RUBRIK ASSESMEN OTENTIK (PEER ASSESMENT)

Nama Pengamat/Observer : Kelas :

Nama Teman yang diamati :

Tujuan Pembelajaran :
Peserta didik dapat menghaluskan keterampilan gerak spesifik permainan tenis meja dalam berbagai situasi gerak yang menantang dan menyempurnakan strategi pengambilan keputusan dalam kerja tim yang menunjukkan keterampilan kepemimpinan dan kolaborasi

Kriteria Ketercapaian Tujuan Pembelajaran :
1. Peserta didik dapat memahami tahapan dan macam-mcam teknik memegang bet
2. Peserta didik dapat memahami, mengevaluasi serta mempraktikkan teknik pukulan forehand, pukulan backhand, servis, pada permainan tenis meja
4. Peserta didik dapat Mempraktikkan gerakan variasi dan kombinasi teknik memegang bet, pukulan forehand, pukulan backhand, servis pada permainan tenis meja
5. Peserta didik dapat Menjelaskan hasil evaluasi keterampilan gerak memegang bet, posisi berdiri/stance,gerakan kaki/footwork, servis forehand, servis backhand, pukulan forehand, pukulan backhand permainan tenis meja.

LIVEWORKSHEETS

RUBRIK ASSESMEN OTENTIK (PEER ASSESMENT)

Aktivitas atau Tugas
Peserta didik berpartisipasi dalam permainan tenis meja, kelas dibagi menjadi beberapa kelompok, dalam setiap kelompok akan berdiskusi mengenai cara menghaluskan teknik dasar permainan tenis meja.

Petunjuk
Berilah tanda ceklis (✓) pada kolom yang sesuai dengan keterampilan gerak yang ditampilkan, gunakan skala penilaian berikut :
(5=mahir, 4=cukup, 3=layak, 2=berkembang, 1=awal berkembang)

Keterampilan Gerak	Awal Berkembang (1)	Berkembang (2)	Layak (3)	Cakap (4)	Mahir (5)
Pegangan Bet					
Servis					
Pukulan Forehan					
Pukulan Bcakhand					
Kolaborasi (Kelompok)					

Keterangan:
- 5=mahir : Level ini berisi pencapaian yang lebih tinggi dari level 1-5, peserta didik menunjukkan penguasaan teknik sangat baik dan konsisten
- 4=cukup : Level ini berisi pencapaian yang lebih tinggi dari level 1-4, peserta didik menunjukkan penguasaan teknik baik namun masih ada beberapa kesalahan
- 3=layak : Level ini berisi pencapaian yang lebih tinggi dari level 1-3, peserta didik menunjukkan penguasaan teknik yang cukup dan masih banyak kekurangan
- 2=berkembang : Level ini berisi pencapaian yang lebih tinggi dari level 1-2, peserta didik menunjukkan penguasaan teknik cukup dan dan banyak kekurangan
- 1=awal berkembang pada level ini siswa belum menunjukkan penguasaan teknik yang baik dan menumbuhkan banyak perbaikan

Keterangan Interval Skor

LIVEWORKSHEETS

RUBRIK ASSESMEN OTENTIK (PEER ASSESMENT)

Keterampilan Pegangan Bet:

- Awal Berkembang : Tidak mendukung variasi pukulan.
- Berkembang : Kurang mendukung variasi pukulan
- Layak : Cukup mendukung variasi pukulan
- Cakap : Sangat mendukung variasi pukulan.
- Mahir : Kesesuaian dengan gaya bermain.

Keterampilan Servis :

- Awal Berkembang : Sering meleset
- Berkembang : Kadang-kadang meleset.
- LAyak : Sering tepat sasaran.
- Cakap : Selalu tepat sasaran.
- Mahir : Ayunan sangat cepat, sulit diantisipasi.

Keterampilan Forehand

- Awal Berkembang : Ayunan lambat, mudah diantisipasi.
- Berkembang : Ayunan sedang, mudah diantisipasi.
- LAyak : Ayunan cepat, cukup sulit diantisipasi.
- Cakap : Ayunan sangat cepat, sulit diantisipasi.
- Mahir : Ayunan sangat cepat, sulit diantisipasi. Bermain sangat baik

Keterampilan Backhand:

- Awal Berkembang : Ayunan lambat, mudah diantisipasi.
- Berkembang : Ayunan sedang, mudah diantisipasi.
- LAyak : Ayunan cepat, cukup sulit diantisipasi.
- Cakap : Ayunan sangat cepat, sulit diantisipasi.
- Mahir : Ayunan sangat cepat, sulit diantisipasi. Bermain sangat baik

Keterampilan Kolaborasi :

- Awal Berkembang : Jarang membantu teman yang kesulitan.
- Berkembang : Kadang-kadang membantu teman yang kesulitan.
- Layak : Sering membantu teman yang kesulitan.
- Cakap : Selalu siap membantu teman yang kesulitan.
- Mahir : Sangan aktif dan Selalu siap membantu teman yang kesulitan.

LIVEWORKSHEETS