

BAHAGIAN A: SOALAN OBJEKTIF**ARAHAN: Bulatkan jawapan yang betul. Jawab semua soalan.****Masa: 60 minit**

1. Contoh-contoh Pakaian Kasual ialah seperti berikut **kecuali**?

- A. Slek
- B. Skirt
- C. Blaus
- D. Pijama

(1 markah)

2. Fabrik yang sesuai untuk pakaian kasual di negara beriklim tropika yang panas dan lembap seharusnya mempunyai ciri-ciri seperti apa?

- I Tebal
- II Mudah serap peluh
- III Memudahkan pergerakan
- IV Tahan lasak

- A. I, II dan III
- B. I, II dan IV
- C. II, III dan IV
- D. I, II, III dan IV

(1 markah)

3. Apakah jenis fabrik yang sesuai untuk menghasilkan skirt yang menarik dan selesa dipakai?

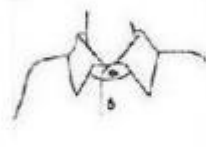
- A. Nipis
- B. Satin
- C. Lembut dan jarang
- D. Sederhana tebal dan tegap

(1 markah)

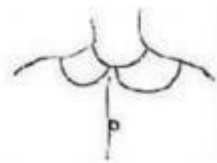
4. Berikut merupakan padanan antara nama dan jenis kolar. Yang mana satukah betul?



A. Kolar Shawl



B. Kolar Simpul



C. Kolar Peter Pan



D. Kolar Sampan

(1 markah)

5. Langkah-langkah penghasilan pakaian kasual ialah?

- I Menjahit pakaian kasual
 - II Mendraf pola
 - III Menggunting fabrik
 - IV Mengambil ukuran badan
- A. IV, III, II, I
 - B. I, II, IV, III
 - C. II, III, I, IV
 - D. IV, II, III, I

(1 markah)

6. Yang manakah teknik menggunting fabrik yang tidak betul?

- A. Guna gunting fabrik yang tajam.
- B. Angkat fabrik semasa menggunting.
- C. Pastikan fabrik berada di atas permukaan yang rata.
- D. Gunakan mata gunting sepenuhnya semasa menggunting bahagian lurus.

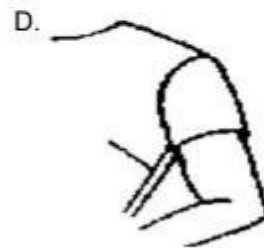
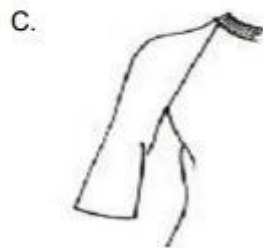
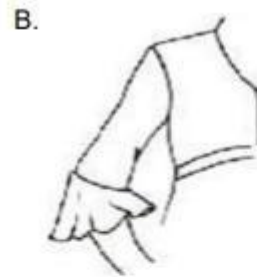
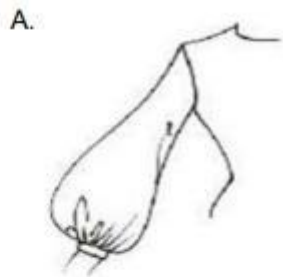
7. Jenis-jenis kocek yang boleh digunakan untuk pakaian kasual ialah?

- I Kocek Tampil
- II Kocek Gantung
- III Kocek Sisi
- IV Kocek Tersembunyi

- A. I, II dan IV
- B. I, II dan III
- C. I, III dan IV
- D. II, III dan IV

(1 markah)

8. Yang manakah gambar bagi lengan raglan?



(1 markah)

NO. KOD	TA-011-1:2012-C01/KA(1/1)	Muka Surat:6 daripada 16
---------	---------------------------	--------------------------

9. Susun dengan betul langkah-langkah untuk melakar pakaian.



I



II



III



IV

- A. I, II, IV, III
- B. IV, III, II, I
- C. III, IV, II, I
- D. IV, I, II, III

(1 markah)

10. Apakah fungsi tanda imbang (◆◆) semasa mendraf pola pakaian?

- A. Fabrik hendaklah digunting pada garisan ini.
- B. Tanda ini hendaklah diletak pada lipatan fabrik.
- C. Tanda ini di letak mengikut ira lurus selari dengan tepi fabrik
- D. Tanda ini memberi panduan apabila mencantum kepingan fabrik sebelum kepingan tersebut dijahit.

