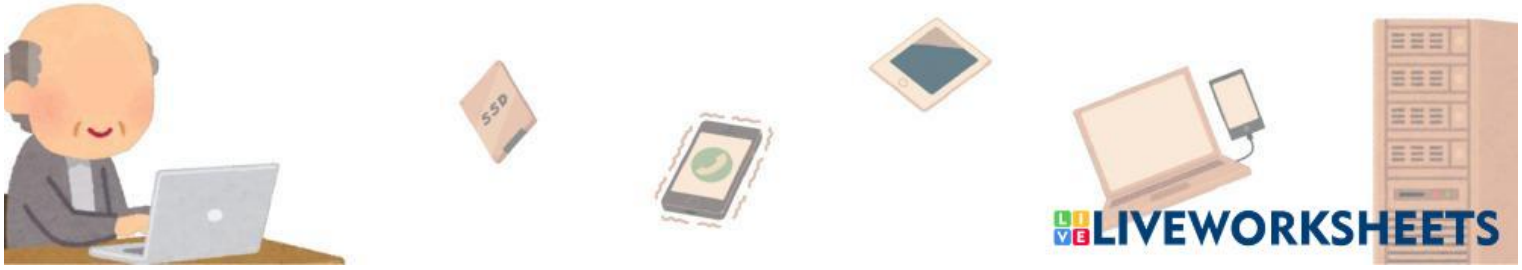
EVALUASI

Tentukanlah pernyataan-pernyataan berikut ini dengan memberikan tanda centang (✓) pada kolom benar atau salah!

PERNYATAAN	BENAR	SALAH
Pengantar dalam cerita fantasi selalu menjelaskan dunia nyata terlebih dahulu sebelum memasuki dunia fantasi.		
Bagian konflik dalam cerita fantasi biasanya melibatkan pertempuran antara pahlawan dan makhluk magis atau mitologi.		
Puncak cerita dalam cerita fantasi seringkali merupakan saat pertemuan antara pahlawan dan musuh utamanya yang penuh ketegangan.		
Pada bagian penyelesaian cerita fantasi, pahlawan selalu harus mengalahkan musuh dengan cara yang mengarah pada pertempuran besar.		
Cerita fantasi tidak memerlukan kesimpulan karena plotnya lebih fokus pada petualangan yang tidak memiliki akhir yang jelas..		

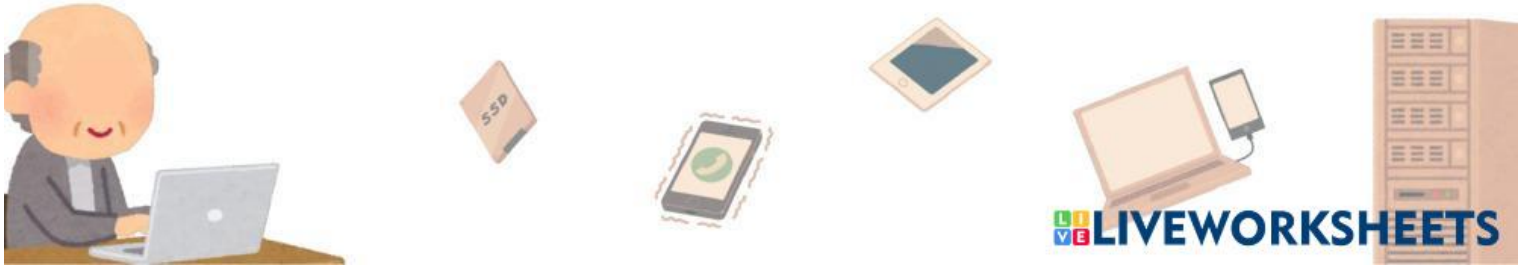


LIVEWORKSHEETS

EVALUASI

Tentukanlah pernyataan-pernyataan berikut ini dengan memberikan tanda centang (✓) pada kolom benar atau salah!

PERNYATAAN	BENAR	SALAH
Unsur penting dalam cerita fantasi adalah adanya unsur magis atau makhluk legendaris yang tidak ada di dunia nyata.		
Tokoh utama dalam cerita fantasi biasanya adalah orang biasa yang tidak memiliki kekuatan atau kemampuan khusus.		
Latar cerita fantasi sering kali mencakup dunia yang berbeda dari dunia nyata, seperti kerajaan, hutan ajaib, atau pegunungan terlarang.		
Cerita fantasi selalu mengharuskan adanya perjalanan atau petualangan yang panjang dan penuh dengan rintangan.		
Motivasi tokoh utama dalam cerita fantasi biasanya berkaitan dengan kekuatan atau kekayaan, seperti dalam cerita Leo yang ingin menemukan Drakar dan harta karunnya.		



LIVEWORKSHEETS