

Тест по античной литературе.

1. Посмотрите вводную лекцию по античной литературе;

Прочитайте 15 мифов на сайте _____, будьте готовы к их пересказу.

2. Назовите имя девушки, которая была влюблена в Нарцисса.

3. Прослушайте и законспектируйте цикл лекций по мифологии Александра Баюна.

4. Продолжите предложения:

Кинические философы Древней Греции изобрели особый, специальный жанр беседы-проповеди. Такая проповедь философа, построенная в форме непринужденной беседы с острой шуткой, называлась _____

В трилогии Эсхила Орест, совершив преступление, подвергается преследованию богинь мщения _____

Центральной темой творчества Архилоха является тема _____

5. Выберите правильный вариант ответа:

Поэма Овидия «Метаморфозы» состоит из: _____

Создателем любовной элегии древние греки называли поэта: _____

6. Выберите правильный вариант ответа:

Драмы Сенеки не образуют стройного в композиционном отношении целого. Они распадаются на:

- ✧ 5 актов
- ✧ 3 акта
- ✧ 7 актов
- ✧ 9 актов

В комедии Аристофана «Лисистрата» комизм ситуации состоял в том, что против охваченных воинственным пылом мужчин поднимались эллинские:

- ✧ женщины
- ✧ воины

Ведущим жанром древнегреческой литературы 5 в. до н.э. оказывается:

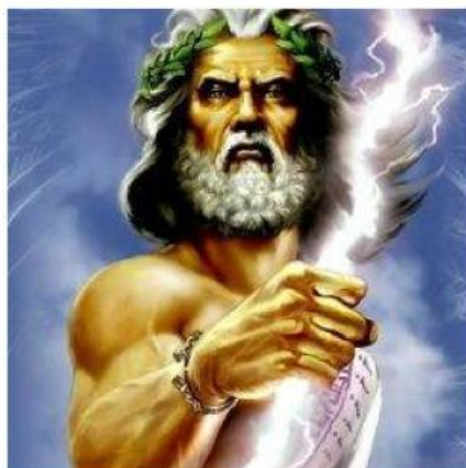
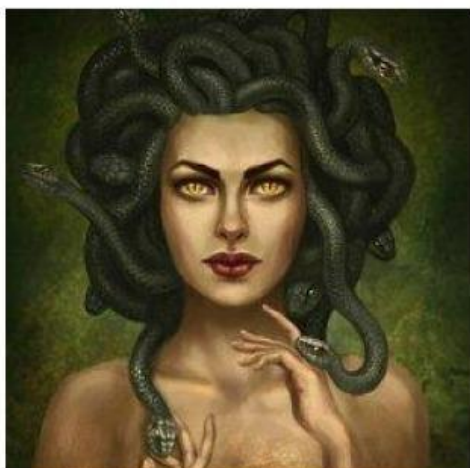
- ✧ драма
- ✧ комедия

7. Сопоставьте автора и произведение.

- | | |
|-------------|-----------------------------------|
| 1. Гомер | А. «Медея» |
| 2. Еврипид | Б. «Илиада» |
| 3. Овидий | В. «Жизнь двенадцати цезарей» |
| 4. Светоний | Г. «Метаморфозы» |
| 5. Цицерон | Д. «Энеида» |
| 6. Вергилий | Е. «Речь против Катилины» |
| 7. Апулей | З. «Дафнис и Хлоя» |
| 8. Лонг | Ж. «Метаморфозы или золотой осел» |
| 9. Платон | И. «Антигона» |
| 10. Софокл | К. «Пир» |

8. Прослушайте следующий текст и выпишите самое важное в тетрадь.

9. Сопоставьте изображения мифических героев с их именами.



Медуза

Зевс

Артемида

Аид

15. Какому герою из мифов Древней Греции вы симпатизируете больше всего; почему? (Данное задание не оценивается).