

Soneto XXIII

Garcilaso de la Vega



En tanto que de rosa y de azucena
se muestra la color en vuestro gesto,
y que vuestro mirar ardiente, honesto,
con clara luz la tempestad serena;

y en tanto que el cabello, que en la vena
del oro se escogió, con vuelo presto
por el hermoso cuello blanco, enhiesto,
el viento mueve, esparce y desordena:

coged de vuestra alegre primavera
el dulce fruto antes que el tiempo airado
cubra de nieve la hermosa cumbre.

Marchitará la rosa el viento helado,
todo lo mudará la edad ligera
por no hacer mudanza en su costumbre



Dama con Armiño
Leonardo Da Vinci



Estructura

Arrastra cada elemento a su posición para marcar la estructura interna del texto

Exhortación al disfrute amoroso a la mujer descrita anteriormente

Conclusión universal

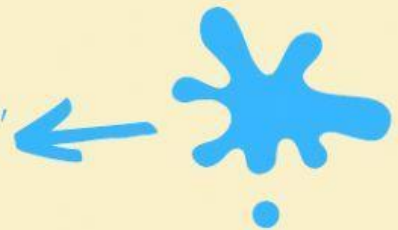
Parte superior e inferior del rostro (cabello y cuello)

Retrato de la dama: la cara

En tanto que de rosa y de azucena
se muestra la color en vuestro gesto,
y que vuestro mirar ardiente, honesto,
con clara luz la tempestad serena;



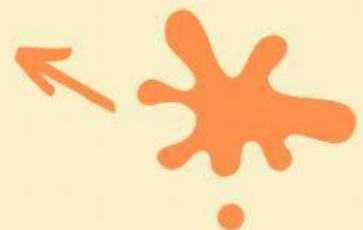
y en tanto que el cabello, que en la vena
del oro se escogió, con vuelo presto
por el hermoso cuello blanco, enhiesto,
el viento mueve, esparce y desordena:



coged de vuestra alegre primavera
el dulce fruto antes que el tiempo airado
cubra de nieve la hermosa cumbre.



Marchitará la rosa el viento helado,
todo lo mudará la edad ligera
por no hacer mudanza en su costumbre



Análisis métrico

Mide los versos y responde a las preguntas

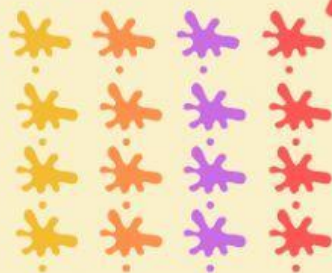
Marca solo si este verso tiene alguna sinalefa

Distribución de la rima

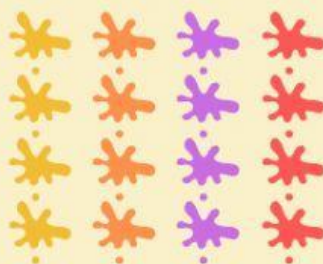
Número de sílabas

Marca solo si este verso, por su acento final, ha necesitado un reajuste en el cómputo silábico

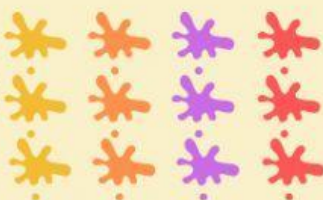
En tanto que de rosa y de azucena
se muestra la color en vuestro gesto,
y que vuestro mirar ardiente, honesto,
con clara luz la tempestad serena;



y en tanto que el cabello, que en la vena
del oro se escogió, con vuelo presto
por el hermoso cuello blanco, enhiesto,
el viento mueve, esparce y desordena:



coged de vuestra alegre primavera
el dulce fruto antes que el tiempo airado
cubra de nieve la hermosa cumbre.



Marchitará la rosa el viento helado,
todo lo mudará la edad ligera
por no hacer mudanza en su costumbre



Esta composición poética recibe el nombre de _____, está formado por dos _____ y dos _____.

Recursos literarios

Arrastra cada figura a su lugar



En tanto **que** de rosa y de azucena
se muestra la color en vuestro gesto,
y que vuestro mirar **ardiente, honesto,**
enciende el corazón y lo refrena



y **en tanto que** el **cabello, que en la vena**
del oro se escogió, con vuelo presto
por el hermoso cuello blanco, enhiesto,
el viento **mueve, esparce y desordena:**



coged de vuestra **alegre primavera**
el **dulce fruto** antes que el **tiempo airado**
cubra de **nieve** la **hermosa cumbre.**



Marchitará la **rosa** el **viento helado,**
todo lo mudará la edad ligera
por no hacer mudanza en su costumbre

metáforas

gradación

personificación

antítesis

anáfora

paradoja



Ana I Martínez