

Lembar Kerja Peserta Didik

# LKPD

## SENI TARI

BAB 3 "Mengenal Gerak dan Makna Permainan Tradisional Engklak"



## INFORMASI UMUM

### IDENTITAS LKPD

Satuan Pendidikan : SDN 09 Korong Gadang  
Mata Pelajaran : Seni Tari  
Fase/Kelas/Semester : B/IV/1  
BAB/Tema : 2 / Menenal Gerak dan Makna Permainan Tradisional Engklek  
Elemen : Menciptakan  
Alokasi Waktu : 2x 35 Menit (3 x pertemuan)

### TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Dengan memirsa video yang ditampilkan guru peserta didik mampu Mengidentifikasi (C1) gerak dengan unsur utama tari, level, dan perubahan arah hadap melalui gerak permainan engklek dengan tepat.
2. Dengan berdiskusi peserta didik mampu Merancang (C6/P2) gerak permainan engklek menjadi gerak tari berdasarkan alur dengan tepat
3. Dengan berdiskusi peserta didik mampu Mengembangkan (P4) gerak permainan engklek menjadi gerak tari berdasarkan alur dengan tepat
4. Dengan bekerja sama peserta didik mampu Menciptakan (C6/P5) gerak permainan engklek menjadi gerak tari berdasarkan alur dengan tepat
5. Dengan bekerja sama peserta didik mampu Menampilkan (A2) gerak permainan engklek menjadi gerak tari berdasarkan alur dengan tepat

### PETUNJUK

1. Tuliskanlah identitas kelompok secara lengkap
2. Diskusikan permasalahan yang terdapat dalam LKPD
3. Kerjakan perintah pada setiap kegiatan dalam LKPD dengan berkerjasama bersama anggota kelompokmu
4. Pelajari bahan ajar yang sudah dibagikan sebelum mengisi LKPD
5. Presentasikan LKPD yang telah selesai dikerjakan



### IDENTITAS KELOMPOK

Kelompok : .....

Kelas : .....

Anggota Kelompok : .....

.....  
.....  
.....  
.....

### LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN

1. Penentuan pertanyaan mendasar
2. Mendesain perencanaan proyek
3. Menyusun jadwal
4. Memonitor peserta didik dan kemajuan proyek
5. Menguji hasil
6. Mengevaluasi pengalaman

### A. PENENTUAN PERTANYAAN MENDASAR

Proses kreativitas di dalam tari adalah proses menemukan dan mengembangkan kemungkinan gerak dari konsep karya. Kemudian temukan geraknya lalu kembangkan bersama kelompokmu dan buatlah alur dramatik untuk mempermudah menyusun gerak

### B. MENDESAIN PERENCANAAN PROYEK

Buatlah sebuah alur dramatik di bawah ini

Pedomani bahan ajar!



Contoh



Buatlah sebuah alur dramatik di bawah ini!

**B. MENDESAIN PERENCANAAN PROYEK**

Tuliskan hasil temuan gerak ke dalam tabel contoh seperti berikut.

N o	Nama Gerak Engklek	Hasil Temuan dan Pengembangan Gerak	Nama Ragam Gerak
1	Lompat satu kaki	Melompat satu kaki bergantian ke samping kanan dan kiri arah hadap ke depan disertai dengan gerak tangan kanan dan kiri bergantian di depan dada.	Ragam 1 gerak kaki (gerak kanan kiri)
		Lompat satu kaki ke depan kemudian kemudian berputar ke belakang bergantian kakinya	Ragam 2 gerak belakang (gerak depan belakang) dst.

### C. MENYUSUN JADWAL

Buatkan jadwal pengerjaan proyek kelompok selama 1 Minggu

#### MINGGU 1

Tanggal	Kegiatan	Deskripsi



#### D. MEMONITOR PESERTA DIDIK DAN KEMAJUAN PROYEK

Guru mengamati latihan kelompok dan memberi umpan balik. Catatlah umpan balik yang diberikan guru dan diskusikan penyempurnaan proyek berdasarkan umpan balik yang diberikan guru

#### TINDAK LANJUTI UMPAN BALIK DARI GURU

Guru mengamati latihan kelompok dan memberi umpan balik. Catatlah umpan balik yang diberikan guru dan diskusikan penyempurnaan proyek berdasarkan umpan balik yang diberikan guru

N o	Umpan Balik dari Guru	Perbaikan yang Dilakukan Kelompok



### **E. MENGUJI HASIL**

Setiap kelompok melakukan pertunjukan di depan kelas secara bergantian. Setiap kelompok perlu melakukan persiapan sebelum menampilkan hasil proyek. Setiap kelompok berusaha untuk tampil secara maksimal

### **DOKUMENTASI PERNAMPILAN**

Unggahlah dokumentasi proyek akhir kelompok ananda!

#### F. MENGEVALUASI PENGALAMAN

Peserta didik dalam kelompok mendiskusikan pengalaman dan tantangan yang mereka hadapi selama pengerjaan proyek ini. Tuliskan pengalaman ananda dibawah ini!

#### REFLEKSI