(1 markah)

NO. KOD	TA-011-1:2012-C01/KA(1/1)	Muka Surat:7 daripada 16
----------------	---------------------------	--------------------------

11. Fabrik daripada gentian asli adalah seperti?

- I Kapas
- II Linen
- III Poliester
- IV Sutera

- A. I, II dan III
- B. I, II dan IV
- C. II, III dan IV
- D. I, II, III dan IV

(1 markah)

12. Perkara yang perlu dipertimbangkan semasa menekan dalam proses pembuatan pakaian merangkumi apa?

- I Periksa bahawa seterika dan bod menekan adalah bersih
- II Pastikan semua fabrik berseparah
- III Uji kepanasan seterika sebelum menekan
- IV Benang jelujur tidak perlu ditanggalkan

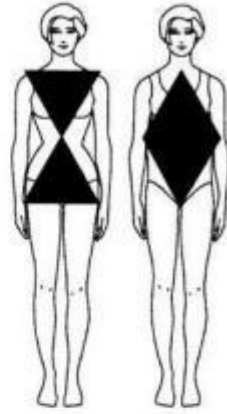
- A. I, II dan III
- B. I, II dan IV
- C. I, III dan IV
- D. II, III dan IV

(1 markah)

13. Perkara berikut tidak boleh dilakukan semasa mengambil ukuran, iaitu?

- A. Minta pelanggan berdiri tegak
- B. Tidak mencatat ukuran yang diambil
- C. Gunakan pita ukur yang kukuh dan jelas nombornya
- D. Guna reben untuk ikat pinggang untuk menanda ukuran pinggang

(1 markah)



14. Apakah nama bagi bentuk badan berikut?

- A. Bentuk segiempat dan bentuk bulat
- B. Bentuk *diamond* dan bentuk segitiga
- C. Bentuk segitiga dan bentuk *hourglass*
- D. Bentuk *hourglass* dan bentuk *diamond*

(1 markah)

15. Peralatan apakah yang tidak digunakan semasa melakar fesyen?

- A. *Corquis*
- B. Gunting fabrik
- C. Alatan mewarna
- D. Pensel dan pemadam

(1 markah)

16. Ukuran badan yang **tidak** diperlukan untuk menjahit sehelai skirt ialah?

- A. Pinggang
- B. Punggung
- C. Labuh skirt
- D. Jarak mercu ke mercu

17. Bagaimanakah langkah-langkah melakar pakaian kasual yang betul?

- I Buat lakaran asas
- II Tekapkan corquis pada kertas A4
- III Lengkapkan lakaran dengan warna, corak dan label stail pakaian
- IV Lukiskan stail pakaian

- A. II, I, IV, III
- B. I, II, III, IV
- C. I, III, IV, II
- D. II, III, I, IV

(1 markah)

18. Bagaimanakah cara mengukur bahu yang betul?

- A. Ukur bahu dari hadapan
- B. Ukur bahu secara senget
- C. Ukur bahu dari sendi kanan ke sendi kiri melalui kepala
- D. Ukur bahu dari sendi bahu kanan ke sendi bahu kiri melalui tengkuk

(1 markah)

19. Apakah peralatan yang digunakan untuk mendraf pola?

- I Pensel dan pemadam
- II *Snipper*
- III Set pembaris
- IV Kertas karbon dan roda surih

- A. I, II dan III
- B. I, II dan IV
- C. I, III dan IV
- D. II, III dan IV


NO. KOD	TA-011-1:2012-C01/KA(1/1)	Muka Surat:10 daripada 16
----------------	---------------------------	---------------------------

20. Sebelum menggunting fabrik, langkah yang perlu diambil ialah?
- Pola dan fabrik dibiarkan berkedut
 - Mulakan menyusun pola dari bahagian tengah
 - Meletakkan pola tanpa menyusun diatas fabrik
 - Menyusun pola diatas fabrik mengikut corak dan ira fabrik

(1 markah)

21. Yang manakah bukan cara mengambil ukuran dada yang betul?
- Ukur bahagian dada dengan ketat
 - Masukkan 2 jari untuk kelonggaran
 - Ukur keliling dada dengan melalukan pita ukur di bahagian mercu dada
 - Pastikan kedudukan pita ukur di bahagian belakang selari dengan lantai

(1 markah)

22. Simbol  pada pola bermaksud?

- Garis tengah belakang
- Kedudukan lisu pepadatan
- Fabrik hendaklah digunting pada tanda ini
- Tanda ini hendaklah diletakkan pada lipatan fabrik

(1 markah)

23. Yang manakah bukan perlatan untuk proses menggunting fabrik?
- Pembaris
 - Pemberat
 - Jarum peniti
 - Gunting fabrik

24. Apakah yang perlu dilakukan apabila menggunting fabrik?

- I Guna gunting fabrik yang tajam
- II Gunting dengan meletak satu tangan di atas pola
- III Gunting di garisan gunting
- IV Angkat fabrik semasa menggunting

- A. I, II dan III
- B. I, II dan IV
- C. II, III dan IV
- D. I, III dan IV

(1 markah)

25. Sebelum menanggalkan pola daripada fabrik, tanda pola perlu dipindahkan ke sebelah dalam (SD) dengan tepat dan jelas. Apakah 3 cara memindahkan pola ke SD fabrik yang betul?

