Indica la clase de palabra (categoría gramatical) **de los términos destacados en el fragmento.**



Scrooge era un **auténtico** tacaño, un viejo y codicioso **especulador** que estrujaba y arrebataba a sus **clientes** cuanto podía. Era insensible y duro como **una** piedra, **pues** **nadie** había logrado **jamás** conmoverlo ni arrancarle un **gesto** de **generosidad**; y siempre se **le** veía cerrado y **solitario** como una ostra. Su **frialdad** interior acartonaba su **viejo** rostro, congelaba su nariz puntiaguda, secaba **sus** mejillas, **enrojecía** sus ojos, **amorataba** sus labios y helaba su voz **chirriante**. **Siempre** llevaba **consigo** su temperatura **glacial**, que **se** apoderaba de la oficina en los **días** estivales **más** calurosos y **ya** no subía **ni** un grado en **todo** el invierno.

El frío y el calor externos **apenas** influían **en** Scrooge. No había **veraniego** bochorno que lo templara ni **hielo** invernal que **lo** enfriara. No existía viento que **fuera** más crudo que él, ninguna **nevada** era más firme que sus propósitos, **ninguna** tormenta menos sensible a las **súplicas**. No había mal tiempo que, al lado del viejo, no pudiera considerarse soportable. **Porque** incluso la lluvia, la nieve y el viento, **tras** días o **meses** de acosar y fastidiar a la gente, acababan siempre **cediendo**, cosa que Scrooge jamás había hecho.

(Ch. Dickens, *Cuento de Navidad*; ed. Vicens Vives, col. Cucaña)

LIVEWORKSHEETS