes y el recibimiento de los ponentes.
d. Estuvieron en el acto representantes de: organismos políticos, instituciones estatales y empresas.
30. De las siguientes oraciones una de ellas es ortográficamente incorrecta. Indíquela.
- a. Hay cosas que se mueven por sí, verbigracia: un barco.
b. Esta mujer se encuentra en un estado de afasia.
- c. Doña María hablaba con lágrimas de los esplendores pasados.
d. Esta perfección se conseguía si el más inepto fuera quien gobernara.
31. De las siguientes oraciones una de ellas es ortográficamente incorrecta. Indíquela.
- a. Los primeros principios son evidentes por si mismos.
b. Los tres parecían conservados en una urna conventual.
- c. Hay que adecuar el término medio en el silojismo.
d. Tratamos el indispensable proceso de abstracción.
32. Un profesional en educación, dijo: «El éxito se alcanza a través de los sueños. Y una forma de alcanzarlos es la preparación académica. Debemos invertir en nuestra educación, excelente herramienta para mejorar la productividad y ascender en la escala socioeconómica».
- Según el texto, ¿cuál es el propósito del autor?
- a. Persuadir
b. Informar
- c. Criticar
d. Cuestionar

33. Estudios dicen que los jóvenes que toman leche en lugar de bebidas azucaradas mejoran su condición muscular y ósea. La leche semidescremada Vaca Gorda, en sus presentaciones líquida o en polvo, únicamente contiene un 2% de grasa, lo que la convierte en un alimento ideal para mantenerte activo y saludable. Y vos, ¿ya tomaste leche hoy? Editado de: Anuncio de Prensa Libre, 21 de junio de 2007. 9.
- En el texto,
¿cuál es el propósito del autor?
- a. Informar
 - b. Cuestionar
 - c. Criticar
 - d. Persuadir
34. . Lo más notable de las arañas son sus ojos. La araña vigila a sus presas desde la profundidad de su enorme red (la tela de araña), en su escondrijo. Posee una batería de ocho ojos, colocados de tal forma que le permiten ver un campo visual amplio, estos le facilitan una imagen desde diferentes ángulos visuales y distinta óptica.
- ¿Cuál es la idea principal del texto?
- a. Las arañas vigilan a sus presas.
 - b. Los ojos de la araña están colocados paralelamente.
 - c. Los ojos de las arañas tienen características especiales
 - d. El campo visual de los ojos de la araña es ilimitado.
35. Matilde es una persona que se aviene a lo que le indica su jefe sin mayor problema. Palabra por la que sustituiría aviene.
- a. Niega
 - b. Adecua
 - c. Encamina
 - d. Limita