- I Menggunakan roda surih dan kertas karbon tukang jahit
- II Menggunakan pensel
- III Menggunakan kapur tukang jahit
- IV Jelujur tanda dan jelujur kasar

- A. I, II dan III
- B. I, III dan IV
- C. I, II dan IV
- D. II, III dan IV

(1 markah)

26. Yang manakah bukan proses menjahit sehelai skirt?

- A. Menjahit tulang kolar
- B. Menjahit kelim sisi skirt
- C. Menjahit zip, kocek dan ikatan pinggang
- D. Menjahit lisu pemadan hadapan dan belakang skirt

27. Bagaimanakah cara menjahit kolar?

- I Gunting basi kelim dan snip sudut-sudutnya
- II Temukan kedua-dua SL kolar
- III Terbalikkan kolar ke SL
- IV Pin, jelujur dan jahit mesin pada garisan pepaduan kolar

- A. VI, I, II dan III
- B. II, IV, I dan III
- C. II, III, I dan IV
- D. I, II, III dan IV

(1 markah)

28. Contoh kancing yang boleh digunakan untuk pakaian kasual ialah

- I Butang katup
- II Cangkuk dan Mata
- III Cangkuk dan palang
- IV Kun

- A. I, II dan III
- B. I, II dan IV
- C. I, III dan IV
- D. II, III dan IV

(1 markah)

29. Yang manakah antara berikut **bukan** alatan menekan?

- A. Pembaris 1 meter
- B. Bod atau papan lengan
- C. Bod atau papan penekan
- D. Seterika wap atau seterika elektrik

(1 markah)

30. Apakah nama bagi alat berikut?



- A. Peniti
- B. *Snipper*
- C. *Tweezer*
- D. Gunting kain




(1 markah)

BAHAGIAN B: SOALAN SUBJEKTIF

Arahan: Isikan tempat kosong dengan jawapan yang betul.

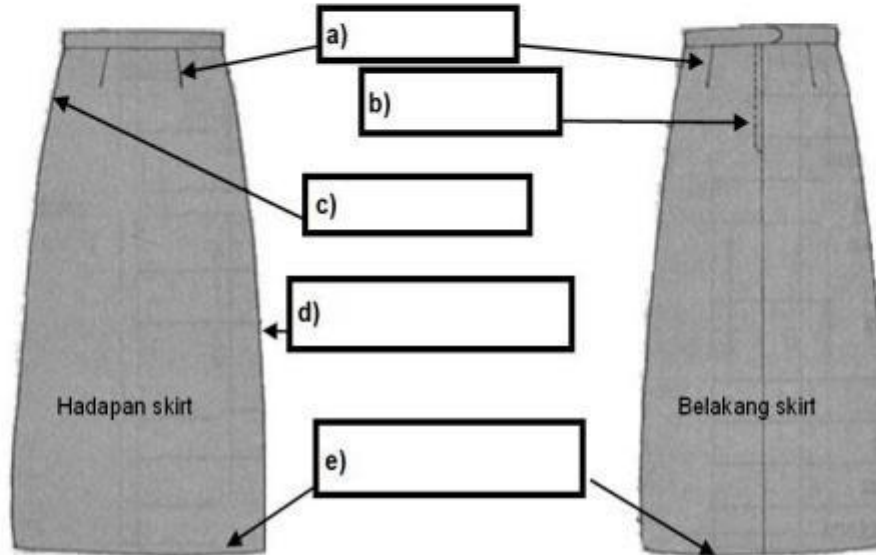
1. Apakah nama bahagian badan yang diukur berdasarkan gambar berikut?

Labuh tengah belakang	Lilit dada	Lebar bahu
Lilit pinggang	Labuh lengan	Labuh baju

a) 	b) 	c) 

2. Berikut ialah lakaran skirt, apakah nama bahagian yang berlabel?

Kelepet melengkung	Lisu pepaduan	Kocek tersembunyi	Belah berzip	Kelim belah kangkung
--------------------	---------------	-------------------	--------------	----------------------



(5 markah)

3. Apakah nama bagi fabrik bagi gentian asli yang diperbuat daripada haiwan?

Sutera	Kapas	Linen	Bulu biri-biri
--------	-------	-------	----------------

