



AUDICION

FICHA 28

(nombre)

(curso)



1 Escucha los 4 audios en La menor y escribe (I) ó (V) según corresponda.

1

2

3

4

2 Escucha las siguientes melodías e identifica si están en modo Mayor o menor.

1

 MAYOR MENOR

2

 MAYOR MENOR

3

 MAYOR MENOR

4

 MAYOR MENOR

3 Escucha las siguientes melodías e identifica si están 2/4 ó 6/8.

1

 $\frac{2}{4}$ $\frac{6}{8}$

2

 $\frac{2}{4}$ $\frac{6}{8}$

3

 $\frac{2}{4}$ $\frac{6}{8}$

4

 $\frac{2}{4}$ $\frac{6}{8}$ 

Diverpiano by Laura Prada