

Поети-романтики. Петро Гулак-Артемівський балада «Рибалка»

1. Дайте визначення романтизму.

Романтизм – це _____

2. Вкажіть основні риси романтизму:

- 1) _____
- 2) _____
- 3) _____
- 4) _____
- 5) _____

3. Встановіть відповідність між поетом-романтиком і його портретом.

		А) Михайло Миколайович Петренко Б) Віктор Миколайович Забіла В) Микола Костомаров Г) Петро Гулак-Артемівський
1	2	
		
3	4	

4. Доповніть речення.

- 1) Осередком поетів-романтиків став _____;
- 2) Представниками становлення нової літератури в Західній Україні були: _____, які до того ж були членами літературного угруповання під назвою _____.
- 3) Їхня праця _____, став, за висловом І. Франка, «свого часу явищем наскрізь революційним».



Петро Гулак-Артемівський
(1790-1865)

5. Фейк чи Правда?

1. Народився у бідній родині.
2. Працював домашнім учителем у сім'ях польських поміщиків.
3. Петру Гулаку-Артемівському важко давалось навчання.
4. Викладав арифметику, філософію та історію.
5. Працював деканом словесного факультету.
6. Був ректором Харківського університету.
7. Петро Гулак-Артемівський ввів в українську літературу жанр романтичної балади.
8. Використовував творчі методи (бурлеск, травестія) у своїй творчості.
9. Твір Езопа надихнув П. Гулака-Артемівського на створення балади «Рибалка».
10. До творчого доробку письменника належать не тільки

6.

Паспорт балади «Рибалка»

Тема:

Ідея:

Основна думка:

Жанр:

Ознаки романтизму в баладі:

- 1) _____
- 2) _____
- 3) _____
- 4) _____
- 5) _____

Художні засоби:

- 1) Риторичні оклики: _____
- 2) Зменшувально-пестливі форми: _____
- 3) Метафори: _____
- 4) Епітети: _____
- 5) Порівняння: _____
- 6) Повтори: _____