Acentuación: palabras compuestas

Recuerda:

- Las ***palabras compuestas sin guion***: siguen las reglas de acentuación→ parabrisas (no se acentúa porque es llana acabada en -s), ciempiés(se acentúa porque es aguda acabada en -s), paracaídas (se acentúa porque hay un hiato de va+vc).
- Las ***palabras compuestas con guion:*** cada elemento conserva su acentuación original y sigue las reglas de acentuación→ teórico-práctico (esdrújula+esdrújula), realidad-ficción (aguda+aguda acabada en -n), épico-lírico (esdrújula+esdrújula).
- Las ***palabras compuestas terminadas en -mente (adverbios formados por un adjetivo + -mente):*** la tilde se pone en el primer componente (el adjetivo) si este lo lleva cuando aparece de forma independiente → fuertemente (fuerte+mente), gráficamente (gráfica+mente), ágilmente (ágil+mente).
- Las ***palabras formadas por un verbo con uno o varios pronombres añadidos al final:*** se acentúan según las reglas de acentuación→ dímelo (di+me+lo), cayéndose (cayendo+se), cantárosla (cantar+os+la).

1 **ESCRIBE EN MINÚSCULA la palabra compuesta sin guion que resulte de la unión de las dos palabras que se indican a continuación. Acentúa la palabra resultante cuando sea necesario:**

porta + lámparas → _____

hinca + pie → _____

agrio + dulce → _____

medio + día → _____

guarda + espaldas → _____

balón + cesto → _____

décimo + séptimo → _____

claro + oscuro → _____

radio + telefonía → _____

corta + uñas → _____

*Si desconoces alguna palabra, consulta el Diccionario de la Real Academia Española (rae.es).

LIVEWORKSHEETS